

第4回

関西大学初等部

研究発表会

第4回研究発表会を開催するにあたって

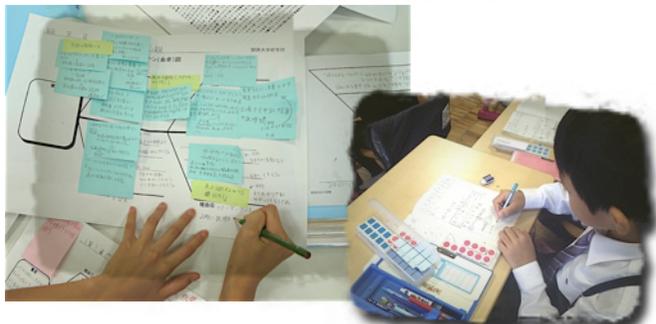
私たちの思考力育成の研究も4年目を迎えました。

未来社会は、今よりも想像もつかないほどに変化すると思われる。そこでは、与えられた解を待つのではなく積極的に社会の問題を追究し、解決するために行動することが不可欠です。そして、そのような行動力を育てるためには思考力育成が最善策と信じてきましたが、その思いは益々強くなっています。

今年度、初めての卒業生を出すにあたり、果たしてこれまでの取り組みが功を奏したかは自信のないところですが、それに怯むことなく、これからも志を貫いていきたいと考えています。

是非、多くの皆様にお集まりいただき、ご指導、ご意見のお力添えをお願いする次第です。

関西大学初等部校長 田中 明文



研究主題

思考スキルの習得・活用をめざした授業デザイン

- 1 開催日 **平成26年2月1日(土)**
- 2 会場 関西大学初等部
〒569-1098
大阪府高槻市白梅町7-1
Tel 072-684-4312
- 3 交通アクセス JR高槻駅より徒歩7分
阪急高槻市駅より徒歩10分
- 4 後援 大阪府教育委員会
- 5 参加対象者 教育関係者
- 6 参加費 1000円
- 7 申し込み方法 ホームページより申し込み（12月上旬）
<http://www.kansai-u.ac.jp/elementary/>

- ※定員500名
- ※上履き・上履き入れをご持参ください。
- ※撮影はご遠慮ください。
- ※昼食は、キャンパス内にレストランがございますが、混み合うことが予想されますので、弁当の予約販売をいたします。お茶込み700円です。研究会webより申し込みいただけます。

教科等の特性を活かした

思考スキルの習得・活用をめざして

関西大学高槻ミュージックキャンパスでは、初等部の「ミュージック学習」、中等部の「考える科」、高等部の「プロジェクト学習」と思考力の育成をめざして実践に取り組んでいます。

初等部では思考力育成を教育の柱に据え、思考スキルの習得をめざしたミュージック学習に1年生から体系的に取り組んでいます。そして、教科等においては、習得した思考スキルを活用できるような単元を構成してきました。

今年度は、教科等の特性を活かした教科特有の思考スキルの習得・活用をめざした授業デザインに焦点をあて、授業実践に取り組んでいます。

当日は、思考スキルの習得・活用をめざして、ミュージック学習・教科・総合的な学習の時間・英語活動の計17の授業を公開します。ミュージック学習は、初等部・中等部連携の意味から、中等部の教員とTTで実施します。また、中等部の授業（理科）も合わせて公開します。

まだまだ取り組み途上ではありますが、協議会やシンポジウムにて忌憚のないご意見をいただけると幸いです。

受付 教育関係者	全体会 一般受付9:00~	公開授業①	休憩	公開授業②	休憩	公開授業③	休憩	協議会	休憩	シンポジウム	閉会
-------------	------------------	-------	----	-------	----	-------	----	-----	----	--------	----

*公開授業①

学年	教科	単元名	授業者	内容
6年 2組	ミュージズ 学習	思考スキルを 使って振り返る	三宅貴久子 江守 恒明	自分の頭の使い方を言語 化し、考える力を高める 授業をデザインします。

*公開授業②

学年	教科	単元名	授業者	内容
1年 2組	算数	たすのかな ひくのかな	山本文子	1年生なりに図を使って 問いを見だし、問題を 解決しようとする授業を 行います。
2年 1組	国語	登場人物と自分を 比べて読もう 「わたしはおねえさん」 (光村)	西 勝巳	登場人物の行動を中心に 想像を広げながら読み、 自分の経験を結び付けて 思いや考えをまとめ、交 流していきます。
3年 2組	国語	組み立てを 考えて伝えよう 「クラスのことを 調べよう」 (三省堂)	塩谷京子	読み手に書き手の意図が 伝わるように、構造化す る思考スキルを使って推 敲していきます。
4年 1組	社会	伝統を 守り伝える 「大阪唐木指物」	石井芳生	伝統工芸を守り伝えるた めに必要なことを関連づ けてとらえることで、携 わる人の工夫や努力にせ まります。
5年 1組	理科	ものの燃え方 (6年の単元)	長戸 基	ものの燃え方を「推論す る」思考スキルを活用し て探ります。
5年 2組	英語	理由を たずねよう	梅本龍多 田淵良二 田尻利恵子 Ryan Fujii Steven Wong	推測しながら英語を聞い たり読んだりして正しい 情報を得ます。
6年 1組	算数	計算に隠され た秘密は何？	尾崎正彦	複数の計算を比較するこ とから問いを見だし、 計算に隠された秘密を、 場面を拡張しながら一般 化していきます。

*公開授業③

学年	教科	単元名	授業者	内容
1年 1組	国語	わたしのなかの ふゆをかこう 「なかまのことは③」 (三省堂)- 「あつまれ ふゆのことば」 (光村)	今宮信吾	自分が経験した冬のエピ ソードを詩に書きます。 その話を互いに読み合 い、イメージを広げてい きます。
2年 2組	生活	My tree ～一本の木から 広がる世界～	山中昭岳	一年間、その変化を追い 続けた私だけの木、その 様子をミュージズ学習で習 得した思考スキルを活用 して「しぜんともだ ち」になるわざを見出し ます。
3年 1組	算数	計算のみまり	今田雅彦	立式を比べることにより 問いを見だし、分配法 則へと一般化していきま す。
4年 2組	理科	ものの 状態変化	孕石泰孝	固体、液体、気体という 状態変化が他の物質にも 起こりうることをモデル 図から推論していきま す。
5年 1組	国語	作家になって 物語を書こう 「わらくつの中の神様」 「物語を作るう」 (光村)	松本京子	自分と周りの人とのつな がりに関連づけながら、 想像を広げて物語を書 き、交流します。
5年 2組	算数	割合	古本温久	「ふきだし法」を活用し、 「問いを見だし」、「一 般化する」思考スキルの活 用をねらった授業をデザ インします。
6年 1組	社会	歴史上の 人物から学ぼう	小森康裕	歴史上の人物のエピソード からリーダーに必要な 資質に関連づける思考ス キルを活用して探ります。
6年 2組	総合	パネル ディスカッション 「私たちにできる 国際協力実践活動」	三宅貴久子	国語科やミュージズ学習で 習得した思考スキルを活 用して話し合いを深めて いきます。

*協議会・ポスターセッションのテーマ

協議	テーマ	担当
国語	国語科で育成したい思考力と言語活動の 充実について	西、塩谷 今宮、松本
算数	「問いを見だし」思考スキルと「一般化」 につながる思考スキル	尾崎、山本 今田、古本
社会	社会科における思考スキルの習得・活用と 授業デザイン	石井、小森、堀
理科 生活	「気づきの質を高める思考」「科学的思考」 へと導く授業デザインについて	長戸、孕石、古谷 山中
ミュージズ 総合	ミュージズ学習の成果と総合からみたミュージズ の定義 -小中連携を視野に入れて-	三宅、江守、木村
英語	4技能をバランスよく伸ばす指導	梅本、田淵、田尻 Ryan、Steven

*シンポジウム

『思考スキルの習得・活用をめざした授業デザイン』



司会
黒上晴夫
関西大学
総合情報学部教授



シンポジスト
田村 学
文部科学省
初等中等教育局
教科調査官



シンポジスト
堀田龍也
玉川大学
教職大学院教授

■総合司会 教頭 田中達也

*中等部公開授業 (9:50~10:40)

3年 B組	理科	太陽系の天体	森岡 啓	生徒の実体験を元にマク ロな天体の世界をイメー ジし、具体物と関連づけ ていきます。
----------	----	--------	------	---