

防災・危機管理に関する身体表現(体操・ダンス)の開発 Dance for Safety



活動の目的

- 1 | 防災・安全・危機管理に関する身体表現(体操・ダンス)の開発
- 2 | 防災・安全・危機管理に関する身体表現の地域社会への公開

連携にいたる経緯

- ・東京センターにおける経済・政治研究所公開セミナーと専修大学におけるリスクマネジメント学会における亀井克之研究室とM高史の共同発表
- ・九州大学ビジネススクールならびに梅田キャンパスにおけるMIKIファニット太刀山美樹と亀井克之研究室の研究交流
- ・関西大学社会安全学部ならびに梅田キャンパスにおけるDance Company "N" Noriと亀井克之研究室の研究交流

活動内容

連携に至る経緯をふまえて、共同研究の機会を持って防災・安全・危機管理に関する身体表現(体操・ダンス)の開発を進める。

活動の成果

- 1 | 2017年6月リスクマネジメント学会における危機管理体操の試作発表(M高史・亀井克之)
- 2 | 2017年11月関西大学社会安全学部における危機管理ダンスの試作発表(Nori・亀井研究室)
- 3 | 2018年3月梅田キャンパスでの音楽選択に関わる公開研究会(太刀山美樹・Nori・亀井研究室)

● 教員紹介



社会安全学部 教授 亀井 克之(かめい かつゆき)

リスクマネジメント論

2017年の著作：『決断力にみるリスクマネジメント』(ミネルヴァ書房)、『市民マラソンがスポーツ文化を変えた』(共著、関西大学出版部)

DATA

● 主な連携先・メンバー

MIKIファニット 代表取締役
太刀山美樹 / Dance Studio
"N" Company 代表 Nasty
Nori / ものまねアスリート芸人
M高史 / 社会安全学部 亀井克
之 研究室 / 経済・政治研究所
スポーツ・健康と地域社会研究
班 / マラソンランナー吉田香織

● 活動地域

関西大学施設 / 神戸 Dance
Studio "N" Company / 福岡
MIKIファニット

● 活動資金

科学研究費 経済・政治研究所
研究班予算 連携組織資金



今後の課題・目標

- 1 | 動作の決定、音楽の決定、歌詞の決定
- 2 | 上記に伴う著作権関係の作業
- 3 | 公開・発表の企画・実現