

■ どうする親の会社？ 日本のお家芸「家業承継文化」を護れ！ ■

「ビジネス研究(次世代の後継者のための経営学)」を開講

～ いま注目される同族経営、後継ぎ社長と後継ぎ学生が考える家業の承継～

関西大学では、大阪市の中小企業支援機関「大阪産業創造館」と連携して、実家が事業を営む学生を対象とした講義を4月から開講しています(全15回。7月15日までの毎週金曜4時限)。

講師には自身も家業を継承した若手経営者がリレー形式で登壇。世代交代を機に、業態転換や新規事業など、先代の経営資源をベースに新しい取組みに挑戦している経営者が、家業を継ぐことを決意した当時の葛藤や体験談をもとに、同じ境遇を持つ学生たちとディスカッションを行います。

“お家騒動”などネガティブな報道がクローズアップされることが多い同族経営ですが、近年、国内外の研究者により同族企業の優位性に関する調査結果が多数発表されています。これまでM&Aが主流だった米国でも、家業承継が増加傾向にあるなど、長期的な視点で経営判断を重ねるファミリービジネスの経済合理性が注目され始めています。

しかしながら帝国データバンクの調査(2014年)によると、国内企業約28万社のうち約65%の約18万社が「後継者不在」と回答(※1)。また、休廃業・解散は2万4,106件、倒産件数の約2.6倍となっています(※2)。さらに、中小企業庁の「事業承継を中心とする事業活性化に関する検討会〈中間報告〉」(2014年7月)では、後継者を親族内では見つけられず、親族外の第三者や他企業に求めるケース(事業の売却)が増えていることから、以前は9割以上だった親族内承継も直近10年間は約6割に減少していることが明らかにされています(※3)。

「日本の競争力を維持するためにも日本のお家芸だった家業承継文化を護ることが急務。様々な大学で同様の取組みが広がってほしい」と講師・コーディネーターの山野千枝氏(大阪産業創造館・チーフプロデューサー)は語っています。

つきましては、ご多忙の折恐縮ですが、取材のご検討をよろしくお願いいたします。

記

- 【科目名】 商学部産学連携科目『ビジネス研究(次世代の後継者のための経営学)』
- 【開講期間】 春学期、金曜4時限(4月8日～7月15日 14:40～16:10)
- 【場所】 千里山キャンパス 第2学舎2号館 B301教室
- 【対象・受講者数】 実家・親族が事業を営んでいる学生ほか・13名
- 【講義日程】 別紙ご参照
- 【コーディネーター】 大阪産業創造館 山野 千枝 チーフプロデューサー
関西大学商学部 荒木 孝治 教授

以上

※ご取材を希望の方は、お手数ですが下記問い合わせ先までご連絡をお願いいたします。

この件に関するお問い合わせ先

関西大学 総合企画室 広報課 担当：石田、寺崎

〒564-8680 大阪府吹田市山手町3-3-35 Tel.06-6368-0201 Fax.06-6368-1266
www.kansai-u.ac.jp

この伝統を、超える未来を。



■ 産学連携科目『ビジネス研究（次世代の後継者のための経営学）』 講義日程
 [平成28年度春学期 金曜・4時限（14：40～16：10）]

回	日時	テーマ・内容（予定）	担当講師（予定）
1	4/8	ガイダンス	大阪産業創造館 チーフプロデューサー 山野千枝
2	4/15	事業承継の本質と後継者のキャリア	株式会社 後継者BC研究所 代表取締役 大島康義
3	4/22	会社再建、組織改革、先代との軋轢・大企業からの覚悟の転身	アサヒ・ドリーム・クリエイト株式会社 代表取締役社長 橋本英雄
4	4/29	グループ討議「自分を知る」ハタチの人生を棚卸し<ライフライン>	大阪産業創造館 チーフプロデューサー 山野千枝
5	5/6	家業と起業 先代から引き継いだ経営資源をベースに新業態を開発	株式会社アグロワークス 代表取締役 安黒千能
6	5/13	町工場を継いだ三代目社長の理念経営、めざすのは小さくても強い会社	株式会社東陽精工 代表取締役 笠野 晃一
7	5/20	新聞記者からの転身、三代目跡取り娘の覚悟	平安伸銅工業株式会社 代表取締役 竹内 香子子
8	5/27	我が家の創業ストーリー	大阪産業創造館 チーフプロデューサー 山野千枝
9	6/3	ファミリービジネス概論	大阪産業創造館 チーフプロデューサー 山野千枝
10	6/10	「農家の子せがれ」が挑戦するカンボジア農業ビジネス	株式会社ジャパン・ファームプロダクツ 代表取締役 CEO 阿古哲史
11	6/17	後継者たる者、起業家のように後を継げ	エンジェル投資家 加藤順彦
12	6/24	グループ討議 家業をベースに挑戦する	大阪産業創造館 チーフプロデューサー 山野千枝
13	7/1	ベンチャー型事業承継 工具卸3代目が創る日本のDIY産業	株式会社大都 代表取締役 山田 岳人
14	7/8	グループ討議&発表 家業をベースに挑戦する	大阪産業創造館 チーフプロデューサー 山野千枝
15	7/15	発表会・総括	大阪産業創造館 チーフプロデューサー 山野千枝

■ データ引用元（ご参考）

(※1) 帝国データバンク「後継者問題に関する企業の実態調査」（2014年）

<http://www.tdb.co.jp/report/watching/press/pdf/p140706.pdf>

(※2) 帝国データバンク「第6回：全国「休廃業・解散」動向調査（2014年）」

<http://www.tdb.co.jp/report/watching/press/p150106.html>

(※3) 中小企業庁「事業承継を中心とする事業活性化に関する検討会〈中間報告〉」（2014年7月）

<http://www.chusho.meti.go.jp/koukai/kenkyukai/jigyousyoukei/2014/140724IR-Z.pdf>