

2024年度 共通教養科目グローバル科目群 教室配信 / KU-EOL 授業一覧

一部のグローバル科目について、最新のデジタル技術を活用し、キャンパスに関係なくグローバルに学ぶことができる科目を提供しています。

●教室配信授業

各キャンパス同時配信で行う授業科目です。

自身の所属するキャンパスの教室で受講でき、全学部の学生がキャンパスの垣根を越えてともに学ぶことができます。

※受信側クラスは遠隔授業単位として算入されますので、ご注意ください。

No.	曜限	科目名	クラス	担任者	実施場所（受信側は欄外★▲参照）
1	春/水4	Presentation Skills	A1	マーケン・シブラセウス	★千里山キャンパス（発信） @総合図書館3階Global Smart Classroom
2	春/水3	留学のための英語スキルアップ	A2	ベルチャ・アドリアン	
3	春/金3	KUGF Independent Study (English Skills Development)	A1	アンドリュー・P. サウター	
4	春/月3	TOEFL/IELTSを通した英語学習Ⅰ	SA	山本 英一	▲堺キャンパス（発信） →★千里山キャンパス発信に変更 （総合図書館3階Global Smart Classroom）
5	春/金4	TOEFL/IELTSを通した英語学習Ⅱ	A1	アナンド・サンチット	★千里山キャンパス（発信） @総合図書館3階Global Smart Classroom
6	秋/水3	TOEFL/IELTSを通した英語学習Ⅰ	B1	ベルチャ・アドリアン	
7	秋/月4	留学のための英語スキルアップ	B1	山本 英一（変更予定）	
8	秋/月3	KUGF Independent Study (English Skills Development)	B1	アンドリュー・P. サウター	
9	秋/火3	Presentation Skills	B2	マーケン・シブラセウス	
10	秋/金2	TOEFL/IELTSを通した英語学習Ⅱ	B2	池田 佳子（変更予定）	

★…受信側教室：堺キャンパス→ユーモア科学スタジオ 高槻キャンパス→D棟 TD102 高槻ミュージックキャンパス→M901

▲…受信側教室：千里山キャンパス→総合図書館3階Global Smart Classroom 高槻キャンパス→D棟 TD102 高槻ミュージックキャンパス→M901

●KU-EOL（遠隔+対面授業）

KU-EOLとは、「Kansai University-Engaged/Exchange Online Learning」の頭文字をとったもので、グローバル・フロンティア科目（英語開講）を対面8週+オンライン7週で受講し、海外の学生と共に協働学習型活動を行う、インタラクティブな授業科目です。オンライン7週分は、関西大学の協定校やパートナー大学の海外学生がこの授業にリモートで参加します。この科目を履修すれば、日本にいながらにして、世界各国の学生と共に意見交換や価値観共有、異文化理解を培うことができます。

No.	曜限	科目名	クラス	担任者	備考
1	春/金3	Japanese Arts	A	ベルチャ・アドリアン	対面8週+オンライン7週 受講者は必ず教室を確認し、担任者の指示に従い受講してください。
2	春/水5	Critical Thinking for Social and Global Issues	A	マーケン・シブラセウス	
3	春/金2	Methods of Comparative Analysis (ENG and JPN Communication)	A	山本 英一	
4	春/水5	Contemporary Gender Studies	A	ドン・バイサウス	
5	春/木3	KUGF Independent Study(Understanding Organization Culture)	A	池田 佳子	
6	春/月4	Communication in Japanese Society(JPN Corporate Culture)	A	池田 佳子	
7	秋/金4	Japanese Popular Culture (Postwar Japanese Culture)	B	アンドリュー・P. サウター	
8	秋/木3	Marketing in Japan	B 1	マーケン・シブラセウス	
9	秋/木5	Research Methods for Social Sciences	B	アイシャ・トリ・アスタリ	
10	秋/木4	Generate: Understanding DEIB in Practical Contexts	B	ドン・バイサウス	
11	秋/木3	KUGF Independent Study(Understanding Organization Culture)	B	池田 佳子	