

「地方の時代」映像祭 2019

THE AGE OF REGIONALISM VIDEO FESTIVAL

入場無料

お問い合わせ

「地方の時代」映像祭実行委員会事務局
〒530-0054
大阪府大阪市北区南森町1-4-19
サウスホレストビル10F

TEL. 06-6363-3874 (代表)
E-MAIL. info@chihonojidai.jp
<http://www.chihonojidai.co.jp>



地域が時代の風を伝える

11月16日 土 関西大学 千里山キャンパス 第3学舎 ソシオAV大ホール

12:30 ~ 「地方の時代」映像祭コンクール贈賞式
14:00 ~ 記念講演 今野 勉さん (演出家・プロデューサー・「放送人の会」会長)
「わがこと」としての地方 (ふるさと) ~ テレビディレクター60年のいま考えていること ~
15:00 ~ グランプリ受賞作品上映
16:00 ~ シンポジウム「メディアは地域の課題とどう向きあうか」

11月17日 日 関西大学 千里山キャンパス 100周年記念会館

ワークショップ (午前「高校生・大学生の映像制作」「若者とケーブルテレビが地域を変える!」
午後「ネット時代とテレビのこれから」「話題作『さよならテレビ』が問いかけたもの」

11月17日 日 ~ **21日** 木 関西大学 千里山キャンパス 100周年記念会館

10:30 ~ 18:00 コンクール受賞作品上映/コンクール参加作品上映

11月22日 金 関西大学 梅田キャンパス

11:00 ~ 21:30 コンクール受賞作品セレクション上映/グランプリ作品上映

12月7日 土 関西大学 東京センター

13:30 ~ 17:30 グランプリ受賞作品を語る会

主催「地方の時代」映像祭実行委員会 (日本放送協会/日本民間放送連盟/日本ケーブルテレビ連盟/吹田市/関西大学)

共賛 株式会社毎日放送/朝日放送テレビ株式会社/関西テレビ放送株式会社/講義テレビ放送株式会社/テレビ大阪株式会社

協賛 アサヒビル株式会社/株式会社アルミネ/MBC開発株式会社/大阪ガス株式会社/上武建設株式会社/北建設株式会社
株式会社極東技工コンサルタント/鶴島酒造株式会社/コカ・コーラボトラーズジャパン株式会社/三晃空調
サントリーホールディングス株式会社/サンライズ精工株式会社/株式会社シミズオウト/新大阪法律事務所
株式会社タイトルラボ/大和ハウス工業株式会社/西日本旅客鉄道株式会社/日本生命保険相互会社神戸支社
パナソニック株式会社/阪急電鉄株式会社/株式会社ビデオユニテ/株式会社北部市場運送

会場 関西大学 千里山キャンパス
大阪府吹田市山手町3丁目3番35号
TEL. 06-6368-1121



2019年 **11月16日(土)** ▶ **12月7日(土)**

会場：関西大学 千里山キャンパス 第3学舎ソシオAV大ホール

11月16日(土)

12:30～ 贈賞式 各部門表彰・グランプリ作品発表

14:00～ 記念講演 今野 勉さん(演出家・プロデューサー・「放送人の会」会長)

「わがこと」としての地方(ふるさと)

～テレビディレクター60年のいま考えていること～

秋田に生まれ、幼児期から高校までを北海道・夕張市で過ごした。大学は仙台、そして東京を拠点に60年にわたる制作活動を今も精力的に続ける今野さんが、地方、地域、ふるさとを語ります。

15:00～ グランプリ作品上映

16:00～ シンポジウム「メディアは地域の課題とどう向きあうか」

司会 / 音 好宏さん(上智大学教授)

パネリスト / 今野 勉さん(「放送人の会」会長) / 服部 寿人さん(チューリップテレビ取締役社長室長) / 加藤 典裕さん(中海テレビ放送社長) / 米村 秀司さん(鹿児島シティエフエム社長)

地域メディアを取り巻く環境は決して順風とは言えません。その中でメディアは地域社会でどのような役割を果たすのか。何が可能か。各メディアのリーダーを迎え、メディア運営のあり方を含め問い直します。



第3学舎



贈賞式の様子(ソシオAVホール)

会場：関西大学 千里山キャンパス 100周年記念会館

会場D(4～6会議室)

10:30～13:45 (途中休憩有り)

WS①「高校生・大学生の映像制作」

高校生・大学生の受賞作品について相互批評を行うほか、高校や大学で映像制作を学ぶ意味について、参加者全員で討議します。

ゲスト：林 直哉さん(松本深志高等学校)、水島 宏明さん(上智大学)ほか

14:00～17:30

WS③「ネット時代とテレビのこれから」

ネット広告費がテレビを抜く。NHKが常時同時配信に向かう一方、視聴データ、ビッグデータとの向き合い方は？人口減少、地方の消滅が言われる中で放送のあるべき姿は？研究と実務の両面から考えます。

ゲスト：脇浜 紀子さん(京都産業大学) / 藤代 裕之さん(法政大学)ほか



ワークショップの様子(会場E)

会場E(ホールB)

10:30～13:45 (途中休憩有り)

WS②「若者とケーブルテレビが地域を変える！」

若者のテレビ離れが語られる一方、地域のケーブルテレビを舞台に高校生、大学生が番組制作等に積極的ににかかり、地域に変革をもたらしています。そんなチャレンジを共有しながら今後の展開を考えます。

報告：京丹波町ケーブルテレビ(京都)、ケーブルテレビ富山シーシーエヌ(岐阜)、J:COM京都みやびじょん

14:00～17:30

WS④「『さよならテレビ』が問いかけたもの」

テレビ局が自らの報道職場にカメラを持ち込み、テレビが直面する課題と病理を描き出した話題作『さよならテレビ』。テレビ局が何故自らの弱い部分をさらけ出す番組を世に問うたのか。「さよなら」に込められた想いは何か。制作者と語り合います。

ゲスト：阿武野 勝彦さん・土方 宏史さん(東海テレビ) / 森 達也さん(作家・映画監督)ほか

11月17日(日)

11月21日(木)

10:30～18:00

コンクール参加作品上映会

100周年記念会館の3つの会場で受賞34作品のほか一次審査通過71作品を上映します。上映スケジュールは「地方の時代」映像祭ホームページ等をご参照ください。

100周年記念会館



会場：関西大学 梅田キャンパス

11月22日(金)

11:00～21:30

コンクール受賞作品梅田上映会

関西大学梅田キャンパスで、受賞作品のセレクション上映を行います。また、夕刻からは選ばれた作品を制作者とともに見る会やグランプリ作品の上映を行います。上映スケジュールは11月16日(土)の贈賞式後に「地方の時代」映像祭ホームページ等に掲載します。

梅田キャンパス



会場：関西大学 東京センター

12月7日(土)

13:30～17:30

グランプリ受賞作品東京上映会

今年のグランプリ受賞作品を上映し、制作者や関係者を招いて語り合います。実施の詳細は、11月16日(土)の贈賞式以降に「地方の時代」映像祭ホームページ等で発表します。参加の事前申請は必須ではありませんが、入構証準備のため、事前にご連絡いただくと幸いです。 関西大学東京センター 03-3211-1670



昨年の上映会(東京センター)

