



班	研 究 題 目	氏 名 (*は主幹)	所 属
風景表象研究班	<b>風景表象の比較文化史的研究</b> ヨーロッパの歴史的風景表象 コロニアルな風景表象 都市における風景表象 近現代ヨーロッパにおける風景表象 自然風景と環境整備 西洋における風景表象 フードスケープ (foodscape) の動態地誌学的研究 部分と全体 -断片からなる「風景」のかたち ネクロボリス (死者の町) の風景表象から探る前1千年紀 エジプトの社会と世界観 文化的フレームを通して再現される風景表象の比較文学的 研究	*嶋中 博章 <sup>注4</sup> *野間 晴雄 <sup>注5</sup> 岡 絵理子 森本 慶太 林 倫子 蛭川 順子 齋藤 鮎子 田邊めぐみ 藤井 信之 毛利 美穂	文学部准教授 文学部特別契約教授 環境都市工学部教授 文学部准教授 環境都市工学部准教授 客員 (関西大学名誉教授) 非常勤 非常勤 非常勤 非常勤
日本語文化研究班	<b>日本語文化の内と外</b> 日本古典文学における内部と外部 日本近現代文学における内部と外部 日本古典言語文化の受容 日本近現代文学における内部と外部 日本語文化の内と外 : 能楽師大西家所蔵能楽解題目録の作成 伊勢物語をはじめとする日本古典文学とその背景としての 日本文化 日本上代文献に見える行政区画外の「国」の研究 和歌文学における異文化受容・享受について 源氏物語を中心とした物語作品の享受に関する総合的調査と 研究 和歌文学における異文化表現の受容 吉屋信子作品の戦前期における受容 王朝歌人の評価と私家集に関する研究 中世歌書における王朝和歌の受容についての研究	*村田右富実 関 肇 高橋 美帆 増田 周子 関屋 俊彦 山本 登朗 小田 芳寿 北井佑実子 中葉 芳子 福留 瑞美 木下 響子 坂本 美樹 瀧倉 朋世	文学部教授 文学部教授 文学部教授 文学部教授 客員 (関西大学名誉教授) 客員 (関西大学名誉教授) 非常勤 非常勤 非常勤 非常勤 非常勤 非常勤 非常勤
東西新旧の都市に見る異文化の衝突と受容研究班	<b>東西新旧の都市における異文化の衝突と受容の研究</b> イングランド周辺地域で書かれた三言語による中世写本の 研究 現代イギリス小説におけるムスリム表象 上代文学の研究 ベテルブルク文学の空間 中世ウェールズ文学に描かれた町に見られる民族的葛藤と 順応 フランシスコ派修道会の13世紀イングランドへの受容と 衝突 1200年~1400年におけるアイルランドとブリテン島との 知的交流の研究	*和田 葉子 板倉巖一郎 ローベルト・ F・ヴィット カンプ 近藤 昌夫 アンドリュウ・ チャールズ・ プリーズ 朝治 啓三 バトリック・ ポール・ オニール	外国語学部特別契約教授 文学部教授 文学部教授 外国語学部教授 在外委嘱 (ナヴァラ大学上級講 師) 客員 (関西大学名誉教授) 客員 (ノースカロライナ大学チ ャペルヒル校名誉教授)

班	研 究 題 目	氏 名 (*は主幹)	所 属
言語交渉研究班	周縁からのアプローチを基盤とした近代における東西言語文化交渉研究とアーカイブ構築から人文情報学へ	*奥村佳代子	外国語学部教授
	総括・唐話研究および日本資料収集・整理及びそれに関する研究		
	日中文字交流及び訓読文体の研究	乾 善彦	文学部教授
	近代中国語研究・文体研究・琉球・欧米資料研究	石崎 博志	文学部教授
	アジア民間信仰研究・道教研究・デジタルヒューマニティーズ研究	二階堂善弘	文学部教授
	敦煌を中心とする文献資料の収集・整理及びそれに関する研究	玄 幸子	外国語学部教授
	朝鮮語及び満州語を中心とする文献資料の収集・整理及びそれに関する研究	松岡 雄太	外国語学部教授
	日中欧語彙交渉関係の資料収集・整理、概念史研究	沈 国威	外国語学部特別契約教授
	欧米を中心とする漢語資料収集・整理及びそれに関する研究	内田 慶市	関西大学名誉教授
	日中語彙交渉および英語学習史研究	田野村忠温	大阪大学文学研究科教授(外部)
	漢語モンゴル語接触に関する資料整理及びそれに関する研究	堤 一昭	大阪大学文学研究科教授(外部)
	近代中国語研究・官話・欧米資料研究	塩山 正純	愛知大学国際コミュニケーション学部教授(外部)
	近代中国語研究・漢訳聖書研究	永井 崇弘	福井大学学術研究院教育・人文社会系部門教授(外部)
	近代中国語研究・日本資料研究・デジタルアーカイブ研究	氷野 善寛	目白大学外国語学部准教授(外部)
	近代中国語研究・台湾資料研究・日本資料研究	遠藤 雅裕	中央大学法学部教授(外部)
	近世中国の言語と社会	千葉 謙悟 <sup>注6</sup>	中央大学経済学部教授(外部)
天正遣欧使節研究、慶長遣欧使節研究、コロナ家研究、贖宥状研究	小川 仁 <sup>注7</sup>	国際日本文化研究センター・機関研究員(外部)	
ユーラシア歴史文化研究班	文書・出土・石刻史料が語るユーラシアの歴史と文化	*森部 豊	文学部教授
	石刻史料を用いた唐代史像の再構築	澤井 一彰	文学部教授
	オスマン朝文書史料による都市社会史・災害史研究	篠原 啓方	文学部教授
	朝鮮石刻史料の文化的・思想的背景の研究	藤田 高夫	文学部教授
	中国古代の木簡・簡牘・石刻史料の諸相	池尻 陽子	文学部准教授
	満・蒙・蔵文档案を用いた前近代チベット仏教文化圏の交渉史研究		
	ベトナム近世の金石史料の研究	吉川 和希	文学部准教授
	唐以前の時代、シルクロードで活躍したソグド人およびソグド商人の歴史と文化および彼らの活動と中国の対外政策との関連を探る	吉田 豊	京都大学名誉教授(外部)
	外交文書を中心に見た10~13世紀の東部ユーラシア国際関係の研究	毛利 英介	関西大学非常勤講師(外部)
	西域南道出土チベット語木簡の研究	西田 愛	京都大学白眉センター・特定准教授(外部)
研究ブランディング事業の実施体制の充実を推進する	李 媛	ポスト・ドクトラル・フェロー	

注1：2022.4.1~9.20(準)、2022.9.21~2023.3.31(非常勤) 注2：2022.4.1~8.31 注3：2022.4.1~9.20

注4：2022.4.1~6.14(主幹) 注5：2022.6.15~2023.3.31(主幹) 注6：2023.2.5~2025.3.31

注7：2022.10.1~2025.3.31

## 『東西学術研究所紀要』投稿要領

平成 20 年 7 月 28 日 承認

- 1 適用の範囲  
この要領は、関西大学東西学術研究所紀要（以下「紀要」という。）への投稿について適用する。
- 2 掲載の範囲  
紀要には、論文、研究ノート、調査報告、資料紹介及びその他の情報を掲載する。
- 3 投稿原稿
  - (1) 投稿原稿（以下「原稿」という。）は、未発表のものに限り、かつ東西学術研究所の研究目的に寄与し得るものとする。
  - (2) 原稿は、和文、英文または中文を原則とし、その他、独文、仏文以外の場合は、可能な限りローマナイズ表記を用いることが望ましい。また、中文は、原則として旧漢字体を用いることが望ましいが、引用文献はこの限りでない。
- 4 投稿者の資格
  - (1) 投稿者は、原則として東西学術研究所研究員（委嘱研究員等を含む）とする。
  - (2) 非常勤研究員および客員研究員は、主幹の承認を得て投稿することができる。
  - (3) 準研究員は、研究指導教員の承認を得て投稿することができる。
  - (4) その他、特に東西学術研究所編集委員会が投稿を認めたもの。
- 5 原稿の提出
  - (1) 原稿の提出締切日は、編集委員会の定めるところとする。
  - (2) 原稿は、必要事項を記入した「『東西学術研究所紀要』投稿カード」を添えて、編集委員長に提出する。
  - (3) 原稿は、紀要執筆要領にそって作成し、データを提出する。
  - (4) 原稿には、必ず「英文タイトル」と英文要旨（600 ワード以内）を添付する。
  - (5) 掲載許可等の著作権処理は投稿者が行い、申請するときは、国立情報学研究所による電子化・公開についての許諾も得ること。
- 6 掲載の手続き  
提出された論文については査読が完了し、承認されたものを掲載する。
- 7 校正・印刷の体裁
  - (1) 校正は投稿者が行い、原則として再校までとする。
  - (2) 印刷体裁は編集委員会が決定する。
- 8 電子化による公開  
紀要に掲載された論文、資料等は、基本的にすべて、国立情報学研究所による電子化・公開、関西大学学術リポジトリに登録すること並びに東西学術研究所ホームページに電子化・公開することを許諾したものとする。
- 9 その他  
その他必要な事項は、編集委員会に諮り定める。

### 附 則

この要領は、東西学術研究所運営委員会の議を経て平成 20 年 7 月 28 日から施行する。

### 附 則

この要領（改正）は、東西学術研究所運営委員会の議を経て平成 26 年 4 月 30 日から施行する。

### 附 則

この要領（改正）は、東西学術研究所運営委員会の議を経て平成 27 年 5 月 27 日から施行する。

### 附 則

この要領（改正）は、東西学術研究所運営委員会の議を経て平成 28 年 6 月 1 日から施行する。

### 附 則

この要領（改正）は、東西学術研究所運営委員会の議を経て 2017 年 5 月 31 日から施行する。

### 附 則

この要領（改正）は、東西学術研究所運営委員会の議を経て 2020 年 7 月 8 日から施行する。

以 上

## 執筆者一覧

吾妻重二	東アジアの思想と芸術の文化交渉研究班研究員 関西大学文学部教授
村田右富実	日本語文化学研究班研究員 関西大学文学部教授
村木桂子	東アジアの思想と芸術の文化交渉研究班非常勤研究員
毛利美穂	風景表象研究班非常勤研究員
野間晴雄	風景表象研究班研究員 関西大学文学部教授
関屋俊彦	日本語文化学研究班客員研究員 関西大学名誉教授
嶋中博章	風景表象研究班研究員 関西大学文学部准教授
板倉巖一郎	東西の都市に見る異文化の衝突と受容研究班 関西大学文学部教授
ローベルト・F・ヴァイトカンフ	東西の都市に見る異文化の衝突と受容研究班 関西大学文学部教授
玄幸子	言語交渉研究班 (KU-ORCAS) 研究員 関西大学外国語学部教授
蛭川順子	風景表象研究班客員研究員 関西大学名誉教授
森部豊	ユーラシア歴史文化研究班 (KU-ORCAS) 研究員 関西大学文学部教授
張亜敬	東アジアの思想と芸術の文化交渉研究班非常勤研究員
黄政霖	浙江大学芸術与考古学院博士研究生