

第15回
関西大学初等部・中
研究発表会
2026年2月7日(土)

【研究主題】
AI時代に求められる
クリティカルシンキングの育成

講師
楠見 孝 先生
(京都大学 国際高等教育院 副教育院長 特定教授)
黒上晴夫 先生
(関西大学 総合情報学部 教授)

8:30－	受付
9:00－ 9:20	全体会 校長あいさつ・研究概要説明ほか
	移動
9:30－ 10:15	公開授業① ※J1・J2は 9:30－10:20もあり
	移動
10:30－ 11:15	公開授業② ※J1・J2は10:30－11:20もあり
11:15－ 12:30	昼食
12:30－ 13:15	協議会① 公開授業 初等部①・中等部①の授業
13:30－ 14:15	協議会② 公開授業 初等部②・中等部②の授業
14:30－ 15:15	全体会【指導講評】 黒上晴夫 先生
15:20－ 16:20	全体会【講演会】 楠見 孝 先生
16:20－ 16:30	閉会行事

	公開授業① 9:30－10:15 (中等部 J1・J2は 9:30－10:20もあり)				
学年・組	授業者	教科	単元名・教材名	単元の概要	協議会①
1－1	荒木裕亮	国語	心が「じいん」となる 絵本を紹介しよう ～『ずうっと、ずっと、 大すぎだよ』～	作品から受ける印象を大切にしながら、登場人物の言動や人物同士の関係を中心に読み深めます。その過程で、どこに心を動かされたのかを、叙述をもとにして、1年生なりに言語化していく姿を目指します。	荒木
2－1	木村三津代	音楽	ようすをおもいかべよう ～タやけこやけ～	歌詞の表す情景や気持ちを想像し、どのように歌うかを考え、歌唱を通じてそれを表現していきます。その過程において発音や発声を工夫することで、自分の思いにいっそう合った表現方法を探究する姿を引き出します。	木村
2－2	山本直樹	生活	大きくなったよ ありがとう	自分のこれまでの成長について、身近な人にインタビューを行い、できるようになったことを具体的な事実をもとに振り返ります。そして、聞き取った内容を整理し、写真や記録を活用しながら根拠をもって自分の成長を実感する姿を目指します。	山本
3－1	松本京子	国語	斎藤隆介作品の 人物図鑑を作ろう ～『モチモチの木』～	斎藤隆介作品の登場人物を比較し、叙述を根拠に「人物図鑑」を作成します。複数の叙述や他者の見方を比較・反証しながら、自分の考えを再構成し、根拠をもって論理的に説明する姿を引き出します。	松本
3－2	富本浩史	体育	キャッチタスポニー ～つながりで勝ち取る1点～	ラケット操作を伴わない「タスポニー」を通してプレー中の動きを分析していきます。動画や分析シートを用い、得点につながる攻守の動きを多面的に吟味し、根拠をもって論理的に表現する姿を引き出します。	富本
4－1	古本温久	muse	「広げる」思考スキルの活用 ～問いを発見するために～	イメージマップを用いて広げる思考スキルを活用し、思考の枠を越えて多様なつながりを見い出し、探究を生み出す問いを発見する授業を構想します。	古本
4－2	石井芳生	社会	アップデートされる 伝統的工芸品～堺打刃物～	大阪の伝統的工芸品である堺打刃物。安くて切れ味の良い刃物が安価で手に入る現代。伝統を守るか新しい工夫を取り入れるか、揺れる職人さんの思いに触れながら、よりよい伝統継承について、自分の考えを再構成していく姿を引き出します。	石井
5－1	堀 力斗	muse	「メタ認知」の活用 「AIの言うこと」をどう聞く？	生成AIを適切に利活用するためのルールや心得について、小学生の視点から提案することを課題とし、その実現に向けて必要な手順を見通しをもって計画し、実行します。	堀
5－2	馬場廣之	国語	書かれていることから、 書かれ方へ ～『やなせたかし』～	国語科の学習において、学びの深まりや、自律的な学習者の育成という観点から、書かれ方へと目を向けていくことが重要であると考えています。選材や構成という多面的な視点から教材と向き合い、考えを深めていく姿を引き出します。	馬場
6－1	Wong Kyle 森下綾乃	英語	Senior School Trip English Practice	身近に迫った修学旅行でのさまざまな場面を想定し、英語でのやり取りを練習します。誤解が生じそうな状況に直面しても、相手の表情などから気持ちを読み取り、より適切な表現を見つけ出そうとする姿を引き出します。	Wong Kyle 森下
6－2	尾崎正彦	算数	そのきまりって 本当に当てはまるの？ ～一般化と特殊化～	一般化と特殊化の考え方に焦点化し、その力を培う授業デザインを提案します。複数の図形情報から見い出したきまりが一般化できるのか特殊な事例なのかを判断していく考え方を引き出します。	尾崎
中J1A	田中 穰	社会	大航海によって結びつく世界	15～17世紀、ヨーロッパ諸国は新航路開拓により、アジアやアメリカと結ばれました。コロンブスやマゼランの活動により、交易圏が拡大し世界の一体化が進みます。それと同時に植民地支配や奴隷貿易が広まる様子を通して社会的事象を多角的に見る力を養います。	田中
中J2A	荻野有葵	数学	文字式による数の性質の証明	問題に適した文字の置き方を複数考案し、それぞれの方法での計算過程と証明のしやすさを比較検討します。問題の条件に従って計算し、その性質が常に成り立つことを論理的に説明する力を養います。	荻野
中J2C	柳井光一	国語	アンソロジーをつくらう ～『徒然草』～	テーマを設定し、そのアンソロジーを作成します。徒然草をはじめとして、さまざまな作品を主体的に分類・分析し、また、現代の作品と組み合わせることで、古典の価値を再確認し、現代文化をより深く解釈する力を養います。	柳井

■研究の概要

生成AIの進化が加速する現代において、私たち教育者には「思考する力を育む」ことがより一層求められています。そして、AIに惑わされず人としての強みを活かしていく、感受性豊かに学び続けていく、人間とは何か・自分らしさとは何かといったことを問い続けていくことなどが必要となっています。本校では、開校以来「考えることを考える」ミューズ学習や各教科でのものの見方や考え方を基盤とし、昨年度の研究においては「クリティカルシンキングを育てる」探究的な学びづくりに取り組んでまいりました。

今年度はさらに、AI時代を見据えるという新たな視点を加え、子どもたちが多様な情報に向き合い、違和感に気づき、自ら問いを立てて学び続ける力の育成を目指し、研究主題を「AI時代に求められるクリティカルシンキングの育成」として研究に取り組んでまいりました。

研究発表会当日は、子どもたちの学びの姿を通して、皆様と共に本校の研究を深めていきたいと考えております。多数の方のご参加をお待ちしております。ご興味のある方は、是非本校ホームページよりお申し込みください。

校長 今田 雅彦

■後援

大阪府教育委員会

■申し込み方法

以下のサイトよりお申し込みください。

2026年1月30日（金）17時00分まで

<https://www.kansai-u.ac.jp/elementary/>

参加費 1,000円

研究紀要・指導案は、申し込みされた方を対象に、事前にメールでURL送付。当日はQRコードでも配布いたします。

紙媒体での配布はありません。



関西大学初等部
〒569-1098 大阪府高槻市白梅町7-1
関西大学 高槻ミューズキャンパス
(代表) 072-684-4312

公開授業② 10:30—11:15（中等部 J1・J2は10:30—11:20もあり）						
学年・組	授業者	教科	単元名・教材名	単元の概要		協議会②
1-1	荒木裕亮	muse	「多面的にみる」思考スキルの習得 ～『これは、なんでしょう』～	「なぜなにシート」を活用し、対象物を複数の視点で捉えていきます。また、見つけた特徴から必要なものを選択したり、提示する順序を検討したりしていきます。		荒木
1-2	安野雄一	生活	お仕事とわたしのくらしを 見つめよう ～人とAIが交わる世界～	AIが発達してきている中で、急速に社会の変容が進んできています。子どもたちの関心事の一つであるAIの視点を踏まえ、様々な人（他者・自分）や物との対話を通して身近にある仕事を調べ、自分の生活との関係を見い出して言語化し、その価値に迫っていきます。		安野
2-1	金本竜一	国語	「人物」に着目して読もう ～『スーホの白い馬』～	中心人物の言動等から想像を広げ、話し合う活動を軸にして作品の世界観に迫ります。その中で、多面的な視点で「人物」を見つめ、表現していく授業デザインを提案します。		金本
3-1	松本京子	muse	「多面的にみる」思考スキルの活用 ～説得力のある主張をめざして～	「ボーン図」を活用し、主張と根拠の関係を可視化して整理します。多面的な視点から理由の妥当性を吟味し、より説得力ある主張へと再構成する授業を構想します。		松本
3-2	孕石泰孝	理科	磁石のふしぎ ～磁石になった鉄の磁力～	鉄が磁化される現象を取り上げ、磁化された鉄の磁力を調べます。直感と実験結果とのズレから、仮説の修正の必要性に気付かせ、新たな問いの発見につなげていきます。		孕石
4-1	東口貴彰 Regina 廣谷光希	英語	Is that the right word?	英語の表現をもとに、「伝わる」とはどういうことかを探究します。身の回りの物や状況を表す言葉を比べながら、本当にその言葉で伝わるのかを考え、より適切な表現を選ぶとす姿を引き出します。		東口 Regina 廣谷
4-2	大場裕太	国語	主人公の変容を多面的な視点で捉え、 物語の主題に迫ろう ～『スワンレイクのほとりで』～	自分の経験と探究した事実を叙述と照らし合わせ、多面的な視点から主人公の変容を捉えます。そして、主題となる「多様性」「異文化」「アイデンティティ」に対する自分の考えを深めます。		大場
5-1	堀 力斗	社会	その情報、本当に確かか ～つくられた“ほんとう”を見抜く～	放送・新聞・インターネット、そしてAIの情報に触れながら、平常時と緊急時で、何を手がかかりに見極めるのかを考えます。映像や言葉が本物のようでも誤ることがあると気付き、出所や根拠を確かめて批判的に表現する姿を目指します。		堀
5-2	古本温久	算数	速さ	実測データやAIによるグラフ化をもとに「速さ」を比較する授業をデザインします。得られた結果を鵜呑みにせず、証拠に基づいて判断する活動を通して、クリティカルシンキングを育みます。		古本
6-1	小森康裕	社会	日本が植民地にされなかった 最大の要因を探れ	日本がこれまで植民地にならなかった最大の要因を探り、友だちとの意見交流、さらには生成AIを活用し、新たな視点を加えながら、自分の意見を突き詰めていきます。		小森
6-2	西 勝巳	国語	原作と重ねて読んでみる 『海の命』と『一人の海』 新たなレビューに向けて	『海の命』には立松和平自身が書いた原作『一人の海』があります。この二つの作品を探究的な読書手法を用いた重ね読みをしながら、論理的で客観性をもった新たなレビュー執筆へとつなげていきます。		西
中J1B	鈴木恭輔	理科	物質のすがたとその変化	物質の状態変化を利用し、物質を区別することについて学習します。状態変化のモデル、及び実験について自分の言葉で説明することで、自然現象について論理的に考える力を養います。		鈴木
中J1C	保科百音	保健 体育	健康な生活と病気の予防①	現代の日本では、死亡原因の半数以上を生活習慣病が占めています。この現状を踏まえ、生活習慣病の予防に必要な基礎知識を理解し、健康的な生活習慣を主体的に身につけようとする態度を育てることを目指します。実生活と関連づけながら、調和のとれた生活を送る力を養います。		保科
中J2B	上月理星	外国語	How can we make a good presentation?	比較表現は語形の操作が難しい文法項目ですが、身近なものについて比較する言語活動により、実践的に表現の定着を目指します。各自で決めたトピックについてのクラス内調査とその結果発表を通じて、課題設定力、情報収集・整理力、資料作成力、発表力を養います。		上月