

# 大阪・関西万博とSDGs

## 「いのち輝く未来社会のデザイン」

半世紀以上の時を超えて、また大阪で万国博覧会が開催されます。「人類の進歩と調和」から「いのち輝く未来社会のデザイン」へとアップデートされた万博を楽しむために、万博って何か、SDGsってどういうことか、知ったり考えたりしてみましょう！



展示の様子：ここで紹介している本が並んでいます。

### SDGs

『**地図とデータで見るSDGsの世界ハンドブック**』  
イヴェット・ヴェレ、ポール・アルヌー（著） 蔵持不三也（訳）  
クレール・ルヴァスール（地図製作） 原書房 333/ウ

地球のための「持続可能な」開発は、これまでいかに実施されてきたか。オリジナルの100以上の地図や表、グラフにより、SDGsの全貌が一目瞭然でわかるアトラス。

『**WE HAVE A DREAM 201カ国202人の夢×SDGs**』  
WORLD DREAM PROJECT（編） いろは出版 333/ワ

誰にでも公平なチャンス（チュニジア）、祖国に笑いを取り戻す（イエン）…。2020年3月～2021年4月に201カ国202人に書いてもらった夢を紹介する。夢に関連するSDGsの番号も併記。

『**SDGsがひらくビジネス新時代**』  
竹下隆一郎（著） 筑摩新書 S 335/タ

気候危機、働きかた、声を上げる消費者…すべてがビジネスとつながっていく。現代社会が、そしてビジネスがどこへ向かおうとしているのか、鋭く考察。「これからの見取図」を鮮やかに示す。

『**SDGsと開発教育 持続可能な開発目標のための学び**』  
田中治彦、三宅隆史、湯本浩之（編著） 学文社 371/タ

『**国谷裕子と考える気候危機と脱炭素社会 地球の悲鳴が聞こえますか？**』  
国谷裕子（監修） 文溪堂 519/ク

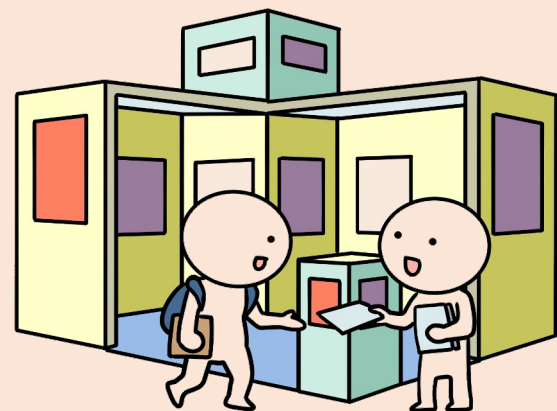
『**SDGsダイバーシティBOOK 未来の授業**』  
佐藤真久（監修） ETIC（編集協力） 宣伝会議 375/サ

## 万国博覧会

※内容紹介は「TRC MARC」より

『**図説万博の歴史 1851-1970**』  
平野暁臣（著） 小学館クリエイティブ 606/ヒ

『**博覧会の世紀1851-1970**』  
橋爪紳也（著・監修） 青幻舎 606/ハ

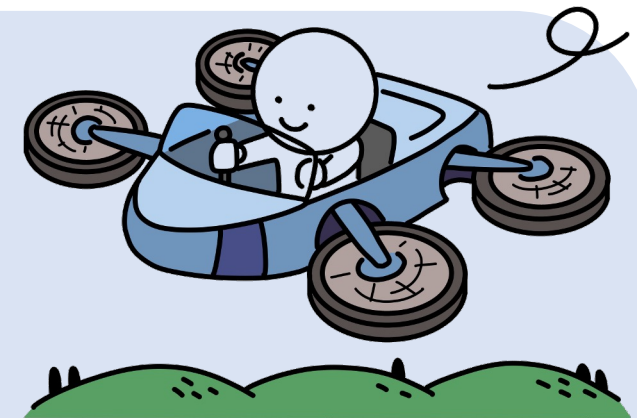


『**日本の博覧会 寺下勅コレクション**』  
橋爪紳也（監修） 平凡社 606/ハ  
近代日本の幕開けとともに西洋からやってきた大祝祭空間「博覧会」。明治、大正、昭和、そして21世紀。乃村工芸社・博覧会資料コレクションより選出した数多の資料を案内役に、日本の博覧会史をたどる。

『**万博の歴史 大阪万博はなぜ最強たり得たのか**』  
平野暁臣（著） 小学館クリエイティブ 606/ヒ  
「輝かしい未来」を見せてくれた万博は、大衆に夢と希望を与える“魔法の国”だった。だが、現在はかつてのような影響力をもち得ていない。万博165年の歩みを時系列でたどりながら、その本質と課題を読み解く。

『**日本万国博覧会パビリオン制服図鑑 EXPO'70 GIRLS COLLECTION**』  
大橋博之（編著） 河出書房新社 606/オ  
1970年、大阪・千里丘陵に「大阪万博」という巨大な未来都市が出現。そこにはまぶしいばかりのファッションに身を包んだ女性たちがいた。当時の写真を豊富にあげながら、各パビリオンの制服を紹介する。

## 未来へつながる 技術



『**世界を変える100の技術**』 日経BP（編） 日経BP 504/ニ  
空中ディスプレイ、完全自動運転、建造物3次元プリンティング、次世代原子炉…。日経BPの専門誌編集長・ラボ所長50人が、今後ビジネスに大きなインパクトを与えるテクノロジーを100件選び、わかりやすく解説する。

『**未来の乗り物図鑑**』 スーツ（著） KADOKAWA 536/ス  
AI技術により、乗り物革命はもうすぐそこまで来ている！環境にやさしい鉄道、自動車型のロボット、空飛ぶバイク…。あらゆる乗り物の未来について、最新の乗り物や開発段階の乗り物も含め、イメージ画とともに解説。