

■ **ディズニー初の黒人アニメーター**の人生から人権を考える ■
駐大阪・神戸米国総領事館との共催企画
映画上映会「伝説のアニメーター フロイド・ノーマン」
 ～ 映画制作を手掛けたマイケル・フィオーレ監督との対談イベントも ～
【日 時】 7月11日(水) 13:00～16:00 **【場 所】** 千里山キャンパス 凜風館4階ミーティングルーム

関西大学はこのたび、駐大阪・神戸米国総領事館との共催企画として、上映会「伝説のアニメーター フロイド・ノーマン」およびマイケル・フィオーレ監督との特別対談を、7月11日(水)13:00から千里山キャンパスにて開催します。

**本件の
ポイント**

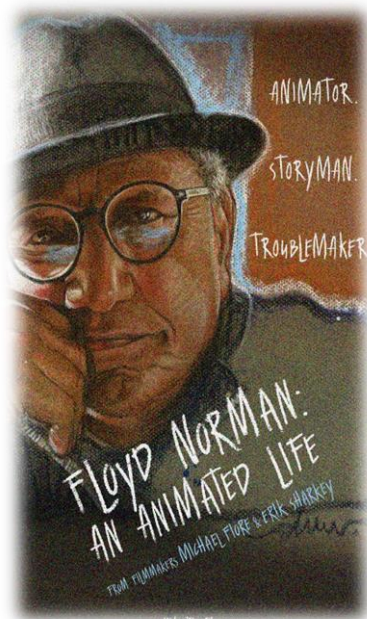
- ・ディズニー初の黒人アニメーター、フロイド・ノーマンの波乱万丈の人生を描いた作品を上映
- ・マイケル・フィオーレ監督と文学部・小林剛教授(専門:アメリカ文化研究・美術史)による対談も実施
- ・作品の時代背景や映画制作の舞台裏を知ること、文化研究、映像学を学ぶ学生らの感性を刺激

舞台は黒人の雇用に対して差別のあった1950年代のアメリカ。同作品は、1956年にディズニー初の黒人アニメーターとして採用され、活躍した伝説人・フロイド・ノーマンが歩んできた波乱万丈の人生を、生き生きと描いたドキュメンタリー映画です。作品の中には当時の時代背景や、仕事に関しては厳しいと言われていたウォルト・ディズニー氏とのやり取り、アメリカのアニメーションの歴史などが描かれています。

さらに制作監督のマイケル・フィオーレ氏との対談企画も行う予定で、映画制作の舞台裏や映画監督という仕事についてなど、現場の第一線で活躍する人間の生の声を聞くことで、人権や文化研究、映像学などを学ぶ学生らの感性を刺激します。

■ **フロイド・ノーマンが制作に携わった映画作品**

『眠れる森の美女』『101匹わんちゃん』『ジャングル・ブック』『メリー・ポピンズ』などディズニーを代表する数々の名作をはじめ、ピクサー・アニメーションスタジオの『トイ・ストーリー2』など。



<上映会&特別対談の概要>

【日 時】 7月11日(水) <上映会> 13:00～14:40 <特別対談> 14:50～16:00

【場 所】 関西大学千里山キャンパス 凜風館4階ミーティングルーム

吹田市山手町3-3-35(阪急「関大前」駅から徒歩約10分)

【主 催】 関西大学、駐大阪・神戸米国総領事館

【対談者】 ・マイケル・フィオーレ氏(映画監督、フィオーレ・メディア・グループCCO兼オーナー)
 ・文学部 小林剛 教授(専門:アメリカ文化研究・美術史)

【備 考】 無料。事前申込不要。どなたでも参加可。当日は逐次通訳で実施します。

以 上

※取材をご希望の方は、お手数ですが下記お問い合わせ先までご連絡をお願いいたします。

■この件に関するお問い合わせ先

関西大学 総合企画室 広報課 担当:寺崎、浦田

〒564-8680 大阪府吹田市山手町3-3-35 Tel.06-6368-0201 Fax.06-6368-1266

www.kansai-u.ac.jp