



KANDAI×HOSEI SDGsミニ万博 特別企画

大阪・関西万博 ”デザインシステム” 生みの親 引地耕太氏 講演

～大阪・関西万博のデザインシステムから学ぶ「文化」の持続・継承～



日時:
11/19(水)
17:30～18:30
オンラインセミナー

前日までに、申し込み時のメールアドレス宛に事務局からオンライン視聴用URLを送付します！

引地 耕太氏 クリエイティブディレクター

株式会社 VISIONs 代表取締役/クリエイティブディレクター Co-Futures Platform『COMMONs』代表

※講師プロフィールは裏面をご覧ください

クリエイターと一般の方の共創活動や「文化」の持続・継承に関して
学生目線も取り入れながら大阪・関西万博”デザインシステム”の生みの親
である引地耕太氏にご講演いただく貴重な機会です！
デザイン・表現技法に興味のある学生にもおすすめ！

お申し込みはこちら！ →

<https://forms.gle/x3tB8tSnH2Baayqk6>



法政へのアクセス
はこちら！ ➡



■ 講師プロフィール



引地 耕太 氏 クリエイティブディレクター

株式会社 VISIONs 代表取締役/クリエイティブディレクター
Co-Futures Platform『COMMONs』代表

1982年鹿児島県生まれ。東京/福岡を拠点に活動するクリエイティブディレクター。
タナカノリユキアクティビティ、デジタルエージェンシー1→10にてECDを務め、2025年
株式会社VISIONs(ヴィジョンズ)を設立。”こみゃく”という愛称で人気となった大阪・関
西万博のデザインシステムをはじめ、万博夢洲会場デザイン・アート・サウンドによるオー
プンデザインプロジェクト『EXPO WORLDS』、話題となった新ヤン坊マー坊のキャラク
ターデザインリニューアルなど、数々の注目プロジェクトを国内外で展開。これまでに東京
五輪や大阪・関西万博といった国家的プロジェクトから、NIKEやTOYOTA、YANMAR
など数々のグローバルブランドのクリエイティブ、スタートアップのデザイン戦略に至るま
で、より良い未来を目指す人々や組織とともに、創造性の力で未来により良い変化を起こ
すことをミッションに活動している。