

## 団地／それぞれの住まい歴調査 vol.3

■日時：2013年5月8日（木） 15:00~17:00

■場所：男山団地中央センター1階 喫茶 woods&Bonita

■参加者：

◇居住者：

・Kさん

◇KSDPメンバー

・星田：H

・安原：Y

・芦田：A

Kさん：ぼーっと、この何十年過ごしてきたから…。

Y：それが、それが結構なんです。それがいいんです。

Kさん：だからまあ、どうですかね。ふっふっふ。

Y：あの、難しいお話は全然、あの一、欲しいと思ってないんです。あの、お生まれになったのはどちらですか。ご出身は。

Kさん：東大阪です。

Y：あっ、東大阪、じゃああんまり遠いところじゃないですね。

Kさん：あ、そうです。それで枚方御殿山に住んでたんです。

Y：そしたらその東大阪からですね少し北へずーっと行かれて、御殿山へ行かれて今はここいらっしやる。その、辿られたようなこととお話しいたいて、そうしてる内に、男山に25年いらっしやるのがどんな感じかということになると思います。あんまり難しくなく。

H：僕たちあのいろんな方にお話を聞かせてもらってあの、こんなことしてるのは、考え方とかここがいい悪いかというよりは、どんなところで暮してこられて、どんな経路でここに来られて、んでまあ面白いこととかあの、色んな事ありましたみたいな普通の話、んでいろんな方の人生がこの団地の中でどうなってるんかなってのが一番知りたいんで、はい、ほんとに許していただける範囲で、プライベートな人生のこうなんか流れみたいなのを。

Kさん：まあ私も東大阪で生まれたんですけど、まあ一。

Y：東大阪のどこですか。

Kさん：あの一、えっと東大阪はえっと、駅で言うたら俊徳道なんです。

Y：俊徳道ね、はいはいはい。

Kさん：でそこから5分くらいのところなんですけど。

Y：あそうですか。

Kさん：だからそんなんでもう、電車でですねホームに上がった次で駅でもう電車がいてるって言うそんな感じのあの一、

Y：すごく便利やったんですね。

Kさん：便利やった、ほんでまあ大阪に出るのもなんでも便利やったんですね。ほんでまあ、結婚するにあたって主人が御殿山探したんですね。

Y：はあ、ご主人はどちらのご出身で。

Kさん：主人は滋賀県なんです。日野なんですけどね。

カフェ：コーヒーか紅茶…。

Y：あっ。そや、それ言わなあかん。

一同：笑（それぞれ注文）

H：あそうか、結婚して御殿山へ来られたか…。

Kさん：そうなんです。んでまあ、今すぐ電車で10分置きとかできますよね。

Y：御殿山ですね。

Kさん：はい、あそこ各停なんですけどね。あの、あの頃もっと時間が長かったように思うんですよ。

Y：間隔が？

Kさん：一本の、はい。それで来た時にこんなえらい不便なと思ったのが、ふふふ、最初なんですけど。

Y：それそうでしょうね。

Kさん：もう向こうだったら5分ぐらいで来るんですよ。

Y：ふんふん。

Kさん：そんなんでもこっち来たらもう15分ぐらいなんですかね。

Y：ふんふん。

Kさん：それでこんな不便なと思いつつ。

Y：そうですねその違いすごい大きいですよ。

Kさん：はい。だからその頃は夕日見ると悲しくなってくるっていう。

H：はっはっはっ。

Kさん：ふふ、そうゆう感じだね。

H：割と団地来る人は悲しくなる人が多いですね当時。ふっふっふ。最初はなにもないから。

Kさん：ふっふ。

H：だんだんね、愛着が出てきたり。

Kさん：だからね、主人が1人で探したもんですからね、その家がまた、近くの工務店が建てられたんで、ものすごく安くというんですかね、畳6帖いうたら、6枚とも畳が違うっていうそんな感じの畳やったんですよ。

Y：うん。

Kさん：だから初めは、私も母も、あんな畳見たことないいうたぐらいの、長さはなくて幅は狭い。

Y：はいはいはい。

Kさん：この幅でいうたら短い。

Y：もう見ただけでそんなに違うくらい違いました。

Kさん：はいもう、あれだったですね。

H：それは御殿山のお家ですか。

Kさん：そうです。初めに。

H：戸建てですか。工務店のってどんな。

Kさん：あの普通の近くの工務店が建てられて、

H：はい。

Kさん：で私らが借りた後、戸建て社宅になったみたいですけどね。

H：ほんならアパートみたいな。

Kさん：文化住宅。

H：文化住宅。

Kさん：ほんでまあ、一棟は全部久保田鉄工の新しく入った人の社宅になった。

Y：あなるほど。

Kさん：ほんでうちだけが違うかったですけどね。まあそういうところで、でも雨が降って、大雨が降ったら、船で、家の前まで来るっていう。

Y：ええっ。

H：え？

Kさん：川が増水して、

Y携帯：♪（電話で退席）

H：御殿山ってそんな淀川に近い場所なんですか。

Kさん：はいほんであそこにイズミヤありますよね。

H：はあ。

Kさん：あそこからずっと坂になってるんですよ。だから要するにもう低いんでしょうね。だからお医者さんが中に入って行くのは船でこう入って行ってっていう、そんな感じやったんですよ。

H：ふーん。

Kさん：ほんでまあ、あの頃初めてできたばかりやから200件くらい文化住宅がある中に建った。島みたいなところやったんですよ。

H：はあ。

Kさん：でボヤが出るとかなんやらあったら一カ所しか行くところないんですよ、川、橋があるんですけどね。

H：はあはあはあ。

Kさん：またこれも不便で、夜にその時もなって、どるするって、消防車も来て、そんな感じやったんですよ。

H：ああ…。

Kさん：だから、

H：それでもそこ興味あるな。水がそんな増えて、床の上の浸水まではいかないんですか？

Kさん：もう際まで来ます。

H：ギリギリまで来ます。

Kさん：あのー…。ちょっと高くしてるんですよ。

H：はあはあ。

Kさん：でもう、ギリギリまで来るんですよ。道路からちょっと入って、もうそんなんで。もう、家もそうですし、雨降ってもそうですし。

H：はいはい。

Kさん：まああんまり、あんまりいいことはなかったですよ。もう初め入った結婚するちょっと前やったかな。泥棒が多くて。

H：そちらには何年お住まいなんですか。

Kさん：えっとねえ。うちの姉が幼稚園行く時ですから5歳ですね。

H：あっ、えっとあ、あー、娘さんが5歳くらいまでここで、

Kさん：幼稚園入る、入った年ですね。

H：はあ、ほんだら5、6年ですかね？

Kさん：はい。

H：娘さんが幼稚園…。あそうか幼稚園に入ったころに。

Kさん：そうなんです。でその頃、男山ができて、47年くらいにここで来てるんですかね。で近所の人が順番に引っ越しされていくんですよ。

H：はっ、へー、あそうですか。

Kさん：まあお友達が。でそしたら男山行こう男山行こうゆうてですね、でそんなんで家も探してたんですけど、そんなんやったらいっぺん申込もかいって申し込んだら補欠で当たったんですね。

Y（電話から戻って来て）：その頃当たりにくかったですよ。

Kさん：はい、でまあここに来た時はそこに住んだ時の家賃が、倍近かったですかね。

Y：うん、あっあの、御殿山に比べて？

Kさん：はい。そうですそうです。倍近かったですね、でまあ初めはここ来た時は綴喜郡だったんですけど、でどんなとこかなって思ったんですけど、でもすぐに変わったんですけど。

Y：あっ、そうですかそうですか。ふんふんなるほど。

Kさん：はい。

H：それ昭和何年くらいですか。

Kさん：あれはね、ごじゅ…娘が…。50年51年？51年です。引っ越したんがそれぐらいです。

Y：そうですか。

Kさん：ほんでまあ来た時は一番前の2棟に当たったんですよ。今住んでるのが私が2棟なんですよ。

Y：はい、はい。

Kさん：それで、便利で、どこ行くのも、それで今までここでできてしまったって感じなんですよ。

Y：なるほどなるほど。

Kさん：それでまあ、何回か主人が家を買おう買おう言うんですけど、なんか景色もいいし小鳥もなくし、四季折々の周りが、ほんでずーっと人もいいし、っていう感じでここまできてしまったんです。

Y：それでずーっと心地よく住まわれたんですね。

Kさん：そうですね。あの一、よその棟はわりと個性的な人が多い所もあるんですよ。けどね、でも2棟はねそういう人ってまあないんですね。

Y：なるほど。

Kさん：で一、私も含めて今、あの棟10軒ありますよね、間にね。初めからいてはる方は、3軒いてはるんですよ。

Y：今現在。

Kさん：建った時から。

Y：あっ、最初から、ほー。

Kさん：そうですね。でまああんまりまあ私で35年くらいですから、まあ。

Y：まあほとんど最初みたいなもんですよ。

Kさん：そうですそうです。だから新しい人でももう10年以上ですね。

Y：はあそうですか。

Kさん：あの階段あまり、そんなんでゴタゴタないもんで。

Y：古いお仲間ですもんね。

Kさん：はい。だから、あんまり人のことも介入しなくてすけど、まあ会ったら色々話しますし、って言う感じですし、心地よいです。で環境もそんなんで。

Y：うーん。

Kさん：でまあそんなんでずっと居てしまったっていう。  
 Y：あそうなんですか。  
 H：あの階段の 10 軒の中がやっぱり、個性的な人いないで、わりと大事な単位ですかね、影響が大きいですか。  
 Kさん：やっぱり、はいそうですね。居心地の悪いとこもいっぱいやっぱりあるみたいですよ。  
 H：同じ階段ですしね。  
 Kさん：私とこなんか、なんかしようという時はみんな嫌とは言わないですね。もうそうしようって、そんな感じですね。  
 Y：だいたい、何ごとももう 10 軒単位で相談してっていうのは、そんな生活の仕方になってくるんですね自然と。  
 Kさん：あ、そうですね、自治会がどうか言うた時は 20 軒ずつなんですけど、あたしの方は 30 軒なんですよ。  
 Y：あそうですね、階段室ですね。  
 Kさん：そうです。まそう…。そうですね。このごろまあ自治会に入られる方も、少なくなりまして、うちの階段でももう 2 人しかいないですから。2 軒ですか。  
 Y：はあ、そうですね。  
 Kさん：はい。まあ全体でいってもまあ少ないですね。  
 Y：でもずっと居らっしゃる方は、自治会にいらっしゃらないんですか。  
 Kさん：あ、あの自治会はそんなに色んな活動はしませんよね。でまあ役も当たるってこともあるんですけど。お勤めもされますでしょ。でまあそういう、月に一回か二回ってあるんでそれも嫌というのもあるし、やめられる口実が子供が大きくなったからもう辞めるって言い合はるんですよ。それとは別と思うんですけど。  
 Y：直接はね。  
 Kさん：そういうのでやめられるんですよ。  
 Y：みなさんそこでお子さんを大きくされたっていう方がほとんどですか。  
 Kさん：まそうですね。下…。私とこもまあ古いですけど、まほとんどそうですね。子供さんの居てはれへんま 10 軒のうち 9 軒ですけど、1 軒は空いてるんですけどね。1 人の人は一軒はまだ新婚さんですね。  
 Y：そうですね。  
 Kさん：まあいうてもまだ 3 年くらい経ちますけどね。  
 Y：ふん。  
 Kさん：で、あと上の方は私と同じくらいの年ですかね。まあその人は途中からですから、いうても 10 年くらいなと思うんですけど。  
 Y：ふんふん。  
 Kさん：それ以外はみな、あそこで子供まあ子育てをだから私より後から入ってきた人は子供さん、上の方で二十歳ですかね、はい。  
 Y：んー。  
 Kさん：そんなもんですね。まだ二十歳前の子ですね。  
 H：そしたら大体同じ小学校ってことですね。  
 Kさん：そうですね。やっぱり、中学校、小学校から中学校へ校区が変わったりすると子供がやっぱり色々難しくなってきた、きますでしょ。それで躊躇することもあるんですよ。で、うちの子が小学校、幼稚園に入った時にやっぱり、あの頃子供さんがようけ居てた

んですよ。  
 Y：大勢大勢ね。  
 Kさん：はい。でそうするとそれこそじめじゃないですけど、そうゆうのうちに子供があったんですよ。2 人が。んであーそれでその時はここに引っ越したん失敗かなって思ったんですけど。  
 Y：ふーん…。  
 Kさん：まあ子どもさんでもいろいろいてはりますからね。  
 Y：ふん。  
 Kさん：まあそういう人が引っ越しされて、あーよかったよかったと思ってね。その時はほんまにね、3 年か 4 年くらいもう失敗したかなーって思って。  
 Y：ええ。  
 Kさん：ほんでいつも子供にはね、そういうのがあっても意地悪はしたらあかんでって、のけ者にしたらあかんでってそういう風に育てたんですけどね。  
 Y：守ってくれるお兄ちゃんがいることとかもありますしね。  
 Kさん：はい。で入った年齢が幼稚園っていうところが悪かったんですよ。  
 Y：んー、なるほど。  
 Kさん：扱いにくいですよ幼稚園くらいだったら。もうちょっとちっちゃかったらかわいいかわいいですし。だからそういうこともあったんやと思うんですけどね。年齢が近かって、そんなときはすごいあれでしたけど、まあその後は、のんびりと、いいとこやなってすごしてきたんですけど。  
 Y：やっぱり子供さん育てられるということは大きな出来事ですねえ。  
 Kさん：そうですねえ。でまあ稽古行くのでもやっぱり近くに、今はまあ人数が少なくなってそういう教室っていうのはあれですけど。あの頃は色々あったんです。そろばんにしてもバレエにしてもそういうのは全部こころへんにあったんですよ。だからそういう方において助かりましたね。  
 Y：このごろはなんか勉強しに行く塾ばかりで、そろばんなんてそんなのんびりしたのはなくなってきましたよね。  
 Kさん：ああそうですね。でもそろばんは良かったんやないかなって思ってるんですけど、はい。  
 H：バレエとかそろばんってどこにあったんですか。こういうやっぱりセンターとかに。  
 Kさん：はい。えっと…。そろばんはえっとどこでしたっけ。この真ん中の。  
 H：団地の中ですか。  
 Kさん：はい。あったんです、ダイコクビルっていうこの病院の筋の一つ中に入ったとこやった、でそこにあったんですけど、そこのキリン堂ってあるでしょ、あそこちょうど結んだとこにあったんですけど。でバレエはもう集会所であったんですよ。枚方の市民会館ですかね。  
 Y：そういうのが本格的な。  
 Kさん：あ、まあ、高学年になってきたらねえあれですか。  
 Y：うん。  
 Kさん：それとかちようと白川とかですね。

- Y: おお、遠いところに。
- Kさん: そういうように順番にこうまあ行くんですけど。
- Y: なるほど。
- Kさん: だからまあ、小さいうちは親があれですけど大きくなってきたらまあ一人で、  
このごろはまあちょっとややこしいから、そういう子供だけで行かすっていうのはちょっとややこしい心配ですけどね。
- Y: うん。
- Kさん: あのころはそんなことなかったからですからねえ。だからまあ気付けて行きなかって言って、行く、送り出すぐらいで。あ、はい。あれでした。
- Y: まあなんかお聞きしてもすごくゆったりした、あのほのぼのした、その一帯囲気が感じ、感じられますね。この場所そんなだったんですね。
- Kさん: そうですねえ。最近はこちらとねえ変わってきました。
- Y: 変わってきましたか。はっはっはっは。
- Kさん: ちょっと変わってきましたね。  
でもまあ私のところは階段、そういうのが無いから私は分からないんですけど  
他の階段とか棟とかになるとやっぱり新しく入って来られたっていう方がね。  
やっぱりこの頃は誰でも入れるっていうんですかね、あの私みたいなどこ審査みたいな人があってほんでもまあいろいろあったんですよ。入りにくかったってのがあるから割にいろんな人がいてはったんですけどまああのころ職業にしても、
- Y: ええ。
- Kさん: いろいろな人いらっしゃいましたしね。はい。子供だったらそうじゃなく、なんでも主張するっていうんですかね。いろんなことを、あ、はい。でもう若い人がどうかいって、若い人の方がものすごい愛想がいいですよ。あいさつもしはるし、で歳いった人が入って来はるとなってくると、道で会っても顔を背けて通りはるってそんな感じ。んでそうかと思ったらわあってそういう方おったらこの人何年前からいてはるのって感じの人ですかね。2つですね。歳いってきたら。
- Y: なるほど。
- Kさん: あ、はい。その人が言いはることいたらここは程度が低いっていうんですよ。でね、入ってきて、そんなにもたへんのになんなん分かるんって私は思うんですよ。
- Y: うん、うん、ええ。
- Kさん: 程度が低い。あ、はい。で自分の住んでるところとかいろんなこと言いはるんです。でも私の中では見に行っていないから分かりませんよね、何を言いはっても。だからまあ話半分でもいいんちゃうのって友達と話してるんです。
- Y: まあまあそれはそうでしょうね。
- Kさん: だからまああれですけど、でも気分よういてるのに外から入ってきた人にそや言われたらなんか気分悪いな、はっはっは、ってほんとにうつるんですけど。
- H: いろいろ種類の違う人の相手をしなければいけない。
- Kさん: あ、はい。でこう、人、お花でもまあしてますよ
- ね、私もしてるんですけど、そうするとよそのところがいい、自分とこのとこですればいいと思うんですけど、そうじゃなくって今までしてはるところとこ行って一緒にしたいっていう。
- Y: うん。
- Kさん: んでそれはどうしてかなって思うとお水やりとかいんなことはその人がされるって、自分が置いとくっていうんですかね。
- Y: うん。
- Kさん: んでその人が管理してくれる。
- Y: はいはいはい。
- Kさん: そういう感じですね。はい。それでなんかちょっとややこしくもめたりしますね。はい。
- Y: なかなかあのうまく混じって、混じり合ってこないんですね。
- Kさん: そうですね。
- Y: うんうんうん。
- Kさん: でまあ大概そういうあれなんですよ。新しく入って来られたいい人は。そう言いはるんですよ。
- Y: ええ。
- Kさん: でまあ何年か経って出ていかはるときに、うちはいいとこやったって言って出て行かれるんです。
- Y: うん。
- Kさん: でも初めに入ってきたときそれをいいはるんですよ。なんでかなあって思って。
- Y: なるほど。うん、うん。
- Kさん: そうなんです。
- Y: ああそうですか。
- Kさん: 住んでて住んでていうのは分かるんですけどね。そうじゃなくって入ってまもなく言われるんですよ。だからまあ自分なりの何かがあるんでしょうね、何が低いんか知らないんですけどね。
- Y: うん。
- Kさん: そうですね。
- H: あの何階にお住まいですか。
- Kさん: 私2階なんです。
- H: あ、2階。
- Kさん: はい。だから2階の端ですからあのすごくあの今若葉でしょ？  
そうするともうすごく、はい。
- H: はいはい、そうですね。
- Kさん: 私いつも言うんですけど、うちとこの庭、裏庭をよその人がたまに歩いてはるっていつもいうんですけどそれぐらい好きっていう、すごくきれいなんです。
- Y: そうですね。それはもう全部自分とこのために木が生えているようなもの。
- Kさん: そうですね。ほんでもあそこ段がありますでしょ？10棟か11棟か上の、10棟までが下の段なんですよ。ちょっと、そうすると木も大きくなってきてその団地の上の棟の方が見えませんよ。夏なってきたら。
- Y: はあはあ。
- Kさん: そうするとほんま自分とこの庭玄関ですね。冬場は違うんですけどね。
- Y: なるほどね。こちらに入られてから周りの景色がずいぶん変わりましたね、木も育ったと思うし。

Kさん：ああ、そうですね。でも今京阪園芸がされてるんですけどね、それもあれはなんかもうすごく伸び放題やったんですけど、京阪園芸が入られてから剪定されるんですね。そして剪定をすごくきれいにしてくれるからいいんですけど、春にうぐいすが鳴くんですけど、うぐいすが今年は二回しか聞かなかったんです。だからいいような悪いようなね。

H：剪定し過ぎたんですね。

Kさん：はい。でもまあそれの方があれなんですけどね。うぐいすが聞こえないなあって。

Y：ああそうですか、うん。

Kさん：はい。で今うぐいすねえあのこう鳴き方を練習してるなあって話すんですけど、今年はもうなかったですね。それはちょっと寂しいですかね。

Y：ああ、なるほどね。

Kさん：でも今すごく剪定もお掃除もですね、草刈りですね、それも何回もされてたんですものすごいきれいになりましたね。そうでなかったらもうよその人呼ばれへんっていうんですよ。葉が背丈ぐらいになってくるとか言ってね。でもっとしてくれればいいのに、でもまああの頃2、3回ちやうんですかね。この頃はもうちょっとあるみたいですかね。

H：引越した当初の頃は木、木はもうなかったんですか。

Kさん：あつ、あつたんですけどまあ低いですよ。だからそんなにまああれですけど。

まあ30、私35年ですからそりゃあ木もね。

Y：そりゃあそうですね。

H：ですよ。33年やったらほんまに。

Kさん：すごく。でも何年前かに1棟の前にベランダ側ですね、もみじの小道やなんかそういうきれいに整備されたことあるんですよ。芝生もきれいにして花壇もされて、で長椅子も置かれたんですね。まあここはわりに間隔は1棟間隔は広いんですけど、その公園じゃないんですけどそういうようなことされてもそれではちょっと狭いんですよ。

Y：はいはいはい。

Kさん：んで長椅子があのでしてるのはベランダ側向いてるんですよ。んでそこで座ったらよその洗濯物とか嫌ですよ。よその人も。そうやってきたらみんな座りませんしね。

Y：うん。

Kさん：だからあれが道路の方を向いてたら、またいいことあるんですけど。

Y：うん。

Kさん：でもベランダ側の方に長椅子を置けるもんでね。

Y：なるほど。

Kさん：はい。結局まあ座った方がいいんじゃないんですかね。

Y：ああ、せっかく作っても作り方が。

Kさん：そうですね。

Y：うん、そこでそれは今どないなってます？

Kさん：今はあのまあ別に草ボーボーにはなっていないんです。けど近所の人1階の人がですね、お花をしたりしてですね。まあそういう全部するにはちょっとあれですから、あのそのきちっと花壇にしてやるところは空いたままなってるんじゃないですかね。

Y：なるほどね。まあこの良さっていうのはいま伺っててもなんかそういう環境の良さっていうかが、一番印象に残っていらっしゃるような、あのそういう感じですかね。

Kさん：そうですね。だからあの。

H：Aくん地図は？地図は？

A：あります。

H：あのね2は2棟ってどのへんですか？

A：僕もおんなじとこ住んでます。C2の402。

Y：そこやな

H：そうか、おんなじとこなんだ。もう子供さんはもう、でもどっか出られてるんですか？ご一緒ですか？今。

Kさん：いや、2人いてるんですけど上の子はまだ家にいてるんですけど、下はあの香里園、香里の成田山。香里の成田山まあそこのところに住んでるんですけど、でもまああそこは昔から、言ったらあかんことですけど、私はちょっと道路幅も狭いですし商店街がないんですよ。あそこ。成田山は大きいんですけど。でもそういうもんにおいては不憫ですよ。

Y：あ〜なるほどね。

Kさん：だからまあ香里園の駅とかですかね。

Y：駅まで出てくるんですか？

Kさん：はい。それでそれ上がって車でもうちょっとね。行くんですけど。

A：あつそこは違う。

Y：あそこ狭い道をバスがバーっと通ってますね。

Kさん：そうですね。

A：すぐそこで。

H：えっとすぐそこ。

Y：そこや。

H：あつ、コーヒー。

A：こう向きですね。

Y：こう向きやな。

H：ああ〜便利やな。

Y：そりゃあ便利。

A：便利な場所です。

H：ああそうか、ここだったのか。Mくんも住んでた。ずっとここに。便利やね。

A：あつ、Nさんですか？

Y：Nくんね。一緒。

A：そうです。同じところですよ。

H：そっかさっか。そんないいとこあたりました。

Kさん：はい。もう最初にね。でまあいろんなところがこの商店街にもありましたんでね。便利やったんです。

Y：以前はここもつとお店たくさんあったんでしょ？

Kさん：ええ、隣はお好み焼屋さんですよ。

Y：ここはね。はい。

Kさん：パン屋さんもありましたし。一番端ですね。

Y：あのこの向こう、今あのちょっと八百屋さんとかあの一、米屋さんとかなんかありますよね。あのへんもずっとお店やったんとちゃいます？

Kさん：お米屋さん、あつ、あそこも今マンションですよ？

Y：はい。マンションの下。

Kさん：フードセンターっていつてショッピングセンターやったんです。

- Y: ああ、元。
- Kさん: はい。んであったんですけどライフできましたよね?それでこっちはもう。
- Y: ああ、こっちはなくて向こうに買いもんに行かれたと?
- Kさん: はい。んでもうマンションに変わってしまっ前からいてはる人が、あのあれは自分らの土地なんですよ。あの入ってるばかりでの土地やったんですよ。それをこう裏で、で何人か何軒かそこでお商売をするっていう。
- Y: ああ、ああそうですか。向こうができたからちょっとこっちがさびれたというかなんかそんな
- Kさん: え〜っとさびれるというより前にまあ出来てますけどその前からもう出来るというのがあったんでもうやめようというそんな感じやったですかね。
- Y: あ〜なるほど。
- Kさん: でも便利で良かったんですけどね。フードセンターって市場みたいなもんですから。
- Y: うん。
- Kさん: はい。それできるまではここができたとき頃はもう商品がなんぼあってもあんぼあっても良く売れて。
- Y: おお〜。
- Kさん: あのパン屋さんでもですね。仕入れても仕入れても売れたっていう、すごい時は。
- Y: ああ〜そうですか。
- Kさん: はい。
- Y: それは今はどうしてあんまり売れなくなってきたのかな、人が。
- Kさん: それは、まあそう。
- Y: 子供達いなくなったから。いろんなことあるけど。
- Kさん: はい。でもまあマンションできて10年ぐらいは経つと思うんですけどこのマンションですね。はい。
- Y: すごい、そしたらその子供さんが大きくなられた頃とかいう頃はものすごい活気があったというか、そういう感じでした?
- Kさん: そうですね。子供さんも結構いらっしゃいましたしね。今はまあ自分とこ関係ないですけど、でもあの棟全部小学生の時何人かしか居てないんじゃないんですかね。
- Y: 現在?
- Kさん: はい。うちの棟、階段居てないでしょ。隣の階段は1人が居てはるかな?ぐらいですね。んであの住んではるところは。
- A: 僕のお隣さんがちっちゃい子がいます。
- Kさん: はい。
- A: まだ赤ちゃんみたいぐらい。
- Kさん: 小学生が1人ぐらいって思えますかね。
- A: ほんまですか?3階ですか2階ですか?
- Kさん: ン〜それぐらいですかね。この頃ねもう入って来られてもね、あのあれ値札が、値札がいうて、うっふっふっふなんの間違い、名札がねえ、なってないんですよ。
- Y: 出さない?
- Kさん: 出さないんですね。んで私んとことか古かったら出してあるんですね。もう最近やはり個人がどうとかってなるんですよ。そんなんでややこしくないんですけどね。
- すけどね。
- Y: そうですね。ほんとに名札がないっていうのはなんとなく不気味ですね。
- Kさん: はい。んで入ってはるのか入ってないのか分からへんのですよ。だからやっぱり表札ってちょっとした、だからよそのあの郵便物も間違っ入ったりするんですよ。郵便屋さんも分かれへん。
- Y: 分からへん。
- H: うん。
- Kさん: はい。んで分かるときはもうそのとこまで行って郵便受けに入れとくんですけどね。
- Y: すると当然引っ越しして移ってきても、挨拶に回るということはあんまりないですか?
- Kさん: あっこの頃ね、あの自分とこの前のお家と、んで下のお家ですかね、なんからしいですよ。
- Y: ああ、それが。
- Kさん: あっても。
- Y: そういう習慣が、新しい習慣ができたんですか?
- Kさん: なんかも引越される、引越しとかこのまあせん、前の人と下の人ぐらいは挨拶しとかなあかんっていうのがあるんでしょうかね。
- Y: うん。
- Kさん: はい。なんかまあそれもいい方らしいですけどね。
- H: うんうん。
- Y: ああ、それでもね。
- Kさん: はい。
- H: なんか子供が足音がしますもんね、下は。
- Kさん: あっはいはい。
- H: それで下に挨拶するんか。
- Kさん: んで今はフローリングになってますよね。新しくなってる。
- Y: はい。
- Kさん: そうするとあのフローリングってものすごい音が聞こえるんですよ。
- Y: はいはい。
- H: そうですか。
- Kさん: んであのまあ聞かれてしまうとあれですけど、まあ玄関とかね、板の間とこでもやっぱりちょっと音したら、もう何を落としたってぐらい響きますね。
- Y: はいはい。
- Kさん: んでフローリングってゆうのはもっとあれなんですけど。
- Y: うんうん。
- Kさん: で、そういうのでこう、一応気にはかけてるんですけど落としたりあかんと思ったら落ちるんですよ。
- H: ふふふ。分かります。
- Y: まあだから、下の家には挨拶に行って、まあそのことですよね。
- Kさん: そうですね。
- Y: ま、ここもこういうプレファブだからやっぱ音も響きやすいかな。
- Kさん: だから、もうフローリングは良いような悪いような。あの一、この集合住宅でっていうのはやっぱり下の家にやっぱ響きますよね。普通のマンションでも響

くって言うのは聞いてるんですけどね。う  
Y: ええ、そうですね。うん。  
Kさん: それでまあ、自分とこもそうなんだけど、あとから入った人が上の人を追い出したっていうのもあるんですよ。  
Y: ああ、うんうんうん。上へ集まったおかげでね。  
Kさん: で、自分とこの迷惑かけてるのは下の人は分からないって言いはるんですよ。それでも先に入ってきた人が引っ越しされていく。  
Y: まあそうだね。うんうん。  
Kさん: でも古い人っていうのはまあ、そんなのこういう住宅だからとかいろいろなことを思って我慢するとかいろいろなことあるんですけど、もう後から入った最近の人は違うんですよ。  
Y: そうですね。あの、子供たちがみなたくさんいた時はね、多少お互いさまとかそういう気持ちがね  
Kさん: そうですねピアノ弾いていてもね、どうってことなくそれと遠慮して弾いてる。時間を決めて弾いてるっていう感じやったんですけどね。  
Y: ご近所の関係でね、少し気を使うとか、そういうことはやっぱり足音ですか? そのまあ、人間関係がどうっていうのはちょっと違うけど。  
Kさん: そうですね。そうなりますね。だからあの、大人になってきたらペタペタっていうのはないんですけど、小さい時はペタペタペタペタってありますよね。そうするとうちが小さい時にペタペタって歩いていると、下のお家が今マコちゃん歩いてたね、ようわかるってこう言われたんですけど、それもペタペタペタペタっていう音が板の間とこは  
Y: あれ気になりますね。  
Kさん: でもまあ下の家も3人いてはりましたからね、そういうものは言われますけど、なんやかんやとは言わはらないですね。  
H: 顔見知りかどうかで同じ音でも違いますもんね。  
Kさん: はい。  
H: 腹立つかどうか。知り合いやったらそんなに気にならないですよ。最初御殿山でお住まいだったころは、わりと川に近いレベル、低い場所にあって、川が増水したら床上ぎりぎりまで、床下ぎりぎりまで水が来るからその間は船で生活するんですって。面白いなこれって。  
Y: あー、へー。  
Kさん: はい、送ってくれるんです。  
Y: なかなか風雅な感じがしますが、実際は大変でしょ?  
Kさん: はい。  
H: お医者さん行くのも船で。いっきよに丘の上ですもんね、ここは。  
Kさん: そうです、はい。ここはもう、台風が来てもね、何をしても、全然もうびくともしないという感じで。  
H: そうですね。うん、なるほど。  
Kさん: そういうまあ部分も安心感がありますね。はい。  
H: ご主人はお勤めはどちらの方でらっしゃいましたか?  
Kさん: 主人は本町やったんです。  
H: 本町?  
Kさん: はい。  
H: ここからやったら

Kさん: そうですね、でもまあわり終電、うちの主人は帰ってくるのがいつも遅かったんですよ。もう12時前くらいですかね。遅かったらもう午前っていうのは結構あったんですよ。それでもう電車が無かったりすると大阪からタクシーで帰ってきたり、で、もしあれやったら私の実家がむこうですから電車が長いことありますでしょ。それで電話かけて向こうへ泊まりに行ったりはしてましたんですけど。はい。  
Y: あーそうかそうか。  
Kさん: でもまあ、男山でもここが一番便利じゃないですか?  
Y: それはまあそうでしょうね。  
Kさん: ここじゃなくって、でまた2棟じゃなくって、もうちょっと奥の方に入るとかね、で、違うとこやったらたぶんここまでいてなかったと思うんですよ。  
Y: あーそうかそうか。  
Kさん: はい。であの、夜子供たちが帰ってくるのがですね、遅くてもすぐでしょ。バス降りて、で明るい所で。  
Y: 向こう見えてる感じでもんね。上からね。  
Kさん: はい。そうです。でこの頃はまあ日もあれですし、ラウンジができたりするので見えなかったんですけど、前だったら上から見てるとバスをずっと見てると、「あ、帰ってきたな」みたいな感じで。まあそういうわけでありましたんですけどね。  
Y: そうですね。これは男山の一等地やな。  
Kさん: だから、上の方行くと街頭もそれほどでもないですしね、で公園があったり街頭が少なくて暗いですね。  
Y: ええ。  
Kさん: でまあそうすると怖いですし、私怖がりなものですからね、であれなんですけど、そうじゃなかったらたぶんこんなになくって引っ越してたと思うんですよ。  
Y: だから、ということは、このセンターというのはなんかすごい良い存在なんですか? まあまず便利とか安全やとかいうようなことを含めて。  
Kさん: はい。そうです。  
Y: それでまあそれも、適度にちょっと離れて間に木が生えているとかっていうようなこともあるからかまわからないけど。やっぱりセンターってすごい便利に使ってらっしゃったんですね。今までに。  
Kさん: そうですね。だからお友達なんかは「もうここは離れられない」って言うんですよ。で、ご主人もここほど良い、まああちこち転勤とかで住まれたりしますでしょ? だからね、ここほど良いとこは無いですご主人が言いはるんです。  
Y: なるほど。  
Kさん: はい。  
Y: この団地から外へ出て、どっかその辺に行きますとね、あの、僕らが来てもちょっと歩いてみようかというようにとこがありますけど、そういうもんとは歩いたり散歩したりというようなことでしょつちゅう接触していらっしゃいます? この街を向こうへ下りることを。こっちへ下りることはわりにあると思うんですけど。  
Kさん: 向こうへ下りることはあんまりないですね。まあ市役所に行くとかですかね、ふふふ。まあそのような

感じで。向こう行ってね、帰ってこようと思ったらバスで乗ります。バスでしょ、歩くとか、そうすると遠いんですよね。で、バスもなかなか来ないんですよ。でもどんなに田舎に来たかなっていつでも思うんですよ。

Y：あー、また田舎に戻るわということですね。

Kさん：はい、不便やなーとか思ってますね。

Y：ここまでは便利やと。

Kさん：はい、ここまでは便利で。中央センターはなんでも乗れますから、はい。で仮に来なかって一つ手前の公園前で降りたら、そしたらもういっぱいありますからね。

Y：そこで曲がるやつがあるね。で、もうそこで降りればいいですね。

Kさん：で、もうここ2分くらいですからね。だから全然もう

Y：あそうか、だからこの山を越えて向こうはやっぱり急に田舎になる。

Kさん：もうどうしても行かなあかん時は行くんですけど、でまああっちにあの、どういうんですかね、クリニックとかそういう所はあるんですけど、でもそこ行く時でもなんか樟葉向いて同じような時間なんですけど、まあ20分くらいかかるんですかね。でも気分が違うんですね。

Y：うんうんうん。

Kさん：下に、向こうに行くのとこっちに行くのでね。気分がですね。もうだから明日行こう明日行こう明日行こうと思いつつなかなか・・・、でもやっぱり行ってこようかなーと思って行くんですけど。

Y：あーそうか。それ同じようなことを皆さん思っているのかな？やっぱり気持ちは、樟葉の方へ気持ちは行ってます？

Kさん：あ、やっぱりそうですね。

Y：うーん。

H：まあ気分的にはやっぱり八幡市の一員という気持ちよりはもうこっちということですね。気持ちは。

Kさん：あの、買い物はまあやっぱり、こっちまあ、あんま無いですよ。

H：無いですよ。つながりがないですよ。

Kさん：イズミヤとかはあるんですけど、でもまあ、イズミヤに代わるものはこちにありませんしね。だから・・・

H：ここは住所が八幡市で税金は向こうに納めてるということだけ、生活とか気持ちはもうやっぱりこっちの方？

Kさん：そうですね。はい。もうちょっと

Y：でも地元の人が野菜売りに来たりするんじゃないですか？野菜の市ができたりするっていうのは聞きますけど。

Kさん：あの、京都銀行の前にね月に1回くらい、最近になってね去年くらいですかね、なんかあるんですけど、でも、その時の状況によって多いとか少ないとかあるらしいんですよ。で、私も1回しか行ったことないんですけど、初めのころは自動車がダアッときたらたまってるんですけど、この頃はあんまり止まってへんかったりするんですよ。

Y：それは自動車は買いに来る人？

Kさん：持って来られる方です。

Y：持ってくる人。はあはあはあ。

Kさん：で、そんなんでこの頃少ないのと違うかなと思ったら余計行かへんんですけど。

Y：うんうんうん。それは買ってあげないからじゃないですか？ふふふ。

Kさん：そうですね。ふふふ。でもまあここね、タケノコ山って八幡山ですけど、あそこはずっといつも行くんですけど。今年はまあ。

A：タケノコが有名らしいです。八幡のタケノコが。

Y：そうそうそう。

Kさん：タケノコも今年は不作ですね、でまあ出てこなかったんですけどね。

Y：今年？

Kさん：はい。

Y：あー。

A：へー。

Kさん：でも、毎年もう飽きるくらいタケノコ食べるんですよ。はい。もう、上のUさんと何回行くかというくらい行くんですよ。

Y：まさに地元産のタケノコ。

Kさん：はい。

A：すぐ近くですね。裏って感じですよ。

Kさん：そうです。もうあの車で八幡山に登る際のところでね。いつもそこで買うんですけど。

Y：なるほど。下で売ってるわけですね。その下りてきたところの。

Kさん：その掘りたてを買うんですけどね。

A：へー。

Kさん：であの久御山は今ブランドにしようといって力が入ってるらしいんですけど、こないだそっちの方いたいたんですよ。でタケノコのお刺身にしてね、主人にそれは言ってなかったんですけど切って出したら「このタケノコ食べてみ」って私に言うんですよ。で「なんで？」って言ったら「このタケノコは水臭い」って言うんですよ。

Y：ほう。

Kさん：で、みたらほんまにみずみずしい感じですよ。ここで買った分はいつも買うと、ものすごい甘みがあってね時期的には同じくらいなんです。でもまあどこでも入れてはるんですけど、肥料をこっちのところは毎月入れてるって言い合ったんですね。で、よそは入れてはるけど毎月よそは入ってないかって言われてたんですけどね。

Y：栄養が足りてないってことですね。

Kさん：甘みがね、全然違うんですね。

Y：あーそうですか。へー。

Kさん：はい。あの家庭用の分であってもね。進物用じゃなくって。で、主人が「これはあんまり良くないな」とか言って。で、「これは久御山の方のやで」って言ったんですけどね。はい。やっぱり味がね、全然違うかったですね。

Y：なるほどね。

Kさん：でもブランドとかでは向こうの方が強いんですけどね。こっちよりね。八幡よりはね。

Y: あ、そうですか。  
Kさん: まあすごく力が入ってるみたいなんですけどね。  
Y: なるほど。なるほど。  
Kさん: だからそういう部分で良いとこです。  
Y: タケノコ以外に何かその辺に、これは今までの 35 年間の間にこれは良いぞというようなものは何かありますか？  
Kさん: いやー、もうそれくらい……。そういうのはあんまりあれですけどやっぱり一番はタケノコですかね。  
Y: なるほど。  
Kさん: まあそれ以外だったらね、ここやったらまあ買ってこなあかんですけれど、イカナゴとかですね。そういうようなのは、ここ今忙しいですけどね。イカナゴも。  
Y: うーん。  
Kさん: まあ神戸からきますよね。明石からね。  
Y: はいはい。  
Kさん: で、それでまあ、その時期になってきたら  
Y: 毎年どっさりくぎ煮をつくられるんですか？  
Kさん: はい、私はそんなに言うほど……。5、6 キロですけど。お友達は十何キロって。14、5 キロくらいいくんじゃないですかね。  
Y: へー。  
Kさん: だから、その人はまあよそから来た人で、たしか山形とかでね、実家は山形なんですよ。そうするとここへ来るといろんなものがあって良いとか言ってるね、初めはもう大阪ってなってきたらちょっとあれやったらいいんですけど、でもやっぱりここにくると、タケノコがありイカナゴがあって梅干しがあって、あとラッキョですかね。向こうで買えないような種類の物が買えて良いとか言われてましたけどね。  
Y: 東北の方が関西にいらっしゃるのは珍しいですもんね。  
Kさん: 転勤でね。はい。だからまあその方はいろんなとこ見てきたから分かるんですけど、私はもうよそこに動いてないんでね。  
Y: うーん、ふふふ。  
Kさん: 全然分からないんですけど  
H: やっぱり、出て行く人がここは他にはない良いとこだったとおっしゃること、やっぱり大きな理由は、あの建て詰まってなくて、緑がいっぱいやからでしょうね。いろんな理由があるんやろうけども。一番珍しいこの良い所ゆうたら。環境ですかね。  
Kさん: あの一、まあ環境もですしやっぱりその、どういうんですかね、自分とこの土地ではないけれども、そういうように触っていててもですね、お花にしても、芝生を自分なりに一生懸命して、で綺麗にしてもよその人がそれに対して目くじらを立てることもなく、まあ見といてくれるところですかね。嫌がらせもなく。まあそういうところでしょうかね。  
H: あー。  
Y: それはしかし団地の良さっていうことではあるんでしょうね。  
Kさん: はい。  
Y: 団地だからこそそうなるというか。  
Kさん: そうですね。でまあ私がしてる場所は三角形のところくらいなんですけどそこも公団が、日本？なん

ですかね？竹とかいろんなものでしたんですよ、囲いを作って、色んなのを植えたんですよ。でもそこまでは良かったんですけど、そのあとは管理しはらへんもんで、その時だけであとは全部枯れてしまったんですよ。まあ、あの角をねあそこでやってるでしょ？  
A: やってますね。  
Kさん: であそここのところで草がボーボーと生えているよりは、お花をした方がいいんじゃないかなと思ってしているんですけど。そやからいうて高いお花をするとみんなの邪魔になるから、目障りなんで。ほんで低いお花をするように心がけているんです。そやなかったらなんかこうあんまりね、思っても高くなるのがたまにあるんですけど。でもまあ低い方を選んでね。  
Y: かさばってくるからですね。  
Kさん: はい。まあそういうのをここで見て綺麗と思うくらいでいいかなとかって。するからにはまあ、自分の土地でもないのに厚かましいと言われるんですけど。  
H: まあ賃貸だから、分譲だったらここは誰のものや、みたいになるからね。できませんのね。  
Kさん: て言われるんですけどね。でお花のお水も初め持って上がって持って降りてたんですよ。で、そんなより下でしたらいいんじゃないの言いはったんでね。で公団に聞いたんですよ。お花のお水するんですけどどうか言ってる？そしたら、水道料金ありますよね。それがいくらまでって決まっているらしいんですけど、それ以上超えていないから自分の口からいいですよとは言われへんけど、いいですって言ってくれはって。  
Y: そういうことですよ。  
Kさん: それで大きい顔してお水やりしているんですけど。  
Y: いやもう三十年来いらっしゃたらね、誰の土地とかということよりもそこに住んでいる自分の場所やという気持ちで花も植えて、段をして、その周り綺麗にして、なんでもないことのように思いませんか？やっぱりなんか遠慮しいしいやっておられます？  
Kさん: やっぱりね、あのするのでも自分が古いからそこで先にしているっていうのじゃなくてですね、草ボーボーよりいいだろうと。その代わり、まああんまり値段の高いお花をしないで、どこにでもあるようなお花ですね、それに、高さも考えて植木鉢とかそれ以外のものもろろですね、そういうのも置かない。そういうのをおいたら自分とこのものになってしまますよね。だからもうそういうのはしないで、お花だけを置いておくというのは自分の中ですね、思っている。  
Y: 結構気を使ってやっていらっしゃる。  
Kさん: まあ一応ですね。上等なお花ってやっぱり色々ありますよね。  
Y: 持っていかれるか分からない。(笑)  
Kさん: それもあるんですけどね、なんかはい。綺麗と思ったらたまに切っていかれますけどね。  
H: それはお花をやる場所は、南側は日がよく当たりますが、階段からは出にくいですよ。どのへんの場所ですかってはるんですか？  
A: これで見にくいんですけど、ほんまにこれの目の前。  
H: やっぱり南側？  
Kさん: 北側。

- Y: ベランダの前?  
H: 端っだから脇?  
Y: 間?  
A: こういう入り方するんですけどここですね。  
H: 今こっちが階段ですよ。ああなるほど、いい場所。  
Kさん: でも夏はお日様は当たりにくい。  
A: いつも僕ここ通るんですけど、いつも綺麗になって思っ  
て。  
A: ここ以外も自治会のかたがE ラウンジの前を、花壇あ  
るんですけど全部やって、花植えて。今もうめっちゃ  
綺麗になってます。  
Y: 世話してはるから。  
A: みんな熱心にね。Uさんもここ丸いとこ綺麗に。やか  
ら上から見てもホンマにちゃんと綺麗に見えます。良  
い感じです。  
Y: 見て綺麗綺麗言ってんと手伝いに行かなあかん。  
A: そうですね。(笑) 水やりを。  
H: 東大阪にお住まいの時はどんな家とか、どんな環境で  
お住いになったんですか? 育った環境とか。  
Kさん: 家はあの一軒家なんですけどね。私怖がりですか  
らね。自分の家に入るのも一人の時はこう戸押し上げ  
て、入ってから全部電気つけてですね、見渡して、ど  
ないもないとなったら戸を閉めてというような、こう  
する感じだったんですよ。  
H: 大人なってからです?  
Kさん: 大人なってからずっとですね。御殿山の時は開け  
たらもう全部見えますからね、母がね、あんたに丁度  
いいわって言ったんですよ。みんな見渡せるって言われ  
たんですけど、でもあまりの畳に小ささにびっくりし  
てましたですけどね。  
Y: 俊徳道っていったら家が建て込んだところですよ。  
Kさん: そうですね。はい  
Y: 駅の近所っていったらだいたい建て込んでます。  
Kさん: そうですね前、私が小さい時は田んぼも有りました  
ですけどね。  
Y: あ、まだ田んぼ有りましたですかね。  
Kさん: 今ないんですけど布施警察のどこをいったとこな  
んですけど。日進高校で昔ようありましたんですけど、  
あの端なんですけどね。だからその、便利でね。だっ  
たんですけどね。  
Y: そら便利です。  
Kさん: 暗くもなく通りをこう入るだけですからね。便利  
で。  
H: 花とか植木とかちょっと触ろうかというのは、東大阪  
とか御殿山とかそれぞれやっぱり子供の頃とかあっ  
たんですか?  
Kさん: 実家にいるころはね、全然。まあ動物は飼った  
りしましたんですけど、そういうのは私はしたことがな  
かったですね。でもここに来て。上がちょっとするん  
ですけど、下はその出来た時に、公団が作りましただ  
けダメになりましたよね。その三角のところが草が生  
えてきて、せつかくここ草ボーボーなものもあれやから  
お花にしようかって言って、ほんでお花をしたって  
いうのがあるんですよ。  
A: それは何年前からやっているんですか?  
Kさん: あれって大分なるんじゃないかな。そういっても
- 20年ぐらいなるんちゃうかな。それぐらいなんです  
かね。でもあんまりあれすぎるとですね、他の棟の  
ところから、いろんな人が住んでありますでしょ、ほん  
だら上からご飯が落ちてたりね、なんか物が飛んできた  
り。そういうのも結構あるんですよ。  
Y: そうですか。へえ。  
Kさん: だからみんながどうとかってなくて、階段に住  
んでいる人のそれなんですよね。まあそういうところ  
かね。もう、ほんとやったらこう、斜めに自分の階  
段に入っていけるのに、それをきっちりこう全部やっ  
てしまったら遠回りや無いんですけど、そういう感じ  
にやっちゃって、柵ではないですけどやっちゃいます  
でしょ、そしたら邪魔ですよ。ほんまやったらここ  
ボンとこう渡ったらいけるのに。  
H: 斜めに入れてたのにまっすぐにキュンと公団が作  
ったんですよ。  
Kさん: いえいえ。お花してはる人が。  
H: ああ、お花してはる人がですか。歩きにくくなるん  
か。  
Kさん: だから全部ね、やりすぎてしまうと。やっぱね。  
Y: まあ見て綺麗な、ですまへんところがだんだん出  
てくるわけですね。まあ歩くには便利に歩きたいとか、な  
んかちょっとやっかみ半分でなんかやってみたりっ  
てなこととかいろいろあるんでしょうね。そのへん面  
白いですね。  
Kさん: だから私はするにあたってA棟も全部見て歩い  
たんですよ。どんな感じにみんなしてはるかって一応  
見てたんです。でもこういうのはちょっとまずいな  
とか、こういうのはまずいなとかね、いろんなこと  
ですね、思っ。まあC棟でもやってはるんですけど、  
やってる人はいいけど他の人見たらちょっとしたい  
やろうなっていうね、のもあるんですよ。きちっと  
やっては  
ってね。  
Y: ものすごい手の入っているところもありますね。手  
のこんだことをやっておられる。  
Kさん: 私のやってるのは適当ですからね、いい加減  
にや  
ってる感じですけど。  
A: いい意味の適当ですね。  
Kさん: なんでも適当。(笑)  
A: 適度で  
H: あの、家の中は狭い広いとか、こう使い勝手とか  
どう  
でしたか?  
Kさん: そうですね。来た当時は狭かったですからね。  
こ  
っちは広いと感じましたんですけど。今はものがた  
くさ  
んあるからちょっと狭く感じますけど、まあ二人  
で住  
んでいくんやったらまあ、あれでもいいんやないか  
な  
と思っますけど。  
Y: お子さん二人いらしたころはどうでした。やっぱ  
りち  
よっと狭い感じでしたか? 君とところと同じ間取り  
や  
ろ?  
A: そうです。全く同じです。棟が一緒なんで  
Y: こっち部屋あって、こっちにもう一つあって。  
Kさん: ま一人は四畳半で北側ですね。で一人は3畳  
なん  
ですけど。  
Y: こっちの方ね。  
Kさん: あるんですけどね。  
Y: それでご夫婦は広い部屋っていうか

Kさん：6畳でね。してるんですけど  
 Y：ご飯なんか食べる時はどこで食べてらっしゃいます？  
 Kさん：もう台所と6畳は一緒ですからね。もうそこを真ん中に丁度置いて。  
 Y：ふすま開けて使うようなそんなかっこかな。ふすまは夜おやすみになる時はふすまを開けてお休みになる？  
 Kさん：あそこはいけいけではないので、一応6畳と4畳半が。部屋別れてますね。6畳と台所だけが一緒なんですけど。まあそこでするんですけど。そうでないところもありますよね。でも私のところの場合は主人ようお友達を連れてきましたんでね、それで便利だったです。4畳半で寝てて、こっちで食べて飲んでようなことをたまにやりますでしょ。そやからそういうふうにおいて、一つづつ区切られてるのは良かったなと思います。  
 H：飲んでというたらご主人のお友達？  
 Kさん：そうです。もうね。なんかいきい言いはるからいつもでも12時ごろにかかってくるんですよ。  
 A：夜中の？(笑)  
 Kさん：そうです。(笑) ほんでタクシーでって。今、淀屋橋とかでなんとかいうんです。  
 H：大阪からここにぼんって来る？  
 Kさん：そうすると何分ぐらいかと思ったり。一番あれな時ここで電話したりするんですよ、今下にいる。戦争です。  
 A：ははは  
 Y：それは賑やかですね  
 Kさん：そうですね。だからもう逆にいつものんびりやってますよね。それが急にお客さんになってきたら、もうそこで30分ぐらいなんで私がパーっとやると、娘がようそれでいつもあれしてるのに、しようと思ったら出来るんや言われます。(笑)  
 Y：それは面白い。ふっふっふ。  
 Kさん：来はる時はお布団をパーっと引いてですね。なんしか30分ぐらいの間にしますからもう大変ですね。  
 Y：それで、それからまた長いんでしょ結構。そうじゃないんですか？  
 Kさん：そうです。朝はまたご飯を食べて行きはるでしょ。  
 Y：そうか。  
 Kさん：だから、ようまあ狭い所でガチャガチャ音はしましすね。せめてきはった時は、何も出ないんですけど。気持ちよく帰ってもらうっていうのが私のモットーなんでね。しないですけど今度来はった時はごちそうしますからって言って帰ってもらんですけど。しないです。友達来たらいつでも泊まっていく人ばかりなんです。  
 Y：それはその時間からやったら泊まらんことには帰れませんもんね。  
 Kさん：靴下と歯ブラシっていうのを置いて帰りはるんで、靴下を脱いで帰りはるんでうちのところの靴下を履いて帰ってもらうでしょ、名前書いて貼っとくんですよ。歯ブラシも12、3人あるんですよ。こう書いて私がいてない時はそっから主人が出してするって。(笑)  
 Y：たのしいですねある意味。奥さん大変だけど。(笑)

A：それはすごいですね。(笑)  
 Kさん：そういう感じでしたね。  
 A：そういうのを夜やっても、あまり周りとかは気にしなかったですか？その下とかは？ちょっと声小さめとかで。そんなん関係なく？  
 Kさん：まあ夜中だから寝てはるでね。でどんどん、お酒飲んできてもどんどんしないやんね  
 A：あーずっと座ってる。  
 Kさん：まあ話したり、食べたりしてるんでね  
 A：じゃあ大丈夫ですね。  
 Y：いや、すごいですね。その10何人ものその、歯ブラシがあるっていうのもそれはなかなかすごいことです。  
 Kさん：いやだからわからないですから、全部ケージに名前書いて箱に入れとくんです。そうすると私が実家に帰ってたりすると、その中から靴下とか歯ブラシとか出して。私が帰ったらですね、靴下とかありますわねもちろん。  
 H：そしたら来客用の布団もあるんですかね。  
 Kさん：そうそうそう。そりやもう、結婚するときに持ってきてますんでね。それを主人が敷いて。  
 Y：うん、うん。  
 H：そのときはじゃあ奥さんは娘さんの部屋で寝るんですか。  
 Kさん：それは、お友達がうちにいるときですか。  
 H：ああ、まあ。  
 Kさん：そうですそうです。子供と私と三人でね寝るんですけどね。…まあ、色んな人もいらっしやいましたけどね。  
 Y：ふうん。  
 Kさん：一番、いちばん偉いさんが来はった時は断りましたけどね。  
 A：ははは。  
 Kさん：ふふふ。電話で。そのときは断りましたよ。  
 H：そうか。上の人か、部下か、いろいろですか、そしたら。  
 Kさん：そうですね。やからもう、店長が来たときは断りました。  
 H：へえ。  
 Y：ふふふ。  
 Kさん：ねえ。だからもう、電話がかかってきたときは、まあ2、3分くらいのうちで返事をしないと、向こうが察しはるからね。  
 H：ああ、  
 Kさん：だからまあ2、3分くらいのうちで、もう、あかんとは言わないんですけどね。えーっ、とかいう感じですよ。  
 Y：うん、うん。  
 Kさん：でまあ返事やったらいいよーっていう、2、3分あったら十分ですよ。それぐらいで済むんで。それも5分したら、やっぱりあかんねんて思わはるわけよね。  
 H：ははは。  
 Kさん：そうするとやっぱそれで来てもらうのは気い遣いはるでしょ。  
 A：ふっ、あはは。

Kさん：だからそういう感じですよ。あはは、そやから娘も結婚してるんですけどね。まあ、一応そう言うてあるんです。

Y：ご主人が、だからそうゆう、みなさんと呼んでね、家でそういう時間を過ごすのが好きやということもありませんけど。

Kさん：はい。

Y：距離的にもその、どっか、本町か淀屋橋か、あのへんやったらわりと、びゅっと来やすい頃合いの距離感なんかな？この樟葉いうところは。

Kさん：そう…ですね。そのときはいつもタクシーなんです。

Y：タクシーかあ。うんいや、だからわりと簡単に来でしよ。

Kさん：あ、そう、まあまあそうですね。

H：でも5千、一万円は…

Kさん：そうね、それくらいは…。はい。…でも、そっから乗ってくと、タクシーの運転手さんも、またそのときにお友達が乗ってきたときに京都まで行くときあるでしょ。

Y：はいはい。

Kさん：そのとき行くのがね、あの、まあ帰りしなはひとりで寂しい言うんですかね、タクシーの運転手さんが。そうしたとき主人がそのそこまで乗っていくんです。

A：ふふふ。

Y：へえええ。

Kさん：でひとりで乗って行って、送って行ってここまで帰ってくるんです。

H：あなるほど。すごいいい人なんです。

Kさん：運転手さんがね、帰りしなはそんなところからね、大阪向いて帰るのもれやから、大変…ていうか寂しいという感じで言いはるんです。

H：料金は一緒で。

Kさん：はい。ほんでまあ、その人送って、帰りしなここまで来て、自分降りて、ほんでタクシー乗って。だから帰ってくるんすごい長いんです。

Y：はい。

Kさん：ふふふ。

Y：親切…。今はまだ、お仕事なさってるんですか？

Kさん：今はね定年はなったんですよ。63、2歳ですかね。

Y：うん。

Kさん：それぐらいに定年になったんですよ。で一年間家において、今は銀行の方のね、あれで行って、70歳までいけるんですかね。ま今は67になりましたかね。

Y：あ、そうですか。

Kさん：あと3年ぐらいですか。

Y：最近はお仲間を連れて、ゆうことは無くなって…だいぶ減ってきたんですか。

Kさん：ああ、このごろはね、そう言うのは、みんな年いってきましたからね。でも今までのOB会ですかね。

Y：OB会。

Kさん：はい。そういうんではお電話があったりですね。でまあ一年にいっぺんぐらいありますね。

Y：ああ、そうですか。

Kさん：そのときはもう、東京とか岡山とかですね、そう

いうところから来てはって。

Y：みな寄って。

Kさん：はい。ま、そうですね。

Y：ここへ。

Kさん：あ、それは…

Y：必ずしもここではなくて。

Kさん：今年は、大阪であるんですよ。その前…去年は岡山でした。

Y：ふうん。

Kさん：それはお得意先の偉いさんですけど、そのなかでのいろんなつきあいですかね。そんなんでまあ行きはるみたいですね。最初の人分ていうのはたまにね、あるぐらいですけどね…。

Y：結構、男山を拠点にして、いろんな事をいっぱいなさってるわけですか。

A：ふふ。

Kさん：ああ。…でも私たちには、働くんが趣味じゃないんですけど

Y：はあ

Kさん：自分の趣味どうって言うよりも会社行って忙しくて忙しくてですね、自分の趣味がどうとかっていうそんな暇が無かったです。

Y：ふーん。

Kさん：あっても、まあゴルフぐらいですかね。それ以外はお酒飲むのと、ゴルフたまに行くのと、それぞれぐらいですかね。はい。あと仕事ばかりでしたしね。

Y：ふうん。…男は苦勞してますなあ。ふふふ。

Kさん：そうですねえ。でも、土日祭日のお仕事でしたからね。だから、家族でお買い物に行くとかってのは無かったですね。

A：ふーん。

Kさん：もうみんなが夏休みとか、ボーナスもらったときとかってのは家族で行きますよね。そういうのはうちの家ではなかったです。

Y：ふうん。

Kさん：忙しくて。そういうときこそっていうんがあったもんでね。仕事が。

Y：うん。

Kさん：まあ、ねえ。帰って来んの遅いですね。だから子供はね、だんだん大きくなってきてしまいたらあれですけど、まあ真ん中ぐらいのときやったら8時9時くらいには帰ってきますよね。40過ぎたらそういうときありましたでしょ。そしたら、会社がお友達いてへんのかって言うくらいですし。

Y：ああ、ふふふ。

Kさん：あはは。早く帰ってって。

Y：今日はおかしい、て。

Kさん：そんな感じだね。

Y：うん、なるね。

Kさん：まあまあここはほんといいところですよ。

Y：あの、ま、そういういろんな生活なさるについてね、こういう団地のような家…戸建てに比べて、この集合の家っていうのは、どういうんですかね、住みやすいですかね。…単に広さがどうかというだけの問題ですか。

Y：一戸建てのうちに比べてね。あ、そうか一戸建ての家

であんまり同じ事はなさってないから比べられへんかなあ。

Kさん：はい…

Y：あの、全然、便利にやっけてこられたわけですか。

Kさん：あ、そうですね。んでまあ傷んだりするとですね、そのころになるとわりにこう…してくれはるでしょ。

H：うーん、そっか。

Kさん：で、それで自分とかが何でもかんでも、してくれはれへのあるんですけど、自分でもっとなんとかでっけて思った分は、…あの、まあ、公団の事務に、まあゆうたら斡旋してくれはりますよね。

Y：はい。

Kさん：自分でどこ探すんや無くて。

Y：はいはいはいはい。

Kさん：そうすると、まあすぐ来ていただけるし、でまあ安心ですかねえ。

Y：うん。

Kさん：そういうのは利用させてもらって。まあ来てるのですね。

Y：うん。

Kさん：あの…、他の業者を頼まれる方があるんですけど、私はまあここに住んでるんやから、住宅…なんかという会社ありますよね。そこにお電話して、ね。

Y：うん。

Kさん：でまあ…水道でもトイレでもでね、そういうのは言っけて、来て、んで斡旋してもらって。そうすると…安心…ですよ。私はそういうふうに使わせてもらってます。

Y：まあ便利に、使っけてらっしゃる。

Kさん：はい、はい。直してもらって、自分では自費だろうと思っけてても、向こうが来てはっけて、あ、これは交渉しますとっけて言うてくれはっけて、してくれはる場合もあるんですよ。

Y：はいはい。

Kさん：んーだからそういうふうにして、安心してですね、今まで

Y：そうですね。細かいことにあんまり気い遣わんでも安心…きっちりしてるから安心してるといっけて、そういうところはありますか。

Kさん：はい。だからこれは換気扇とかでも、これは大掃除しなくて良いですよとっけていっけていうんですよ、私がわーっけてしてたらね、ここまですなくていいですよっけていっけてはるんですよ。

Y：うん。

Kさん：あの、羽根を外してですね、それはそんなしなくても壊れたら換えてもらいますからっけて。

Y：ふっふっふっふ。

Kさん：ふふふ。

H：その人の仕事になりますからね。

Kさん：そうそう。そない言わはるんですよ。ふふふふ。

H：これで何歳ぐらいまで暮らせそうですか。この後の10年20年、30年…2階だからまだ、ね、階段楽ですよ。

Kさん：あ、そうですね。私はまあ誰言われてもここでいっけて思っけてるんですよ、このごろまあ、時々、もう

ここが無くなるんとか、ね、どうとっけて言われるんですよ。

Y：うん。

Kさん：あの、売るとっけてですね。えーそうなん、とっけていうんですけど、まあそのときはどっけてくれはっけてたらいいんちゃうかなっけて思っけてるんですけど。でも…まあ例えはB棟とっけてですね。こっけてのとかね。そうするとこっけての、棟間隔のわりに狭いんですよ。

Y：はい。

Kさん：棟と棟の間が。

Y：はいはい。

H：あー。

Kさん：C棟はね、広いんですよ。

H：確かにね。ああ、こっけてのが狭いね。

A：はい。狭いんですよ。

Kさん：で畳も。私とっけてこなんかは団地サイズじゃなくっけて、江戸間なんですよ。

Y：そうですね。へええ。

Kさん：はい。

A：へええ。

Kさん：でまあ友達のはB棟に行くと団地サイズなんですよ。

Y：うん、狭い。

Kさん：はい。だから、私とっけてこはまあ6畳江戸間だからぜんぶきちつと引けますけど、お友達は江戸間をこっけて、これくらい折らなあかんですよ。

Y：ほおお。

Kさん：はい。

Y：ああ、そうですね。

Kさん：だからあの、C棟は、その3畳の間も、物入れが大きい付いてるんですけど、あれをたためば4畳半くらいにはなるっけて聞いたんですけど。

Y：あー物入れ、あれをたためますねえ。そういうえ。

Kさん：はい。そうすると、4畳半くらいに。そのようにされてた方もあります。

Y：ああ。

H：この、棟と棟の間がちょっと距離が違っけていっけて言うのは、非常に重要なことですよ。

Kさん：あ、はい。そうですね。

H：だいぶ違いますか。

Kさん：そうですね。で私とっけてこ一番端ですからね、この目の前に、向かいのおうちが無いんですよ。

H：はい。

Y：前何もないでしょ？

A：それはね、いいですよ。

Kさん：はい、はい。

A：あの、305がDIYしてるじゃないですか。

Kさん：うんうんうん。

A：あそこのお風呂、透明にしてるじゃないですか。風呂の、外の扉。そっけてらばっけて見たら、やっけて前にも無いから、緑がめっけてちゃ見えるんですよ。

A：あれはずれてるわけ。

A：はい。ずれてます。前の建物が…これがちっけてちっけていんで、これが階段室2個型なんで、ここが全部緑で空いてるんですよ。

Y：うん、うん。

A：それはやっけてらばっけて、僕の部屋より全然いい…

Y：それはあなたの部屋が、一番こっけての端やからやろ？

A：あ、違います。そのDIYの部屋がです。  
 Y：あ、DIYのやつか。で、あの、今お住まいになってるのは…  
 A：一番端っこです。  
 Y：やっぱ端っこですか。  
 Kさん：はい。端っこの2階なんです。だからあの、Aさんとは4階ですよ。ほんでんまあ、東が、南側ですよ。  
 A：はい。  
 Kさん：景色が全然違いますよね。  
 A：ふふ。  
 Kさん：私とこから見たらそういうのは全然見えないんですけどね。もう3階4階っていうと、もう全然ね。  
 A：景色が、違いますよね。  
 Kさん：うん、こう、宇治の駐屯地というんがね。  
 A：はい、見えます。  
 Kさん：夜なんかきれいよね、  
 A：高架とか見えます。  
 Y：あー、そうですか。  
 H：ふうん。  
 A：でも端っこはやっぱ北側、  
 Y：北のどこね。  
 A：北の住棟が抜けてるとこで、めっちゃ良い感じでしたね。  
 Y：うんうん。それは南側なんも無いねんからね。それは向こうだけの話で、そっちだけがあるかないかの違いは大きいな。うん。  
 A：そう、そうですね。大きいですね。  
 Y：でもそのところが、さっきの住棟が、ちょっと広いのと、狭いので、だいぶ変わってくるっていうかね、話になってくるかな。  
 A：うん、うん。  
 Y：だからすごく、偶然、すごく良い場所に住み着かれて。  
 Kさん：あ、そうですね。  
 Y：それですっかり気に入ってしまわれた。ふふふ。  
 A：ふふふ。  
 Kさん：そう。もう一回で、みんなは何回で、あのころは20回で無抽選に入れるんですかね。でも、私一回しか。一回で、あの、補欠で入ったんですけど。  
 Y：あー。  
 Kさん：それがなかったら、多分、やっぱ家を買ったと思うんですけど。はい。  
 A：確かに。  
 Y：それはラッキーやったですね。  
 Kさん：でも子供達はそれと大きくなりましたからね。やっぱ自分らは嫌なんですよね。これで、ここで大きくなりましたでしょ。だから自分らはやっぱ一軒家とかに。ふふ、マンションとか  
 Y：あ、そう思っているらしい。  
 Kさん：そう、ですねえ。  
 Y：へー。  
 Kさん：だからここで住んでたら子供さんて、たいがい家をみんな買ってはると思います。  
 Y：それ、何が嫌なんでしょうねえ。その、子供さんにしてみたら。  
 Kさん：どう、なんですかねえ。なんかもう、…飽きたん

じゃないですかね。ふふふ。  
 H：うん。  
 Kさん：でまあ私のは、下の子…上はまだいてるんですけど、下は香里園で、あそこは一階が車庫になってて、2階3階がっていう、ちょっと山をあれたところからね、そういうので階段上ってって家入るんですけど、でもやっぱそれはそれなりでね、また、後ろのお家の人とかのいろいろあって、こっちは若いし、後ろは年いってはるし。  
 Y：うん。ふふ。  
 Kさん：いうたらやっぱね、それがまた気になってね。あのーこんな言わはったんやけどとか言ってる。んーまあまあ挨拶だけ行って、しとけばいいやんとか言うんですよ。  
 Y：ええ、ええ。  
 Kさん：ほんだから子供までがねえ、親が緊張してはるのは失礼でしょ。  
 Y：うん、うん。  
 Kさん：そしたら子供2歳になってるんですけど、にこりともしないんですよ。ふふふふ。  
 A：あははは。  
 Y：へえー。うん。  
 Kさん：なんぼあやしてくれはっても。こないだ私、行って見たらね、私の顔こっち見たんですけど、それまでね、全然にこりともしない。  
 Y：うん、うん。  
 Kさん：なんでやろと思ったら、それはあんたが緊張して喋るからね、子供に伝わってんちがうのって言うんですよ。  
 Y：ええ。  
 A：ははは。  
 Kさん：それは、ん、これどうしたらいいのって。ふふふ。敏感に、察するんですかねえ。  
 Y：うんうん。なるほどね。  
 Kさん：はい。  
 Y：まあ戸建ては戸建てなりに、やっぱいろいろ悩みがあるわけですね。  
 A：うーん。  
 Kさん：はい。そうですね。やっぱ、ガスとか何とかで音がしたりすると、  
 Y：ええ、  
 Kさん：みんなそれぞれお家を知ってる方は、なんかあっても困りますよね。  
 Y：ええ、そらそうですね。  
 Kさん：そうすると、どこの家やろってなってくるんですよ。  
 Y：ああ、なるほど。  
 Kさん：もう即見てもらわなあかんとかね。どないもなくてもね。  
 Y：うんうん。  
 Kさん：だからそういうんで、気遣うみたいですよ。だからまあ、今わかってるんやないですかね。上はね、やっぱこう、マンションがいいとか言うんですけどね。  
 Y：マンションがいいと？  
 Kさん：マンションがいいっていうんですよ。そう言っても

ってまだいてるんですけどね。

Y: じゃああの、だけど男山で、あの一大きくなられてね、いわゆるふるさと意識っていうのかな、あの一そこが自分の実家なんだっていうような、そんな気持ちって言うのは、あの一どういんですか、いっぱいおありではないんですか？

Kさん: どうでしょうねえ。

Y: あんまりそんなことは話されたことはありませんか。

Kさん: まあ上の子はずーっとおうち、家いてますよね。でもここが、私さっき言いましたようにあの、奥の方であったりね、してたら、長いこと家にはいてなかったと思うって。

Y: はいはいはい

Kさん: それもう今やったらこう帰るときでも、明るいですしね、暗いところ通れませんでしょ。そんなだから、そういうもんとか便利さとか、まあ物買うとかっていうのはまあここでは買いませんけどね、あの、会社行ってますしね、で、途中で買いますから。でもまあそういう分において、遅くなっても怖くなく帰ってこれるって言うんですかね、でまあ、あの、小鳥の音もいろ、声も色々聞けるし、紅葉もどうやして言うのはありますね。はい。

Y: でもこれだけたくさんあってね、そんなに具合ええとこいうたらそんなにたくさんありませんよね。たまたまそこにいらしゃった…他の人、どない思ってたのやろ。

Kさん: だからよそ行って、おうちのほう寄せてもらって、広いうちやな—いいな—言うて、言うんですよ。まあお友達いって。でも帰って来ますでしょ、でもやっぱりここがいいって言う風になるんですよ。

Y: いや、それ、よそ見て、より一層自分のここはいいという感じを持たれるていうことはあるんでしょうね。

Kさん: でもやっぱりここいいよなっていう話に落ち着くんですよ。まあ広いお家とかね、そういうのはまあまあいいんですけど、いろんな周りのいろいろ見たときに、便利やし、でまあまあここがいい、まあ住めば都かなとか言う話になるんですけど。

Y: いや—そうですね。

H: 内装はあの一最初お住まいになってから、35年なんなり、なんかさわ、変わったりしてんですか。キッチンとか、壁紙とか。

Kさん: あ、壁紙はねえ、あの一え—と、荷物があったりするんで三畳と…四畳半は変えてないんですけど、六畳はあのしてもらったんです。でキッチンは、ま今最新の色々ありますよね、あの、え—、台所変わりましたよね。あれは全部してもらってるんです。

Y: それ取り換えてくれたわけ。

Kさん: え—と

Y: キッチンは

Kさん: はい。それとか申し込んでですね。今はもう無いらしいんですけどね。はいあの時。

H: なんかありましたね、え—と、ライブアップ…

Y: あそう、う—ん…

Kさん: であれもう何台かまあ決まったらしくってですね、それにもう到達したから今はもうして欲しいな—って思ってる人もいますんですけど、それはもう今もう

無いんですよ。

Y: 終わりました？

Kさん: はい。もうだいぶ前に終わってですね。はい。で…、だから私とこは台所はもう洗面所も、全部まあ、変えてるので、その分は何もないんですよ。

H: お湯はあれですかその、流しのお湯は流しの付いてる湯沸かし器、だけども、一階のやつですかあの、湯沸かし器の場所は。

Kさん: あ、あの台所ですか。

H: はい。

Kさん: 台所はもう蛇口から…

H: もう出てきます

Kさん: はい。んでこの上で、あの、押して、

H: あ、この上でね。あ、ここに入るとるやつ。

A: 換気扇のボタンの横に、給湯の何かある。

H: あ、ああ換気扇の中に給湯機が入ってるんですか。

Y: あそう、ほお—。

H: 上っ側ね。

A: そうそうそう。

Kさん: それで、まあお湯が出てくるんです。んでまあお風呂はあの、お風呂つけて、で洗面所で出てくるんですけどね。はい。だからまあ住んでる上において私の中ではですね、まあ色々思ったらきりないですしいね、まあ…思うんですよ。

Y: ここだけ不便やなっていうなとこありますか、そのいま住まっている家の中で。あんまりそんなこと気になさってない？

Kさん: そういうこと、それこそもうちょっとそれこそ広かったらなあとかね、もう一部屋なあって思うんですけど。まあもうそれもあれなん違うのって思ってるんですよ。だから、それほどねえ。

H: あれ洗濯機って、大体あのえ—とどんなえ—とあの、お風呂の向かいの、洗面の横ってことですか。

Y: 洗面の横やなあ。

H: でも、ですよ。そうそうそうそうそう。

Kさん: でもあの、前はね、あの…、ホース、あの洗濯のあれを、蛇口あれしてですね、そんでやってたんですよ。そうするとこの、排水の分もお風呂場にやらなあかんかったんですね。でそれが外れたりすると、そして水漏れして、でそれがねえちよ—とのお水でも、下のうちどんだけ落ちたかいうぐらいもう落ちていくんですよ。それが四畳半に落ちるんですよ。

Y: 流れてきて、こっちにね。

Kさん: 四畳半にね。私もまあ、何回かやったことあるんですけど、で今はあの、排水管に直接ホース入れるようになってるんで、それは無くなったんですけど。ま自分とこで、あの、水槽とか、そういうのあれしてはって割ったら別ですけど、

Y: それはまあね。

Kさん: はい。もうそれはやったら、上のうちが来た時もどんなに臭かったですか。

Y: 魚の水？

Kさん: はい、もう…

H: ああ…。

Kさん: それはねえもう、ドアのとこまでもうす—ごくてね臭い臭い、でしたけど。それ以外は四畳半の所にね

- 落ちてくるんですよ、ちょうど板の間の所のきりきり  
で。
- Y: ちょうどパネルのジョイントがちょうど詰めてあるん  
かな、そっからやったら。
- H: なんででしょうね、PCなのかな。
- Y: PCやね。
- H: PC, ああ。ほんならジョイントとか流れてくるけど  
ね。釣り上げる穴、穴とか。
- Y: うーん。
- Kさん: だから前にこう、それを知らないもんで和ダンス  
を置いてたんですよ。ほんでちょうど際に流れてく  
るんです。そっだけ拭いてたんですよ。ほで何年も経  
ったときに引き出し開けて帯を見たら、なんでこのシ  
ミはいっぱいいてるんやろうと思ったらそっからお  
水が入って、知らないもんやから、ほでさらに帯や  
けど何本かがシミだらけなってるねん。
- H: はあー。
- Y: へえー。
- Kさん: はい、それで場所変えたんですけど、六畳にです  
ね。だからあれねえ、もうあの、玄関、あの板の間の  
とこすぐ水が落ちるんですよ。下に。
- Y: 下にね。
- Kさん: はい。
- H: ふーん。
- Kさん: であの今私のとこあそこフローリングにしたん  
ですけど、でフローリングにして、このなんか、ええ…  
何かね、こう、接着剤ですかね、あれでずーっとつけ  
てもらってあるんですね。そしたらちょっとこぼれて  
も、下に落ちて行かない。
- Y: ああ、ああ隙間はね、うんうん。
- Kさん: で全部、こうゼーンぶ付けてくれはって、しても  
らって、それなかったらね、ちょっとこぼしたもんで  
も、人のおうちに落ちていくんでね。もうヒヤヒヤで  
す。あれなんですよ。
- Y: まあ重なって住んでるとね、その問題がありますよね。
- Kさん: だからあれがもうちょっと水が落ちて行かないっ  
て言うんですかねえ、あったらいいのになあ。
- Y: うーん。
- H: うーん。
- Y: ふーん。
- Kさん: あれがねえ、はい。でそのために天井が、ボコボ  
コになってく…
- Y: はいはいそうですね。
- Kさん: あの、で今度は直してくれはったらまた汚いん  
ですよ。継ぎ当ての様に塗ってくれはるです。ふっふっ  
ふ。
- Y: そうやね。
- Kさん: だからまあ、そういう感じですかね。はい。ま今  
は六畳は膜天なりましたけどね。膜天ていうかね。
- Y: はいはいはい、うんうん。
- A: 張ってますね。
- Kさん: だから他のとこでもねえしてくれはったらいいの  
になあって六畳と台所だけですからね。
- Y: 台所もそうでしたかな。
- Kさん: はい。台所そうですね。あとは、無しですかね、  
四畳半と…。
- Y: うんうんうん。
- Kさん: あれをしてくれはったら、きれいのになあと思っ  
てんですけど。
- Y: なるほど。
- Kさん: であれ落ちちゃってくるのは落ちてくるんですけ  
ど、ひつついてんのはね、なかなか落ちないんでして。  
あのこの貼ってある天井のあの白いあれがね。
- Y: はいはいはい。
- Kさん: そしたら、もうそのまま、ボコッと空いたとこだ  
け塗りはるんですよ。んなもうこんなんもう
- Y: そっだけ塗りはるんすね。
- Kさん: はい、でちぐ、色が合わへんからちぐはぐで汚く  
ってね。もう全部ひつつけしてくれはったら綺麗なん  
ですよ。
- H: 六畳の間は和室のままですよ。
- Kさん: はい。
- H: そしたらあの一、お膳と、座布団で使うてはるん  
ですか、机椅子ですか。
- Kさん: テーブルにした。
- H: テーブルにしてんなあ。テーブル、畳で。
- Kさん: ちょうど中間ぐらい。
- H: 中間?
- Kさん: ちょうど台所狭くなるんですけど、でもまあ、六  
畳の方にかかるのは椅子、が、
- Y: あの、敷居をまたいだ形で
- Kさん: あ、ええそうね、はい。で椅子が昼行った時は六  
畳の方行きますけど、まあ入れてる時も、まあそん  
なにあの、六畳の方には来ない、でいうようにはして  
る。
- Y: で畳の上には何か敷いてはるんですか? 畳のま  
ま?
- Kさん: いえ、あの、絨毯です。
- Y: 絨毯。
- H: 絨毯。
- Kさん: でまあ台所は、絨毯じゃなくて、えーっとあれ、  
ジョイントカーペット。あのこう、ちょっとスポンジ  
の、こう 30センチ四方の分で、ががと剥がしてい  
って、洗える分なんですけど、でそれをしてるん  
です。
- Y: うーん。
- Kさん: でそうすると…あの落ととしても、まあ卵も割れ  
ないぐらいですね。それぐらいあるんで、まあ下  
のおうちに大丈夫かなあ。
- Y: ピアノなんかは、あの、弾いていらっしやらなかった。
- Kさん: あっ、小さい時はねえ、ずっとピアノ買ってね、  
してたんですよ。でももう弾かへんのでね。そう  
なったら場所が狭いのでね、もうそれねえ、あの、持  
って行ってもらいました。
- Y: みんなたくさんピアノ持ってて、弾かないピアノをよ  
ー持ってましたね。そういえばね、うん。
- Kさん: でもじーっといってもう、そうですねもう大き  
くなってからですね、んでみんなにもつたいない  
って言われたんですけども邪魔でしょ、そう  
なったら狭いのでね、四畳半に置いてたんです  
があのいつも、でもそんなん言うてられへん  
からと思ってね、でまあ持って行ってもら  
ったんですけど。でもこの頃ピアノの音  
って聞こえてこないですね。あの頃うちの子  
が子供の頃よー聞こえてましたけどね、  
ピアノ。

Y：うーん、それは、弾く人が少なくなったのか、それとも弾かない、あんまりピアノ弾かなくなったのかどちらでしょうねえ、やっぱり子供たちが少なくなったからか。

Kさん：親が習いに行かせないんですかね。あのね、あのそれもなん、そうなんか色々まあ、景気不景気ありますからね、まそれもあるんやけど、あの私らの時は、どっか言うたらええ、戦後して、習わんとどっか言うたら習ってる人も有りますけどまああんま習わない。

Y：親が習ってない。

Kさん：それで子供に習わそうっていうのがあって、と思うんですよ。

Y：そうでしたね。

Kさん：で、その子供らは自分ら色々習わしてもらったら、自分のまあ別に、普通にあれしててですね、そんなにあれなこともないなって分かってるから、で今度子供には習わさん、ていう…

A：サイクルみたいになってるんですね。

Kさん：であのうち娘も今男の子が二歳なんですけど、あんたもあれでね、どうかでいやーそんな私今まで行かしてもらったけどね、そんな行かしたら大変やから、ふっふっふ、何とかで何とか習わすけども、あとこまで来たら、水泳とかでも、そんなにあれせんでもいいから、何年か習わして基礎だけ習わしてやめさせて、次はなんやらーはっはっは。

Y：うーん。

Kさん：言うてはいたですけど。だからもう自分が解かってるから習わさないっていう、一つもあるやと、思いますけどね。

Y：まあそうかもわかりませんね。

Kさん：でもこれとは思うのは、習わした方がいいんやないのとは言うてやるんですけどね。

Y：ものすごい才能があって、というようなことがあるかもわかりませんもんねえ。

H：ふふ。

Kさん：でもあれを、とかしようと思ったらもう、あのバレエ部のときもそうでしたけど、もう五つなかったら親にです、五つなかったらあかん言う話やったんですよ。んっふっふ。だからもうとことん習うと今度もう親も大変ですしねえ、だからその区切りのところがね、大変ですね。ま、次にこう変えていくとかね、思うんですけどね。

H：あの、ええと、お近くとかにその、かなりのね、高齢の方とか90などで一人で住んでる人とか、なんかちょっと手伝ってあげないとちょっと、もうぎりぎり一人で暮らすのが大変そうなるって、たまにおられますかね。周りに。

Kさん：あ、あのごくごくはねえ、ま、80幾つぐらいの、まあ一人でね、住んではった人がおったんですよ。その人はあの、やっぱり、急になく、元気やったんですけど急に亡くなって、んでまあそういうときあったんですけど、でもまあ、それ1階にいたんですけどねえ。でもまあ。

H：まああとはまあ家族と一緒に暮らしてるとかまあ

Kさん：後の方はねえ、まあいてはる人は、たまにでも私

ら知らないだけで、一人で亡くなってはるっていうのはなんべんか聞いたことはあるんですけど。今あの、私達でちょっと、あのおばあちゃんも90幾つだったと思うんですけどね。あの、うん、息子さんと、お孫さんと一緒に住んではるっていう、5階ですね。でそれで、気になった時あったんですよ。でこのダンスに入ってるいう場合も今あるからね、

一同：はっはっはっは。

Kさん：大丈夫やろかいってね。

A：はいはいはい。

Kさん：90過ぎると悪くもなるやろしね、お医者さんに行くのもあれやし、5階からあれなん？

H：5階…。

Kさん：思ってたんですよ。でもう、通るたんびに、上見るんですよ。思った時から毎日心配になってきてですね。

ほんな電気がついてないんですよ。前も後ろもですね。いえー大丈夫なーん大丈夫なーんと思って、まさかなとか言う話やってたんですね。でまあそんなはずないんでしょうけどね。そしたら、言っはって話した時に、ちょうどおばあちゃんはそういうところに入りはったらしいんですよ。んでだん、あの、息子さんも言うてももう60まわってはりますけどね、調子が悪くて、で入院してはったんですよ。でまあお孫さんまでですけど、でもおばあちゃんがどうしても嫌で言いはるからね、また、帰って来てはるらしいんですけど、て言う話ですけど、でも電気付いてないんですよ夜なつてもね。んでま、大丈夫なん？で思ってるんですけどね、まあ大丈夫でしょうね。

Y：あの一…階段に今、9軒住んでますよね、どれぐらい顔は合わせられますか？毎日一回は顔合わすようなことまではいきませんやろ。

Kさん：まあ無いですね。はい。ふーん、向かいに住んではっても無いですね。

Y：向かいでも。

Kさん：はい。お洗濯干してはったりすると、ああ今干しはったんやなあっていう、ってボタンボタンって聞こえる音はしますね。でもまあないですね。あとは…、一週間に一回はまあ物持って行くんでねえ、あのあれですけど、あとあんまりないですね。で前ね、お掃除があったんですよ。

Y：はいはい。

Kさん：えー…2か月にいっぺんですかね。その時にね、私の階段みな出てたんですよ。それが、公団の部屋のお掃除のおばさんがね、きれいにしてくれはるからね、あんまりしなくてもいいやろっていう話で、無かったんですよ、一時期。

Y：ふーん。

Kさん：でまた復活したんですけど、汚い時だけしようってなったら、年何回かになったんです。そしたらもうみんな意識が薄れてしまってますね、もうでなくなりました。でもまーそれは…それもあるけど、やっぱりそれはコミュニケーションね、とる意味でいいん違うのと思ってるんですけどね。でも、それからね、だからあのまま、汚くなくっても出てきて顔合わせてね、やってたらあれとやったん違うの、と思うん

- ですけど。だから…
- Y：今はそれは途絶えてるわけですね？
- Kさん：今はほとんど、まあ、ねえ。
- H：どこ掃除するんですか？
- Kさん：あの、下ですね。
- H：ああ、下のこの…
- Kさん：はい。階段とかはね、まあ自分らであれっというのがあるんですけど。まあ…道ですね。ですけど2棟はこのごろ剪定されるから少なくなったんですけど、2棟はどこよりも落ち葉がすごかったんです。
- Y：はいはいはい。
- Kさん：なんべんも木から落ちはる…。だからそれが大変やったんですけど。このごろもうぱっぱと切りはれるんで、まあ前ほどなくなったんですけどね。
- H：ふふふ。
- Kさん：だからそういう分においてあんまりお掃除のときでもね、顔合わせるっていうのはおんなじような人が、まあ3人くらいですかね、3、4人…あつたうちの
- H：定期的に掃除をする日を決めておくなんていうのは、まあ顔合わせいい機会ではあったわけですね。
- Kさん：うん、あつそうですね。まあ新しい人はでてこないんですけどね。
- H：ふんふん。掃除に来てくれる人っていうのはしょっちゅうきてきれいにしてくれはるわけですね、その掃除のおばさんは、まあ週に何回か。
- Kさん：えっと…10棟のうちに2人いてはるくらい聞いていたと思うんですけど。
- Y：ああ、そうですか。
- Kさん：それでまあ順番に、
- Y：毎日来てそれをずっとまわってやっはるんですか？
- Kさん：どっかはね。
- Y：ああ、どっかはね。ふーん、そっか。
- Kさん：今も会社とか行ってるとか分からないんですけど、今も来てはる人はね、もうきれいですね、今日ね。
- Y：掃除の仕方？
- Kさん：はい。その前はね一どうしたかねって思うほど、お掃除教えてあげなあかんのかなってくらいね、ひどかったですね。んで、男の人がそのあと男の人が入られて、その男の人がまた几帳面にきれいににされていくんですね。
- Y：うんうんうんうん。
- Kさん：みーんなも一感激！みたいな。
- Y：ふーんふんふんふふふ。面白いそれは面白い。
- Kさん：ふふふ。そんな感じでしたかね。
- Y：ふんふん。なるほどなるほど。
- Kさん：その人もまあ、脱サラかどうかはわかんないんですけど、お仕事のそういうのするお仕事についてね、
- Y：なるほどなるほど。
- Kさん：自分なりに葛藤があったみたいですけど。
- Y：ふんふん。
- Kさん：しながらっていうともう今年3年くらいじゃないですか。
- Y：ふん。あんまりきれいにしてくれるのも、そうすると自分で何かをするという機会を失ってしまうのでかえってあの、善し悪しということもあるというようなことがありますね、今のね。みなさんなるべくまあ自
- 分でやりたくないという気持ちと、やっぱり自分でちょっとしたらという気持ちと両方持っておられるでしょ。で、その辺のところの自分でやろうかっていうところをなくしてしまうんで、あんまり丁寧にやってもらったら。
- Kさん：まあねーそれはあのね、まあね細かい話ですけどね、ふふふ、ゴミ袋要りますよね。そのゴミ袋が一つできたらね、市役所もっていってもらるのが100円いるということだったんですよ。
- Y：はあはあはあ。
- Kさん：はい。それでいっぱいみんなが集めてもらうと、その分自治会からようけ出さなあかんでしょ。
- Y：ふん。
- H：ああ。
- Kさん：一袋100円出さないとね、いけないんですよ。
- H：それ自治会がだすということ…
- Kさん：はいまあそれでね、きれいにしてくれはったらそんなに対処しなくてもいいんやないかっていうことだったと思うんですけど。
- Y：それはその100円の出す回数が減るといふ。
- Kさん：そーですね。
- H：あーなるほど。
- Kさん：それできれにお掃除してくれはるしっていうことだったんですよ、せやからも一いっぱい詰めてくださいって。
- 一同：笑
- H：逆に100円もらわないけませんよね。
- 一同うんうん。
- H：おかしいなあ。
- Kさん：ハハハ、そういう感じだね。
- Y：なるほどね。
- H：それでまあ、自治会費が100円ずつたまっていくなら、そっちが正しいよね、ふふふ。そのね、お金払うんならね、そっか…
- Kさん：だからもう、まあ行事は自治会が今までしてはった分は、最低限やっぱりこれはもうやめたらどうなんって思っても、それはもうしていかんことにはまあ、あれみたいですし、それをせんかったら市役所からそういうの下りないんですかね。
- Y：はあはあはあ。
- Kさん：ね、だからそれもしはるんでしょけだね。
- Y：ふんふん。行事といえば、自治会といふかな管理組合っていうんかな、お祭りみたいなことやったりというのは、あつたら出て行かれるんですか？
- Kさん：まあ、はい。
- Y：あそこ盆踊りやってたんちゃうかな、そうやなかったかな？
- Kさん：夏祭り…
- H：うん、夏祭り。
- Kさん：このごろあんまりね、行かなかったんですけど、あつた時はおでんを売られるってね。まあおでんを買いに行くって感じですけど。
- Y：うん。
- Kさん：はい、まああんまり行かないですけど。でもあれはみんなが楽しみにしてはるんで、あの時すごく多いですね。

A：人もすごくいっぱい来るみたいですね、この前自治会の人としゃべってたんですけど。この間僕も入って、最近、んでお前も手伝って言われて。

Y：手伝った？

A：えっと、その夏祭り手伝うっていう約束はしたんですけど。で、なんか出店とかもいっぱい出て、いっぱい人も来るっていうふうに聞いてますね。

A：まあそうやってね、顔を合わすっていうのはねいい機会だね。

Kさん：だからまあ最大の行事はそれですかね。で、バスツアーであるんですけど。

Y：バスツアー。

Kさん：はい今年はおお…潮干狩り。

A：もう今貼ってましたね。

Kさん：あれですね、で去年は映画村やったんですよ、はい。そんなんで一年にいっぱい行かれる。

Y：そういうのに行かれます？行かれたことはありますか？

Kさん：これから行くように努力しよう、参加しようってだけですけど、ふふふ。って言うてるんですけど、去年行ったんですけど、今年はそれは行きたくないなあと、ホホホハハハ。

Y：行きたくない？

一同：笑

Kさん：あれなんですけど。あれはまあ子供さんいてはったらその人らが楽しみやないのかなあ。

Y：まあそうですね。うん。まあお元氣だから自分でひょいと出かけていくということの方が気楽に行けるっていうようなことがあるかもわかりませんね。

Kさん：わたしの自分一人では大阪とかよう行くんですけどね、そういう分はね、行くんですけど、でも、そういうのなかなかね。

Y：やっぱり町へ向けて出かけていくといたら大阪に向いてますか？

Kさん：そうですね、やっぱり会社がそっち向いてたりですから。

Y：ふん。

Kさん：あの、京都はあんまり。

Y：行かない？

Kさん：まあ通りだけですかね。大丸くらいまでだけですかね。

Y：なるほど。まあご実家も大阪の方やし、あのご主人の会社も大阪の方やし。やっぱり大阪向いてます？生活は。

Kさん：そっちのほうは今でもどっちかっていうと迷いなく行けますね。

Y：ふんふん。

Kさん：はい。

H：車はもってらしたんですか？駐車場と車は。

Kさん：車！車はね、それこそ乗る間がね、無くてですな～へへ。ほんで便利でねあの、この、ここらへの…

A：あーそうかそうか。

Kさん：無くってもね、いけるってところがあるじゃないですか。まあ仕事で別に車使うこともないですし。

Y：うん。

Kさん：で、遊びのときとかっているんですけど。でもそ

の遊びでどうかってより、家族でどっか行くっていう時はまあ、今さっきも言いましたようにありませんよね。土日祭日というのが、いてませんから。

Y：はい。

Kさん：そんなんで、車はしいていらへんかったんですよ、はい。んでまあ、実家帰る時は便利でいいんですけどね、滋賀県ですから。でもまあ電車で行っても三時間くらいですしね。

Y：はい。

Kさん：だからまあそういう感じで。私もそういうの怖いんですから、乗りたいって気持ちはなかったんですよ。

Y：まあ電車で行っても、まあそこは便利に行けるわけですから、そうかもわかりませんね。

Kさん：まあね、混んでもるときでも電車やったらどこでもスイスイといけますしね。

Y：そうや、うん。

Kさん：誰かえらい目せないけませんもんね。

Y：そうそうそう。一人犠牲にならな。

Kさん：でもあつたらあつたで便利なんでしょうけどね。

Y：癖ですねあれは。使いたしたら使うし。

Kさん：でなんかあつたときは実家から迎えに来てもらうとか送ってもらうとかね。

Y：うん。

Kさん：まあしてるので。不便はなかったですね。

Y：まあおしなべてすごく快適にずっと過ごしてこられて。これからも快適になりそうだという、そういう感じですね。

Kさん：そうですね～。でもこの頃そういうように無くなるかもしれんよって、ほらなんとか、えっそんなん！？ってなんとなくこうざわざわした気持ちに。

Y：ふーん、そんな簡単に無くならへんでしょう。

Kさん：ふふふ。でもなんか気持ちのなかでざわざわして。で、これから、えっ10年たったら私いくつって、そんなことばかり、ふふふ。

H：無くなりませんでしょうね。

Kさん：んでまああの、近所の人はね、誰でも入れるっていう風になってましてね。自分が入った時はいろいろ審査もありね、いろいろがあつたから、まあそれはそれなりの。このごろだったら誰でもそう家賃さえ払えばね、そういう感じだったらいろんな人が入ってはる。よくものを拾ってきて、洗って売りに行きはるんですけど、それを持ってきて上へドロドロドロ上がついていき歩いてね、それがまたやたら誰でもええん言ったら、ええんちゃうわって話がありましたしね。

Y：うん？

Kさん：だから誰でも、だからまた知ってる人が住み分けて言ったらあれがあつてくるんだけどね、差別の部分ね、なってくるけどやっぱりそのように、あの一、まあしてもらいたいっていうようなことは言われてましたみたいですね。

Y：なるほどね。

Kさん：このごろだったらいろいろされてる方ありますね。出られてる方もいますよね。そういう人でもまあ目立つんですよ。離婚してて、こんで一緒になっても一緒に住めばいいやないって思っても、それを受

けてはるもんで、お互いが受けてはるから 一緒になつたら一つになりますやん。

Y: はいはい。うんうんうん。

Kさん: でまあ、そういう人って結構来てはるんですけど、そういう感じで。そうやってきたらなんとなくもっとあれだし。そういう人って結構いてはるみたいなんですよね。

Y: なるほどね。

Kさん: でまあそんなんで、ちゃんとまあ、こう住み分けをね、するっていうのはまああれかもしれんけどしてもらったほうが、そうでなかった人がいいんですよ、ほんまの話ね。

Y: はいはいはい。

Kさん: あの、なんかその言われてますね。

Y: ある程度、同じようなグループの人と一緒に住んでるほうが安気なというか、そういうことがおありなんですかね。

Kさん: まあ外から見たときに一緒にされるっていうんですよ。そういう風にね、言われてましたね。

Y: はあはあ。なるほど。

Kさん: んでまあ、表札もないし。

H: やっぱ最初は選べし自由性があるし、一番いい場所やってみんな集まっていたところと、今だんだんいろんな人がね交じっていく、違う時代やな。

Y: それはそうですね。当時公団入られた方もピカピカのすごく新しい建物に入るといって、気持ちがあったと思いますしね。

Kさん: それとかね、年取とかね。

Y: 年取ね。チェックありましたもんね。

Kさん: でこう、出してですね。

Y: 今は保証金もいらんし。

Kさん: いただけるとか。

Y: うーん。

Kさん: あんなんもうおかしいとかいう話でしたけどね。だから、誰でも彼でもやなくて、もうちょっと違う、今みたいなやり方じゃなくてね、してほしいって言われたみたいだね。

Y: なるほどね。それはどないしてチェックしたらいいのかな？それは公団が募集しとるときにチェックするとかですか。

Kさん: あのね持って行って、ほんまの話かと思ってたんですよ。こないだ市ですか、ゲートの方がですね、他の人、60いくつかが人が入ってまだ1、2年くらいの人ですかね、その人が言っただけには、貯金通帳を見せてくださいという。

Y: 預金の残を見せると？

Kさん: はい。それでずーっとでもなくてですけどね、

Y: 今日だけあればいいですけどね。

Kさん: あればいいですけどね、ふふふ。貯金通帳見せてほしいって。えっそんな見せなあかんのっていう話があったんです。

H: あのURの賃貸はまあ、家賃は場所によっては安いところもありますんでね。かなりあの、普通の周りの賃貸マンションよりも公団賃貸の方が家賃が安いところもある。ここはそうでもないかもしれんけど、あるからあの、行き場所のないそのさっきのこのちよっ

と良くない方の、どこも行き場所のない人たちの行き場所が最近無くなってきてて、公営住宅も無くて公団賃貸が、それを福祉的に受けたげてるところもあるんでしょうけどね。

Y: うーん、なるほどね。

A: うーん

H: ちゃんと住むルールとかやっぱ、そこをね、しっかりしないと。入れるだけじゃあいけませんね。

Kさん: そうですね。この間の友達も何かこう、破産をしたってね。

Y: うん。

H: うん。

Kさん: 破産をしたからね、今度ここへ来ようと思ってるんやけど。

H: なるほど。

Kさん: へへへっ

H: そう、ふふふ。

Y: ふふふ。

Kさん: だからね、まあそんな受けてる人、普段そんなん言うてね、それやから行こうと思っている人もそういう感じにして来ると、まあそうでなくてずうっと来ている人っていうのもね、えー？と思うところもやっぱね、あるんですよ。

H: うーん。

Kさん: で、それも外から見るともうそうだったらそこに入ったらええねやっていう。

H: そういう安心感あるのかもしれないね。

Kさん: ほんで今あの一、0で何とかでって、保証金無しでとかって色々書いてますよね。そしたらもう、ああいう人かって心配ないやんという、ところが。

H: じゃあそういう役割はあるんや。まあそう、ちゃんとね皆がきちと住めなきゃいけないけど、そう言う結論になって。

Kさん: だからあの一、古く住んでいる人はなんかそれなりのルール分かっているんで。

Y: はいはい。

Kさん: みんなまあ、どうしていい？これどうとかっていうのがあるんですよ。

H: うーん。

Kさん: でも、後から来た人たちってのはそんな感じでね、何かその人の方が何か威張ってるん？っていう感じのね、何か態度横柄やなっていうところもね中にはある。

H: ほんとはでも長く住んでてしっかりしてる人が半分なりおるから、うまくまわっててね。そんな人ばかりになったらまた荒れてくるだけのはずやから。

Kさん: そう、

Y: うーん。

H: そのへん分かってないんやな。

Kさん: 何かね、そう言われてましたですけどね。

Y: なるほどね。

Kさん: はい。

H: もっとね、公団も長く住んでる人を大事にするシステムを作らなきゃいけないはずなんですよ、うん。

Y: うん。

A: そうですね。

Kさん：うーん。  
だからまあ色んなねこんな、でも私思うんですけど、  
いろんな事件とかありますよね、けどどこにいった  
いまあ他所もですけどしてるけど、そういう事件での  
は割に少ないんじゃないかなっていつも私は思っ  
てるんですけど。  
Y：あーそうですか。  
Kさん：よう載ってますよね、テレビでも新聞でも。  
Y：うーん。  
Kさん：でもまあたまにはもちろん、あのそういうのもあ  
るんですよ、あるんでしょうけどね。でもそんなに他  
所でどこどこ、どこどこって感じじゃ、こんだけ  
住んではっても無いん違うのかなーと思ってるん  
ですけどね。  
Y：うん。  
Kさん：ほんとやったらもうそれこそ音の事から始まっ  
てですね。  
Y：うん。  
Kさん：色んな事があると思うんですけどでも、無いよな  
ーと思って。  
Y：いやあね。  
Kさん：そういう風に思ってね、まあ民間だと余計色んな  
人が入ってきますよね。  
Y：うん。  
H：うん。  
Kさん：だからそう言うのにおいても良いやないって、安  
心と言うか。  
Y：まあ穏やかな所っていうことですかね、それね。  
Kさん：はい。  
H：やっぱり丘の上っていう、丘、丘の上だし、なんと  
なく気持ちが良いのかな。丘の上に住む。  
Y：それはやっぱり  
H：地中海沿いの丘の上っていう  
Y：うーんそういうところの方が  
H：風も通るし日も当たるし  
Y：おおらかな気持ちと言うか  
H：気持ちがおおらかなになるのかな。  
Y：うん。  
Kさん：そうですね、あの一ここで歩いてる時はどう  
ってことないんですけどね、私実家に帰るとねほんま、地  
を歩いてるって感じがするんですよ。  
A：あー。  
Y：はいはいはい。  
Kさん：はい、普通こう、こうまあ家は平地ですけど  
ね、けど歩いているとなんかもう、何か同じ道路を歩  
いているんですけど何かそういう、もうそんな感じ  
するんですよ。  
Y：あー。  
A：ふーん。  
Kさん：で空気も違う感じがするんですよ。  
Y：なるほど、うん。  
Kさん：何か凄く。  
Y：うん。  
H：それはどういう、良い悪いで言うたらどんな？  
Kさん：まあ、あの私、まあ母親なんかはまあそこに  
ね長いこと住んで、私ところへしばらくちょっとだけ3カ

月か居てたんですね。でもそのあれもあるんですけ  
ど、ここへ来た時、静かということもありますし色んな  
事やかって、ホームシックやないんですけど、何か電  
話もかけられなくなってきたんですよ。  
Y：うん。  
H：うん。  
Kさん：あの、まああの時は90ぐらいでしたけど、で  
そんなんだったんですよ。えーちょっとボケてきたん  
？という感じやったんですよ。ほんでまああの娘はもう  
昔の名前で母親を呼んでた感じやったんですよ、ほん  
だらもうハイイとか言うてやってたんですよ。それを  
もうそんなあれやから言うて実家の方に帰ったん  
ですよ、そしたら私も思ったんですよ。空気が何かなん  
となく違うんですよ、どう言うたらいいか。  
Y：うん、なんかそういうのわかりますわ。  
Kさん：はい、うんそうしたらね、家帰ってからですね、  
電話がかけられなかったのにですね電話も、姉が沖繩  
に居てるんですけど沖繩にもちゃんと電話掛けられ  
てるんですよ。  
Y：ちゃんと元に戻った。  
Kさん：はい、でここにいた時はねあの、まあ一人で  
行くと思ったけどここ坂が多いですよ。  
Y：うん。  
Kさん：ほなら一人で知らんところやし、行かれませ  
んわね。  
Y：うん。  
Kさん：だからそういうのって、だんだんだんだんもう  
悪くなってきてですね、でまあ家の方に帰ると、まあ  
近所も知ってはる人もありますし、まあまあそういう  
のもあるんですけど何か気分的に。  
Y：うん。  
Kさん：で私の中では年いってきってから、他所のま  
あ、長生きしようと思ったらね、他所の土地いったら  
あかんと。  
A：うーん。  
Kさん：思ってるんですよハハ。  
Y：そうですよ、なれた所におらなあきませんわ。  
Kさん：そうですね。どんな良いところでもね。  
Y：うん。  
Kさん：年いってから離れたらあかんと思ってるん  
ですよ。  
Y：逆もありますよね、そのお母さんはこっち来ら  
れて、あんまりにものんびりしてるから具合、ちよ  
っと調子悪くなったとか。  
Kさん：ええ。  
Y：逆に奥さんが向こう行かれたらあの一、またや  
っぱり男山へ帰りたいいうようなことになってく  
るとかね、いうことあるんでしょうね。  
Kさん：うーん。  
Y：やっぱりこっちの方が、おおらかなでのんびり  
してるし。大阪の方が緊張感がありますわな。  
Kさん：そりゃもう車にしてもですね、まあ色々  
言うとおね、そりゃもうそうですね。  
Y：なるほどね、それってほんとに大事な  
ことやな。  
Kさん：でどうやと言うたてそりゃ良いとこ  
かもしれんけどその、年いってからはあかん  
とかな言っただけ、うん。で九州から寄せ  
はった人でもやっぱり2年ぐらい

したらやっぱり、まあまたまかもわかならないですけどやっぱり2年ぐらいでしたですね。

Y：うん。

H：うーん。

Kさん：だからやっぱり寂しさもありますしね。

Y：そりゃそうですね

Kさん：思ってるんですけどね。

Y：それはもう、その空気が、空気が変わるだけやなしに人間の関係とかまあ色々な事を含めてね。

Kさん：はい。

Y：やっぱり環境が変わるといことやからと思いますけど、あのどうぞ、ここで長生きしてください。

Kさん：ふふふ。

H：まだまだお若いから全然。

Kさん：いえいえもう年でね、もうあの今までやったらいくつになったら、何年したらいくつって思いますよね、この頃はでも言いたくないですね。

A：はは。

Kさん：怖っと思ってですね。

Y：：まだまだ。

A：まだまだですよ。

Y：どうも、今日はありがとうございました。

A：ありがとうございました。

Kさん：いえ、すいませんもうしょうもない話ばかりでもう、申し訳ないです。

H：助かりました。

Kさん：すいませんね、しょうもない話で申し訳ない。

Y：いやいやいや、楽しかったです。ありがとうございました。

Kさん：もう初めから言うと思ったんですよ、わたし為になる話何もないよ言うてね。

H：それが良いんですよ。

Y：そんな構えた話はもういりませんねん。

Kさん：フフ。

A：ということでありがとうございました。

Y：どうもありがとうございました。

H：ありがとうございました。

以上