

氏名	専修	論題
掛 真太郎	英米文学英語学	Another Look at the“Characteristics”of Middles in English
遠藤 壮真	英米文化	Construction and Transformation of British Asians’Cultural Identity in British Films
宮崎 滉一	国語国文学 (国文学)	「見越し入道」論 ―伝承における妖怪・化物がキャラクター性を獲得する過程に関する考察―
増田 優奈	哲学倫理学	現代日本家族のありかたについての考察
吉本 奏一朗	比較宗教学	空海と東寺講堂の立体曼荼羅について
森本 愛子	芸術学美術史	カラヴァッジョ作《エマオの晚餐》を比較して 現実世界と絵画世界の共有について
榊井 恵里奈	フランス学	ジェロンディフと現在分詞について
島田 亮佑	ドイツ学	グリム童話集から見るジェンダー ―女性登場人物の自発性を焦点に―
岩本 奈津美	日本史・文化遺産学	奈良時代における太上天皇の存在意義
渡邊 みゆ	世界史	ラピスラズリとガラス ―古代メソポタミア・エジプトにおける認識をめぐって―
小川 諒也	地理学・地理環境学 (地域環境学)	GIS を用いた城下町の空間分析 ―津城下町を事例として―
常弘 健太	中国学	『水滸伝』版本考―文簡本の相互関係を探る
有村 嘉菜	教育文化	地方自治体による幼稚園就園の補助制度について ―大阪府の市町村の比較から―
志田原 加弥	初等教育学	小学校音楽科教育における表現力育成 ―歌唱活動の指導を中心にして―
藤木 尚子	心理学	ひらがなは「甘い」が、カタカナは「酸っぱい」 文字表記形態が飲料の味覚とその予測に及ぼす影響
山田 朗子	情報文化学	公共図書館における予算問題と電子書籍サービス ―有料制導入の可能性の検討―
池本 裕香	映像文化	MOTHER3 論 RPG を「プレイ」する
北島 綾	文化共生学	戦争ロボット批判 ―失われる「抑止力」―
西岡 彩海	アジア文化	児童労働とは何か―インドの子どもたち―