

ホスピタルアートプロジェクト2025

Hospital Art Project 2025



特定非営利活動法人 コミュナール

理事長
Director General

永廣 信治
NAGAIRO, Shinji

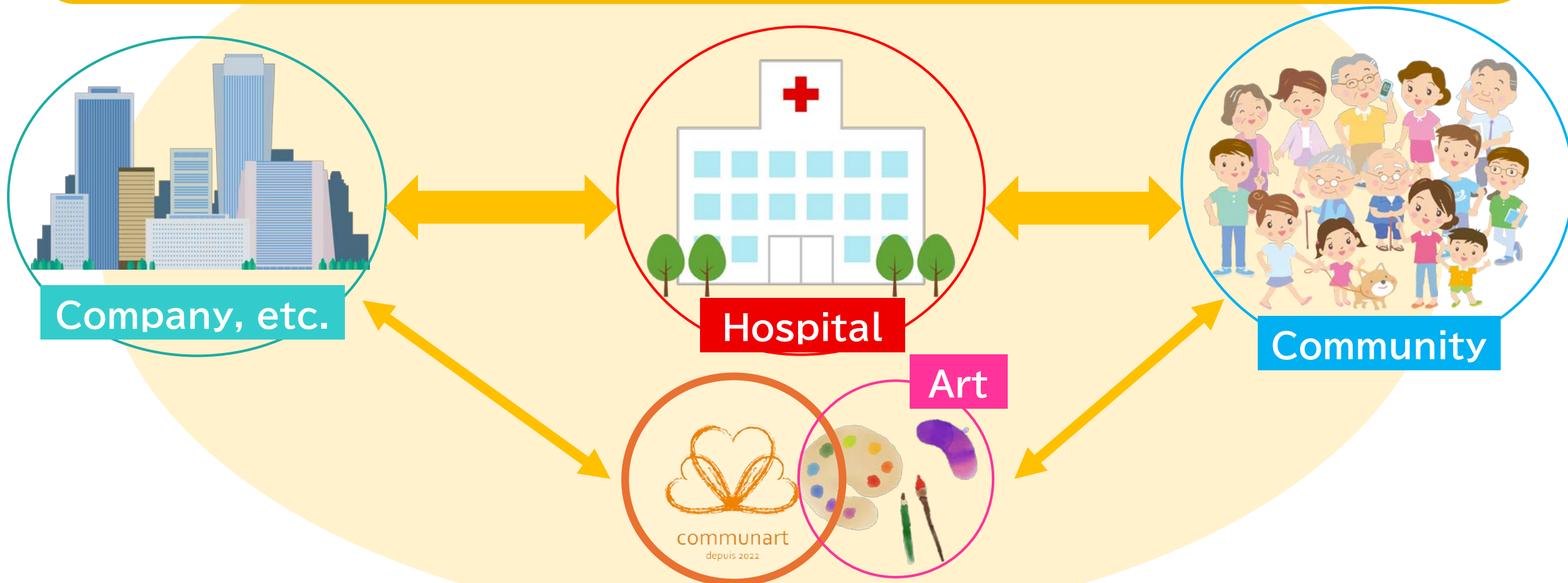
キュレーター
Curator

永廣(田中) 佳
NAGAIRO, Kei



communart
depuis 2022

わたしたち「コミユナル」は、アートを媒介にして医療やケアの現場と企業、地域の人たちを結びつけることで、それぞれに相互的な関係や良い影響が生まれることを目指しています



小児科外来待合にマスキングテープアート コミュニアルによる導入→職員自主制作



communart
depuis 2022

病院職員、患者さん、近隣の企業との協力して制作



地域の方々との制作「うずとハートの椅子サイン」 2023年1月



depuis 2022

～「ひびきあうハート」プロジェクト～

～« Cœur résonnant »～



communart
depuis 2022

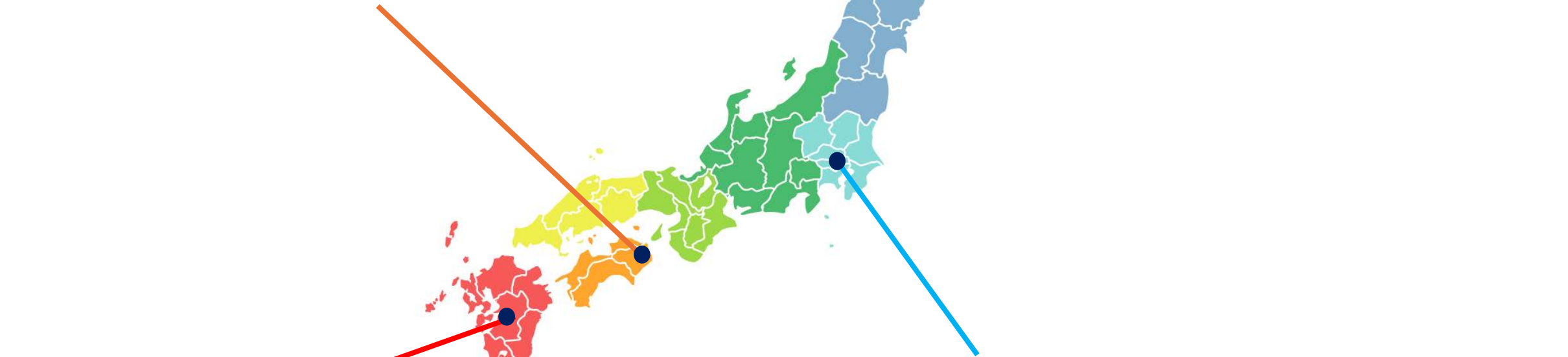
2021

(Tokudai Hospital Art Laboとして)

徳島赤十字病院
Japanese Red Cross
Tokushima Hospital

2024

旭川赤十字病院
Japanese Red Cross
Asahikawa Hospital



熊本大学病院
Kumamoto University Hospital

日本赤十字社医療センター(東京)
Japanese Red Cross Medical Center, Tokyo

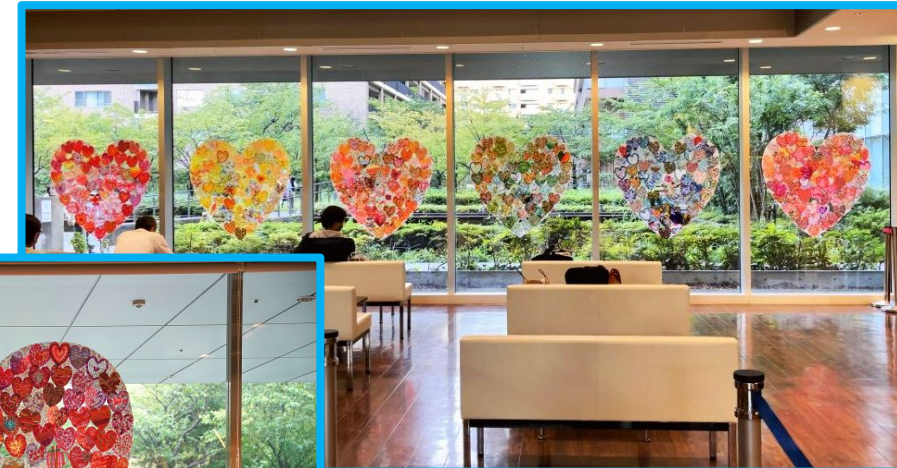
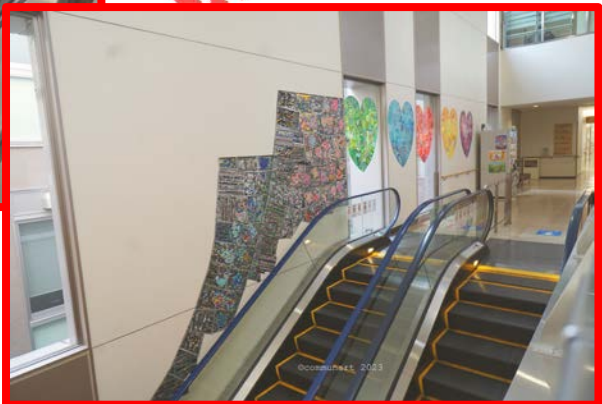
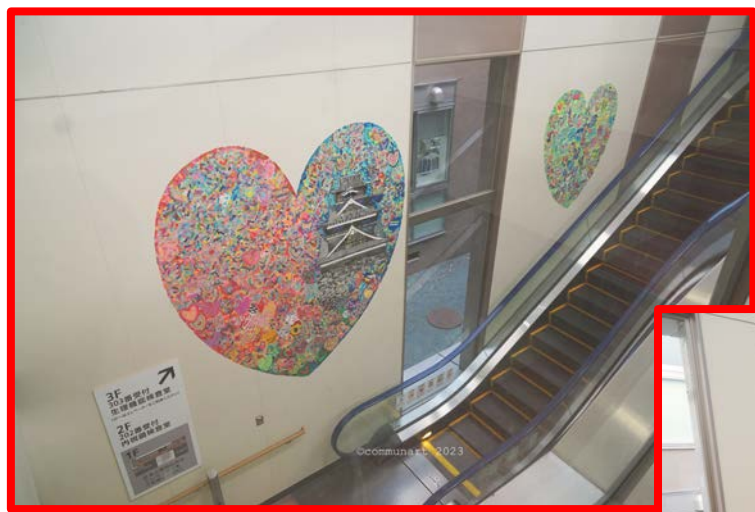
2022

2023

2021
Tokushima



2024
Asahikawa



2022
Kumamoto

2023
Tokyo

4

「ひびきあうハート Asahikawa 2024」 @旭川赤十字病院

STEP1 オフィス+オンラインWS

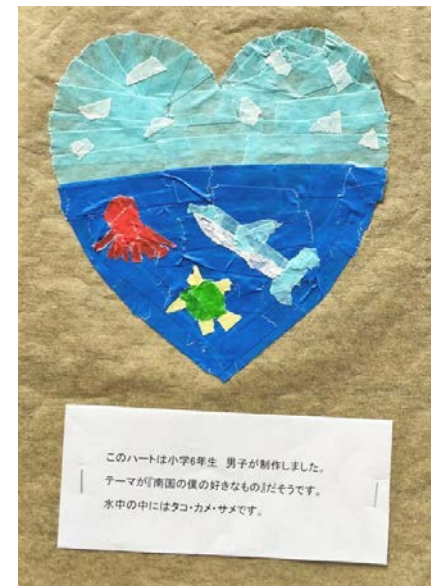


STEP 2 病院／コミュニティ主催WS

旭川で複数回のWS実施(病院職員、地域の人たちの参加)



コミュニティ主催WS(会員、一般の人たちの参加)



このハートは小学6年生 男子が制作しました。
テーマが『南国の憧れの好きなもの』だそうです。
水中の中にはタコ・カメ・サメです。

depuis 2022

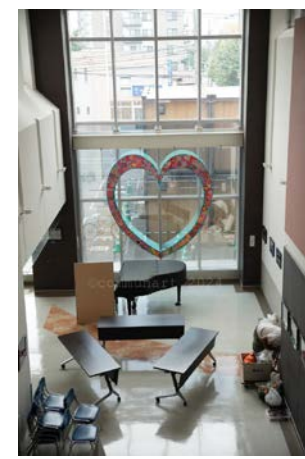
STEP 3 旭川赤十字病院での制作

のべ30名程の職員(看護師等)参加 小ハートは全部で2140枚!



STEP 3 旭川赤十字病院での制作

院内7箇所に小ハートを組み合わせた作品を制作

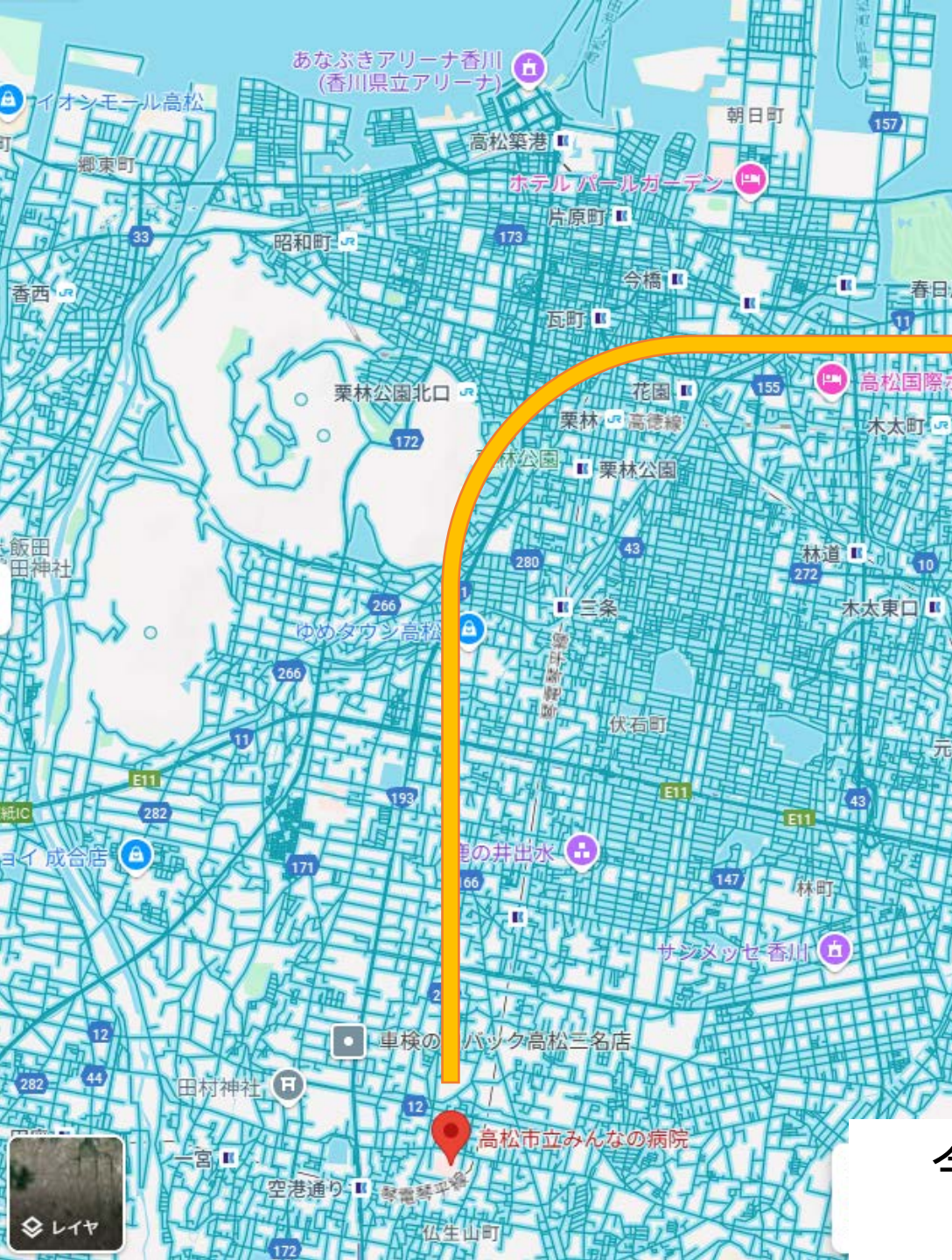


2025年のプロジェクトは・・・？

Where will our 2025 event take place?



communart
depuis 2022



今年「高松市立みんなの病院」(高松市仏生山町)にホスピタルアートを作ります



この建物は2018年に新設され、ガラス面が多く用いられているのが特徴です



院内はきれいですが、装飾やデザイン性のあるものはほとんど見られません



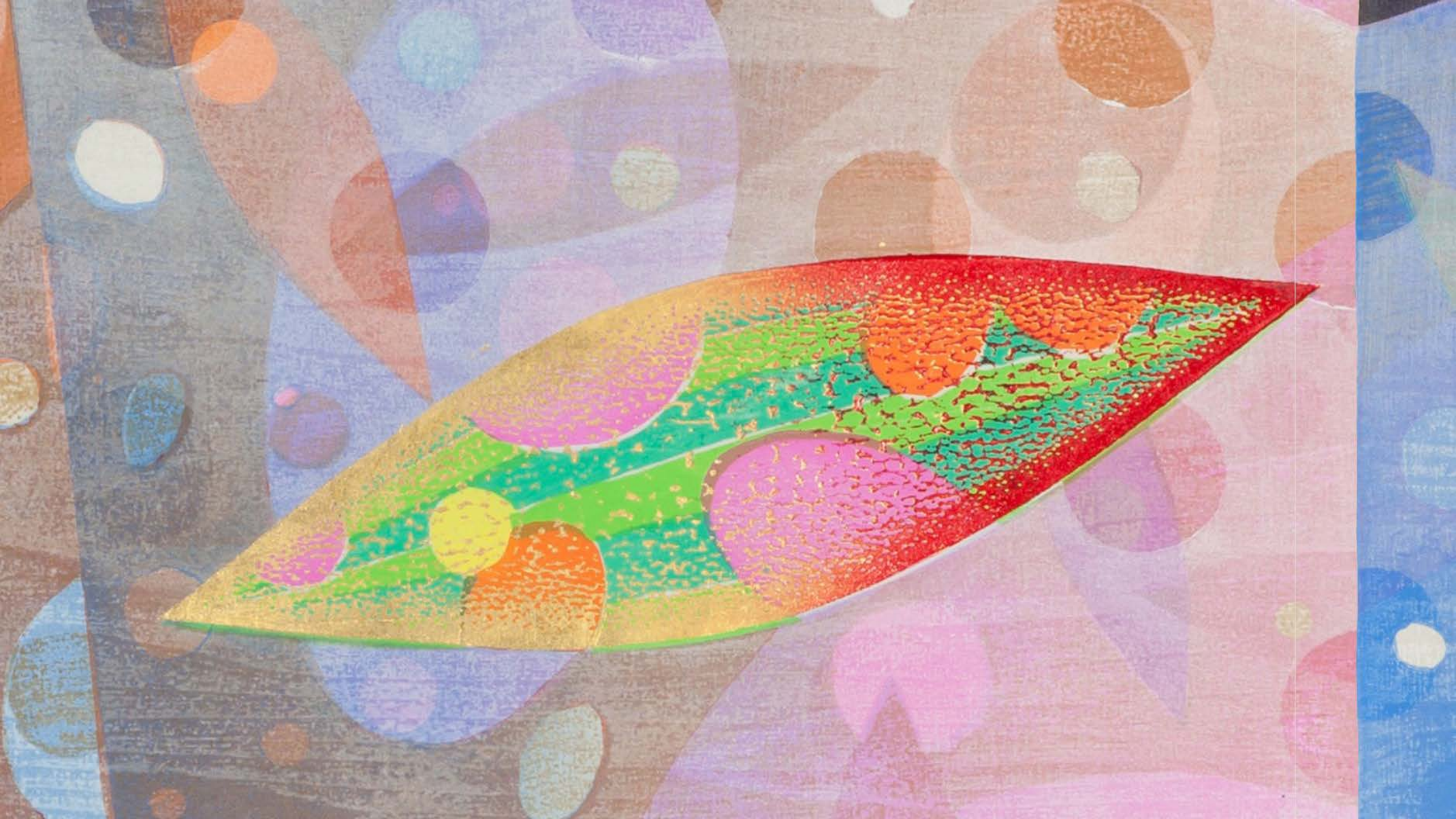
今年のプロジェクトでアート監修をお願いした平木美鶴氏の作品



2/20

2015.10

2015.10.20 (B)





平木美鶴 HIRAKI Mitsuru

art supervisor for this year's project

徳島大学名誉教授

一般社団法人日本版画協会理事
一般社団法人二紀会委員

国内外の版画展で入賞、入選
個展も多数開催

鮮やかな色彩と軽快な形態の組み合わせに
独自性のある木版画や絵画作品を制作して
いる



今回はハートのような定まった形ではなく、形や、動きや、流れを生み出すイメージです

「いのちのたね Takamatsu 2025」プロジェクト “Seeds of Life Takamatsu 2025” Project

この小さなタネがたくさん集まることで、
病院の中の「何か」を動かす大きな力になることを願って

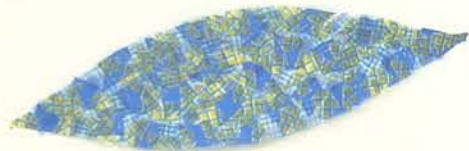




制作した「タネ」は、こんな風にガラス面や壁面に貼ります

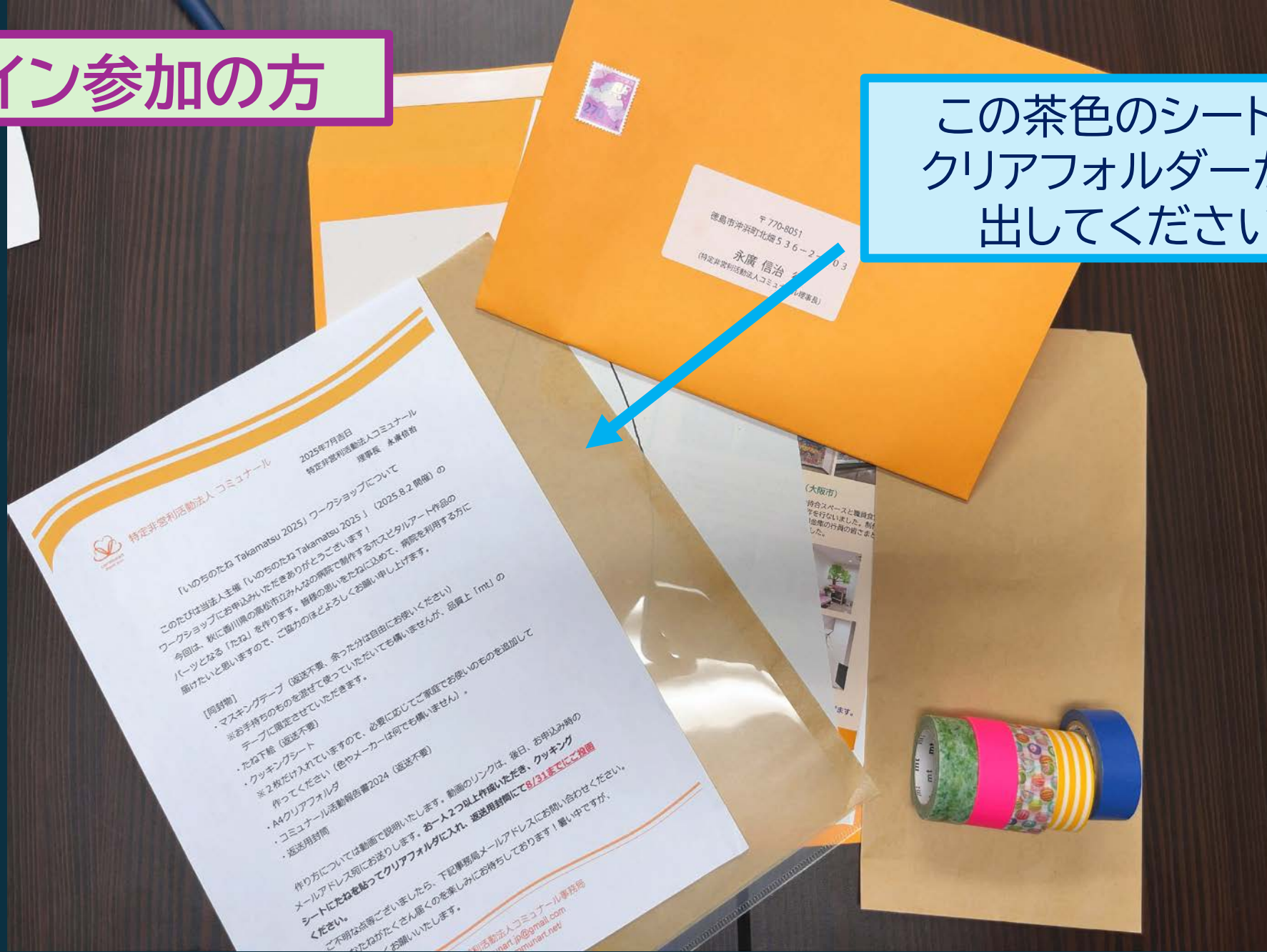
それではタネを作りましょう！

Now, let's create the seeds!

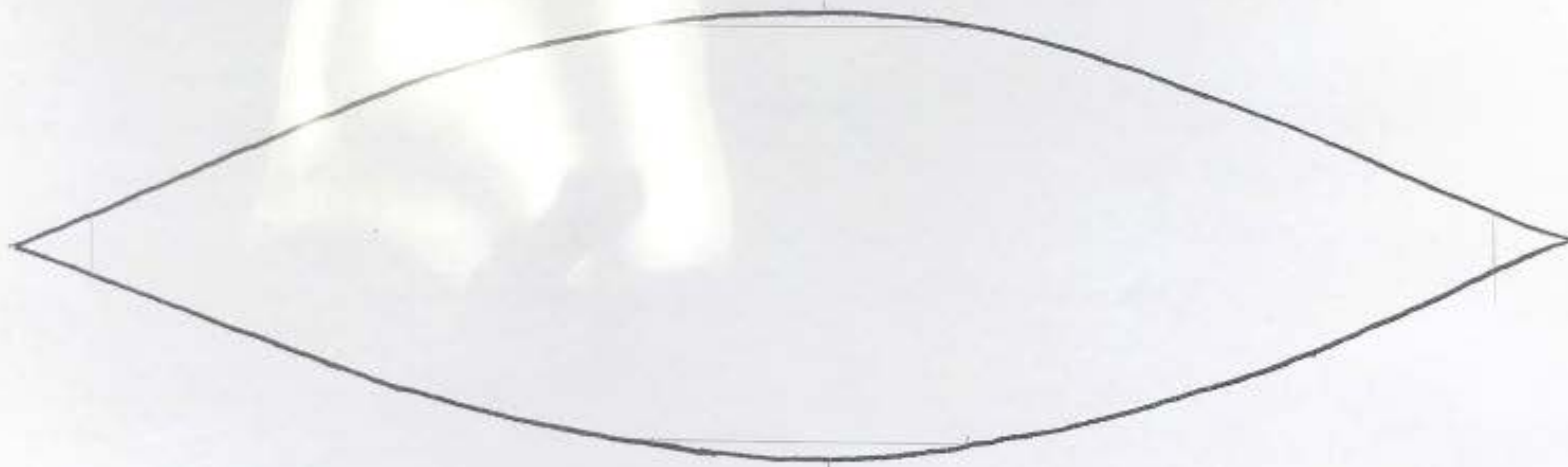


オンライン参加の方

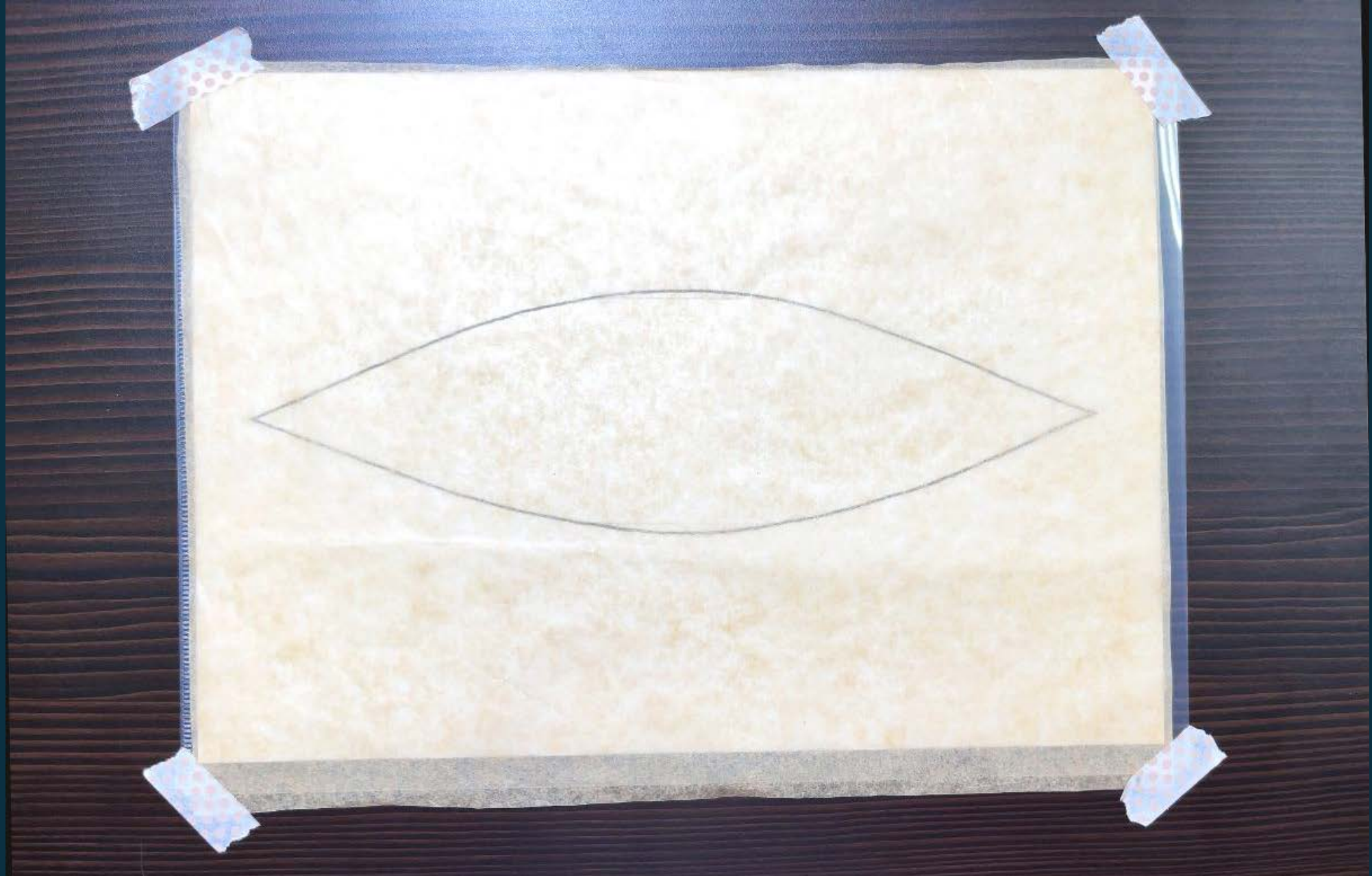
この茶色のシートを
クリアフォルダーから
出してください



タネの下絵はクリアフォルダーに入れたままにしておいてください



タネの下絵はクリアフォルダーに入れたままにしておいてください



クリアフォルダーの上に茶色のシートを置き、四角をテープで留めます

対面参加の方のみ

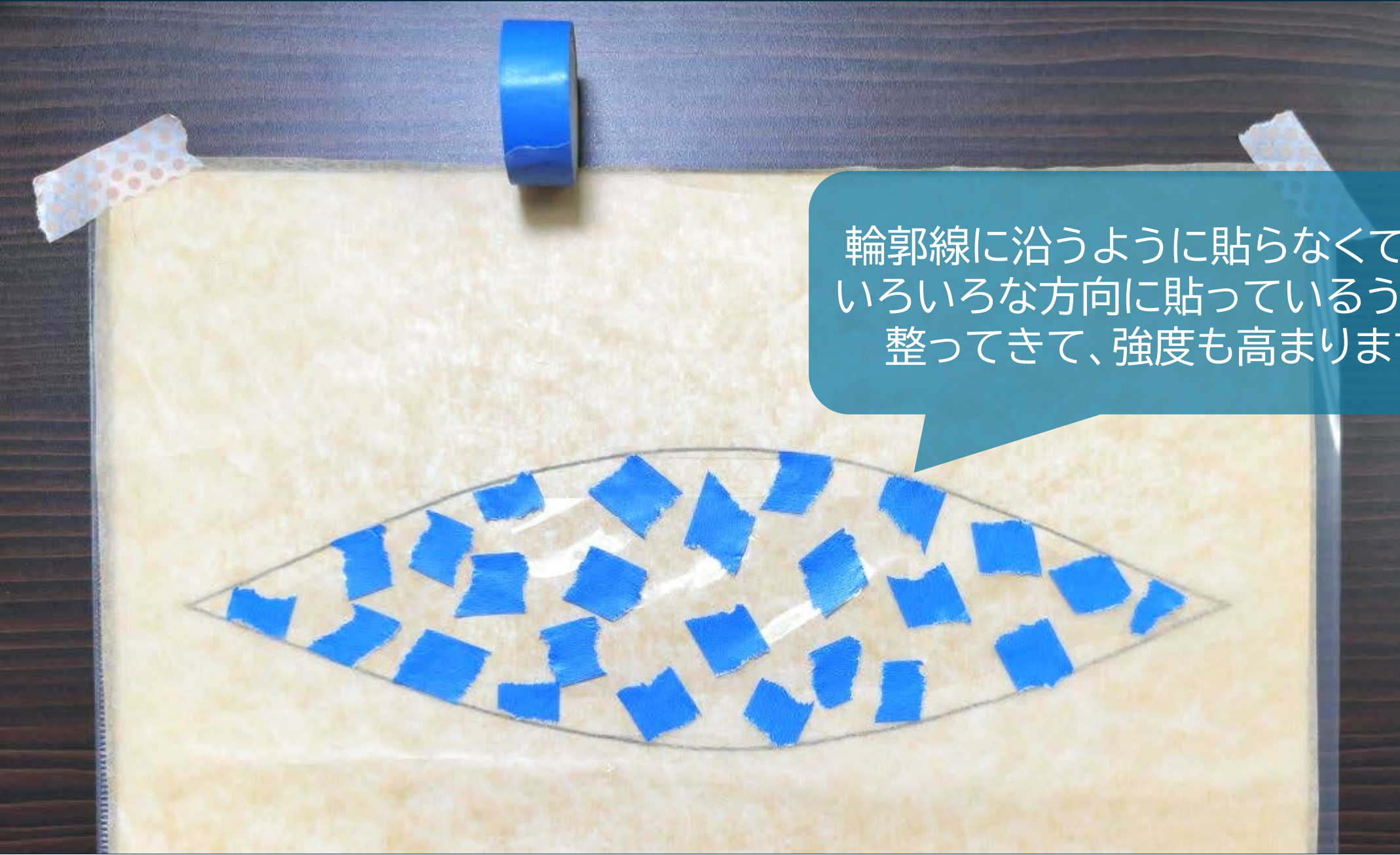
ガラスに貼りつきすぎないようにするため
です。ぴったりくっつけるのではなく、
ところどころ空けて置きます

輪郭線の内側に、フィルムの小片を置きます

対面参加の方のみ

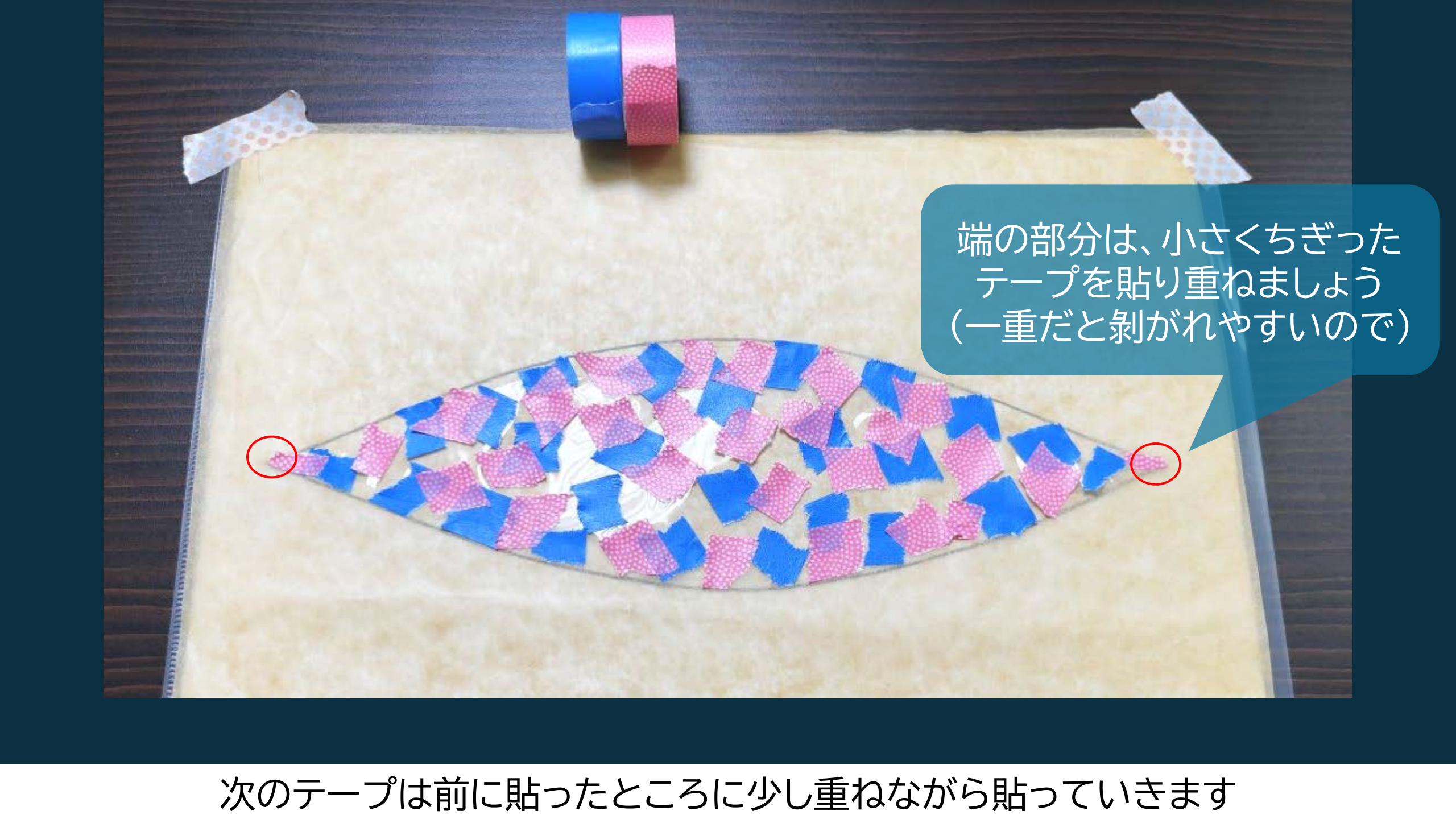
小さくちぎったテープで、フィルムを軽く固定しておくと作業しやすくなります





輪郭線に沿うように貼らなくても、
いろいろな方向に貼っているうちに
整ってきて、強度も高まります

マスキングテープをちぎって輪郭線内に貼っていきます

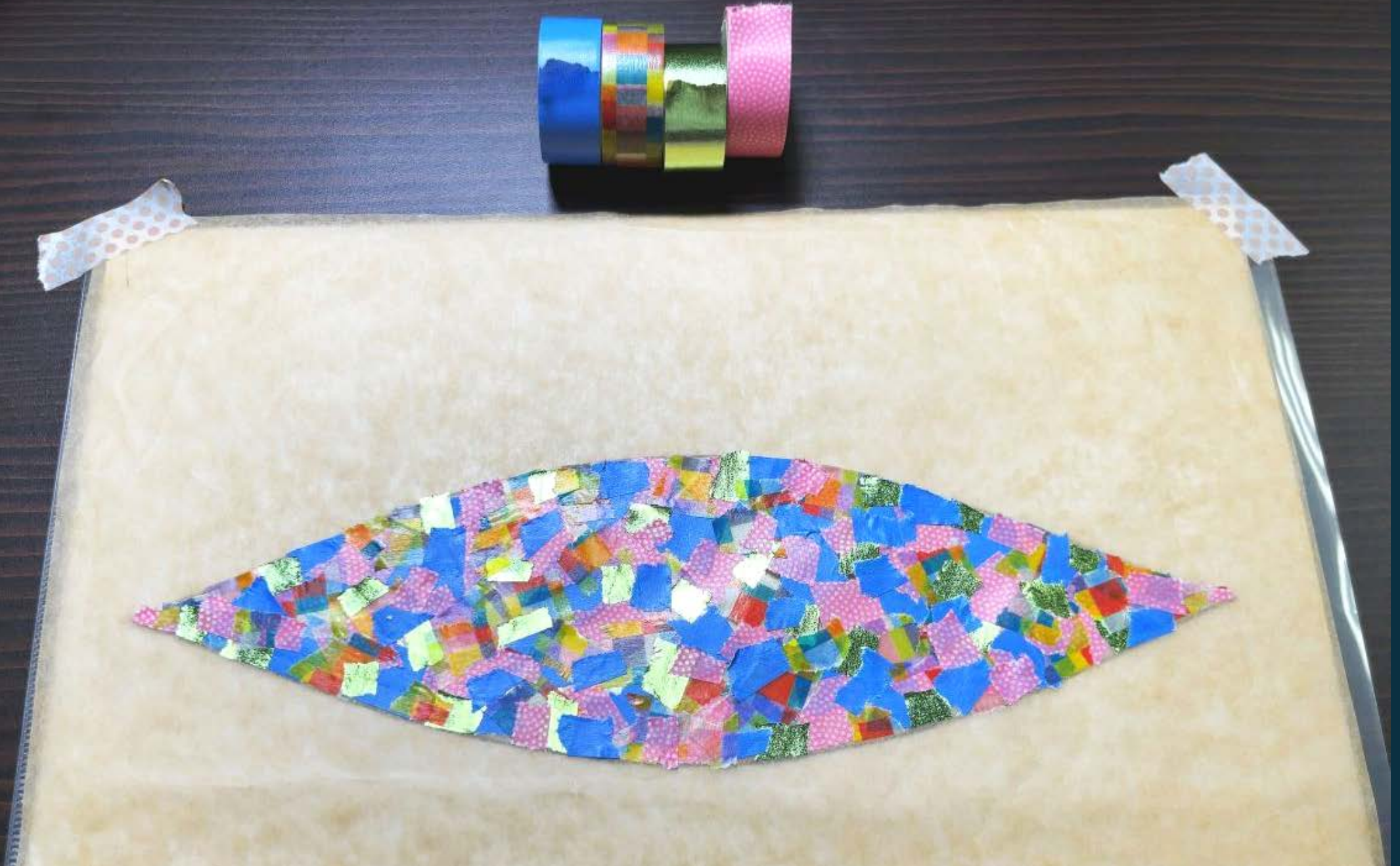


端の部分は、小さくちぎった
テープを貼り重ねましょう
(一重だと剥がれやすいので)

次のテープは前に貼ったところに少し重ねながら貼っていきます



前に貼ったものに重ねながら次のテープを貼り、空いているところを埋めていきます



最後に色のバランスを整えていきます

割れるところがあったら、その部分
にテープを貼り足してください



できあがったら、シートからタネがきれいに割れずに剥がれるかを確認してみてください



communart

depuis 2022

病院の人たちを元気にするような
すてきなタネをお待ちしています！

We're looking forward to your lovely seeds
that will cheer up everyone in the hospital!



Our Website

ご協力いただきありがとうございます！
Thank you for your kind cooperation!



<http://communart.net/>



特定非営利活動法人 コミュナール

理事長
Director General

永廣 信治
NAGAIRO, Shinji

理事
Director

亀井 克之
KAMEI, Katsuyuki

キュレーター
Curator

永廣(田中) 佳
NAGAIRO (TANAKA), Kei

事務局連絡先
Contact :

communart.jp@gmail.com



Instargam



COMMUNART.JP

NPO法人コミュニアール