

平成27年度 外国語教育学研究科 時間割表(案)

	月	火	水				
4	○ M 文化交渉論2(中国) × M 文化交渉論3(英国)	奥村 佳代子 和田 葉子	○ M 前期課程演習(外国語教育学) a × M 前期課程演習(外国語教育学) b × M 異文化コミュニケーション研究	菊地 敦子 菊地 敦子 八島 智子	4		
5	○ M 外国語分析論 2 ○ M 文化交渉論1(中国) ○ M 前期課程演習(外国語教育学) a × M 前期課程演習(外国語教育学) b × M 前期課程演習(外国語教育学) a	加藤 雅人 内田 慶市 奥田 隆一 奥田 隆一 沈 国威	○ M 外国語能力測定・評価論 ○ M 外国語教授方法論1(中国語) ○ M 地域言語文化論2(スペイン・中南米) ○ M 外国語音声教育論(英語) ○ M 外国語分析論 1(日本語) × M 外国語教育教材論1(中国語) × M 第二言語習得論1(心理・認知的アプローチ) × M コミュニケーション研究(質的研究法) × M 外国語教育論5(文法)(日本語) × M 言語コーパス論 × M 通訳翻訳研究2	水本 篤 山崎 直樹 鼓 宗 山根 繁 菊地 敦子 山崎 直樹 山根 繁 山本 直美 建石 始 水本 篤 菊地 敦子	5		
6	○ M コミュニケーション論 ○ M 地域言語文化論1(スペイン・中南米) ○ M アカデミックプレゼンテーション(英語) ○△ M アカデミックプレゼンテーション(ドイツ語) ○ M 比較語彙論(日中比較) ○ M 外国語授業実践論1 ○ M 基礎研究法 1 × M 外国語教育教材論2(スペイン語) × M アカデミックライティング2(英語) × M アカデミックライティング1(中国語) ×△ M アカデミックライティング1(ドイツ語) × M 外国語教材開発1 × M 異文化コミュニケーション論(比較文化) × M 外国語教育論1(リーディング)	守崎 誠一 平田 渡 アンソニー・S・ゼファ カルク・トリス・シゲフ 沈 国威 田尻 悟郎 吉澤 清美 平田 渡 アンソニー・S・ゼファ 沈 国威 カルク・トリス・シゲフ 吉田 信介 守崎 誠一 吉澤 清美	○ M 地域言語文化論1(英米) ○ M 異文化コミュニケーション論(言語と社会) ○ M 前期課程演習(外国語教育学) a ○ M 前期課程演習(外国語教育学) a ○ D 特殊講義(外国語意味分析論) × M 地域言語文化論2(英米) × M 言語政策論 × M 前期課程演習(外国語教育学) b × M 前期課程演習(外国語教育学) b M 外国語教育学演習(外国語教育教材・メディア学) M 外国語教育学演習(外国語教育実践学) M 外国語教育学演習(外国語教育実践学)	宇佐見 太市 高橋 秀彰 竹内 理 西川 和男 山本 英一 宇佐見 太市 高橋 秀彰 竹内 理 西川 和男 山崎 直樹 八島 智子 守崎 誠一	○ M アカデミックライティング1(英語) × M 第二言語習得論3(トピックスタディ)	カイト由利子 カイト由利子	6
7	○△ M アカデミックプレゼンテーション(ドイツ語) ×△ M アカデミックライティング1(ドイツ語) ○ M 翻訳実践研究3 ○ M 前期課程演習(外国語教育学) a × M 前期課程演習(外国語教育学) b × M 翻訳実践研究2	カルク・トリス・シゲフ カルク・トリス・シゲフ アンソニー・S・ゼファ 沈 国威 沈 国威 李 春喜	○ D 後期課程演習1a × D 後期課程演習1b × D 後期課程演習2b	竹内 理 竹内 理 八島 智子	○ M 外国語授業観察1 × M 外国語教育教材論2(フランス語) × M 外国語授業観察2	名部井 敏代 菊地 敦子 名部井 敏代	7
	木	金	土				
1			× M 通訳翻訳研究4	福井 七子	1		
2			○ M アカデミックライティング1(日本語) × M 外国語教育論4(ボキャブラリ) ○△ M 通訳実践研究2 ×△ M 通訳実践研究1 ○ D 後期課程演習2a × D 後期課程演習2b	福井 七子 アラン・ハント 奥村キャサリン 宮元 友之 竹内 理 竹内 理	2		
3			○ M 日本文化特論 ○△ M 外国語分析論1(朝鮮語) ○△ M 通訳実践研究2 ×△ M 通訳実践研究1 × D 特殊講義(日本文化論)	福井 七子 松尾 勇 奥村キャサリン 宮元 友之 福井 七子	3		
4	○ M 外国語教材開発3 ○ M 外国語教育教材論2(ドイツ語) ○ M アカデミックプレゼンテーション(日本語) × M 外国語教育教材論1(英語) × D 特殊講義(教授・学習方略論) × M 翻訳実践研究1	石原 敏子 高橋 秀彰 嶋津 百代 池田 真生子 竹内 理 石原 敏子	○ M 外国語教育論2(ライティング) ○ M 通訳翻訳研究3 ○ D 特殊講義(通訳翻訳教育論)	山西 博之 アンソニー・S・ゼファ 染谷 泰正	○△ M 外国語分析論1(朝鮮語) ○△ M 通訳翻訳研究1 ×△ M 通訳翻訳特殊研究1	松尾 勇 染谷 泰正 山田 優	4
5	○ M 言語政策論 ○ M 外国語教育論5(文法)(中国語) × M 小学校英語教育論 × M 異文化コミュニケーション論(教育・心理) × M 地域言語文化論2(朝鮮)	熊谷 明泰 玄 幸子 池田 真生子 八島 智子 熊谷 明泰	○ M 外国語分析論 1(英語) ○ M 前期課程演習(外国語教育学) a ○ M 前期課程演習(通訳翻訳学) a ○ M 地域言語文化論3(中国) ○ D 外国語教育学特殊演習2a(外国語分析学) ○ D 後期課程演習2a × M 前期課程演習(通訳翻訳学) b × M 外国語教育論5(文法)(英語) × M 異文化コミュニケーション論(言語と社会) × M 外国語教育学演習(外国語教育実践学) × D 外国語教育学特殊演習2b(外国語分析学) × D 後期課程演習2b	山本 英一 高橋 秀彰 染谷 泰正 玄 幸子 山根 繁 沈 国威 染谷 泰正 奥田 隆一 高橋 秀彰 山根 繁 沈 国威	○△ M 通訳翻訳研究1 ×△ M 通訳翻訳特殊研究1	染谷 泰正 山田 優	5
6	○ M 外国語教育メディア論 × M 外国語学習者論 ○ M 地域言語文化論1(ドイツ) × M 基礎研究法 2 ○ M 外国語分析論 1(中国語) ○ D 特殊講義(言語哲学特論) × D 特殊講義(社会言語論) × D 特殊講義(異文化間教育論)	竹内 理 竹内 理 柏木 典久子 守崎 誠一 小嶋 美由紀 加藤 雅人 高橋 秀彰 八島 智子	○ M 外国語教材開発2 ○ M 前期課程演習(外国語教育学) a ○ M 前期課程演習(外国語教育学) a × M 外国語教育論3(オーラル・コミュニケーション) × M 基礎研究法 3 × M 前期課程演習(外国語教育学) b × M 前期課程演習(外国語教育学) b × M 外国語教育学演習(外国語教育実践学) × D 特殊講義(日中比較語彙論) M 外国語教育学演習(外国語分析学)	今井 裕之 山根 繁 山本 英一 今井 裕之 名部井 敏代 山根 繁 山本 英一 高橋 秀彰 沈 国威 熊谷 明泰			6
7	○ M 外国語教授方法論2(中国語) ○ M 翻訳教育方法論1 ○ M 外国語教授方法論2(日本語) ○ D 応用研究法2(量的研究法) × M 外国語音声教育論(中国語) × M 外国語教育教材論2(朝鮮語) × M 外国語教育教材論2(日本語) × M 翻訳教育方法論2	西川 和男 山田 優 嶋津 百代 竹内 理/他 西川 和男 高明均 嶋津 百代 山田 優	○ M 通訳教育方法論1 ○ M 比較語彙論(朝鮮語) × M 通訳教育方法論2 × D 特殊講義(英米文化・文学教育論)	染谷 泰正 高 明均 染谷 泰正 宇佐見 太市			7

Mは前期課程、Dは後期課程の科目を示す。
○は春学期、×は秋学期、無印は通年の科目を示す。
△は隔週開講で2コマ連続で授業を行う。

集中授業科目

課程	科目名	担任者	時間割(授業日程)
M	外国語教授方法論1(英語)	静 哲人	7/31,8/1,3,4(7/31,8/1,3 3~6限、8/4 3~5限)
	外国語授業実践論2	太田 洋	8/26,27,28,31, 9/1(各日4~6限)
	基礎研究法4	北野 浩章	7/31,8/3,4,7,10(各日5~7限)
	外国語音声教育論(日本語)	佐藤 滋	
	ESP教育論	寺内 一	8/21,22,24,25(8/21,22,24 3~6限、8/25 3~5限)
	特殊講義(言語教育論)	ロッド・エリス	8/5,6,7,8,10(各日4-6時限)
	通訳翻訳特殊研究2	三ツ木 道夫、藤田 省一	1/23,25,26,27,28(1/23 1~5限、1/25 3限、1/26,27 2~5限、1/28 3限)
D	応用研究法1(コーパス論)	石川 慎一郎	7/30,31,8/3,4(7/30,31,8/3 3~6限、8/4 3~5限)

インディペンデントスタディ

課程	科目名	担任者
現職教員1年制 コース 配当科目	インディペンデントスタディ1	吉田 信介
	インディペンデントスタディ2	竹内 理
	インディペンデントスタディ3	吉澤 清美
	インディペンデントスタディ4	吉澤 清美
	インディペンデントスタディ5	山根 繁
	インディペンデントスタディ6	山本 英一
	インディペンデントスタディ7	田尻 悟郎

※入学後に曜限調整