

短水路800メートル自で世界新樹立
の窓 樋



山田沙知子さん(文2)に聞く

苦手な筋トレに取り組み

ひそかに狙つてました

平成13年度 総合情報学部生の就職率

97・7%の好実績

平成13年度の総合情

報学部への求人件数は三

千七百五十七件(前年度

比1・0%増)とな

り、二年続けて増加し

た。千里山キャンパスを対

する求人件数についても

一千五百五十八件で、平

成12年度と比して、四

百七件(九・8%の増)

加となった。

このような状況を受け

て、総合情報学部の就

職率も前年度の九・

名と増加(九・9%)

併せて、学生会員に対

する就職率が、製

業の就職者八十名

から二十二名へと減少

(二三・五%減、その代

わりに情報調査専門

部で、工学部で次ぎ番

目の好実績を記録し

ています。

これを差別就職状況

で見るが、平成13年度

は最も顕著な変化は、製

造業の就職者八十名

から二十二名へと減少

(二三・五%減、その代

わりに情報調査専門

部で、工学部で次ぎ番

目の好実績を記録し

ています。

この結果、二年続けて

増加した。

日本経営分析学会賞
未政名誉教授が受賞
秀麗寮を男子寮に
北斗寮は女子寮に
学生寮を再編成

平成14年5月25日
に名古屋大学で開催された
第十九回日本経営分析学会
で本学名誉教授未政芳信君
が平成十三年九月刊行のソ
受賞の理由は第一にソニ

平成14年5月25日
二一の連結財務情報 第II
部財務分析編により
本経営分析学会賞を受賞さ
れた事である。

平成14年5月25日
に名古屋大学で開催された
第十九回日本経営分析学会
で本学名誉教授未政芳信君
が平成十三年九月刊行のソ
受賞の理由は第一にソニ

教員採用試験ゼミナール実施

KUカレンダー

6月
17日 ◇春学期・前期「学生による授業評価」アンケート実施(29日まで)
19日 ◇TOEIC IPテストの実施(13:00)
21日 (金) ◇人権研公開講座(13:00) 尚文館生涯学習講義室」「就学前障害児養育の現状と課題」委嘱研究員・大島吉晴
22日 (土) ◇進学説明会(13:00 新関西大学会館北側ホール・100周年記念会館)
24日 (月) ◇春学期・前期未試験時間割発表
25日 (火) ◇学内合同企業説明会・On Campus Recruiting III(12:00-16:00)
26日 (水) ◇進学説明会(14:30 名古屋・松山・福岡)
27日 (木) ◇進学説明会(14:30 岡山・広島)
28日 (金) ◇エクステンション・リードセンター夏期集中・後期開講講座 受講申込受付開始
29日 (土) ◇教員採用試験ゼミナール(16:20 第2学舎A503教室)
7月
1日 (月) ◇第1回就職ガイダンス(平成16年3月卒業見込者対象) 4日まで
4日 (木) ◇現代法セミナー(14:30 尚文館マルチメディアAV大教室)「地球村21世紀における国際組織の役割」ハーバード大学教授 入江昭
10日 (水) ◇経研研公開講座(13:00 尚文館生涯学習講義室)「日本企業の事業再編の加速化を見えるか」総情・北島治教授
11日 (木) ◇春学期・前期授業終了
15日 (月) ◇春学期・前期末試験(27日まで) 情・工を除く
次号は7月16日発行の予定です

秀麗寮を男子寮に 北斗寮は女子寮に

学生寮を再編成

平成17年度に 北斗寮を改修



改修工事が行われる北斗寮

改修工事

改修後

閻大通信 第300号

平成14年(2002年)6月14日
大阪府吹田市山手町3-3-35
<http://www.kansai-u.ac.jp/>

関大生は「おしゃれ」になった。むかしむかし関大生だった私は、そう思う。俱楽部のBOXが集まる「誠之館」に迷い込めば、襦袢（どてら）に下駄ばきといった出で立ちの男子学生とすれ違い、わが関大が、いしいひさいちさんの名作『バイトくん』の舞台であることを思ったものである。昨今は大学自体も「おしゃれ」になった。毎年のように風景が変わり、外観だけでなく、設備の整った使

men

男子

社会 経商 法文 工 総合情報

女子

-women



各学部の分布は上の図のとおりである。関大生を全体的に見ると男女ともカジュアル路線の傾向が強かったように思う。また、女性は男性よりも服装に関して敏感であり、男性は自分のスタイルの傾向をある程度固定してしまっている人が多いのではないかと感じた。

はないと感じた。

今回取材のために関大生のファッション類型を4つに分類するのは、とても難しい作業だった。そして実際に取材をしてみても、それほど典型的といふ人はいなかったのが

型という人はいなかったのだ。
ファッションとは自己表現の一つである。そのファッションを変えてまで流行に乗るという人よりも、すでに出来上がっている自分のファッションに流行のアイテムを取り込むという人が目立った。これは現在「はすし系（※⑥）」が流行しているということもあるだろうが、関大生が型にはまりすぎた服装は好まず、自分で考えたファッションを好むからだとも考えられる。ある程度、学部ごとに傾向がうかがえるのは、「郷に入っては郷に従え」的な感覚が無意識のうちに出てきており、知らず知らずの間に、通う学部の主流傾向に合った格好をするからかもしれない。例えば、総合情報学部ではキャンパスが広く階段が多いせいなのか、女性でもパンツスタイルが多く見られるという傾向が顕著であった。靴もヒールはあまりおらず、お姉系であってもスニーカーやペたんこ靴（※⑦）が多かったように思う。

さらに、同じ分類の格好をしている人同士が集団化しやすい傾向がみられた。同じ服を着ているから集まるのか、それとも集団が同じだから格好も同じになるのか。真相はわからないが面白いと感じた。ただし社会学部は全く違う分類の人が集まっている集団が多く、こういった面か

時には障害になるような時代に突入しているようだ。今思ふ。何か一つの能力を思いつきり伸ばすことで、社会に大きな貢献をする。五人のみなさんは、そんな元気を示してくれた。多忙なスケジュールの合間、快くご協力いたしました。感謝します。

これが関大生ファッションだ!



らも学部の特徴が浮き彫りになった気がする。

流行や各学部の傾向にはある程度
合わせつつ、自分の個性や好みを出
すのがおすすめのスタイル。新入生
もそうでない人も、毎日どんな格好
をしていったらいいのだろうと悩ん
でいる方は、ぜひこのレポートを
参考にして楽しい大学生活を送って
いただけたらと願っている。最後に、
取材させていただいた方々、ご
協力ありがとうございました。



ファッション用語解説

①モード系…モノトーンを基調とした、タイトな服装。代表的ブランドはコムサデモード。

②スポーティ…トップスもしくは、ボトムスにナイロン素材を取り入れることが多い。動きやすいスタイルが基本。

③ダボ系…言葉通りダボダボした服装。ヒップホップのダンサーが好みで着るような服

④お姉系…体のラインを強調した服。バステルカラーかモノトーンのコーディネートが多い。ボトムはタイトスカートが多く、ワンピースも好む。神戸に多いスタイル。

⑤流行系…2002年春からの流行は口マンチックボヘミアン。パンツの上にスカートを重ね着し、ストールやベルトなどの小物使いがポイントとなるスタイル。注目色は白。堀江・船場付近に多い。

- ⑥はずし系…全身を同じスタイルでかためるのではなく、違うテイストを入れること。例えば、きれいめな格好にスニーカーを合わせるなど。
- ⑦ぺたんこ靴…ヒールがない、もし

九思一夕一綴介

前列左から高田麻理子さん、大西恵子さん、杉本貴実子さん、後列左から坂東和也さん、浅井慎太郎さん、大井浩一郎さん（いずれも社会学部3年次生）



山野博史（やまの・ひろし）教授 専攻は日本政治史、書誌学。思想史、文藝史にも関心があり深い。著書に『発掘』、司馬遼太郎の『本は異なるもの味なもの』、『知的生活の流儀』（共著）ほか。