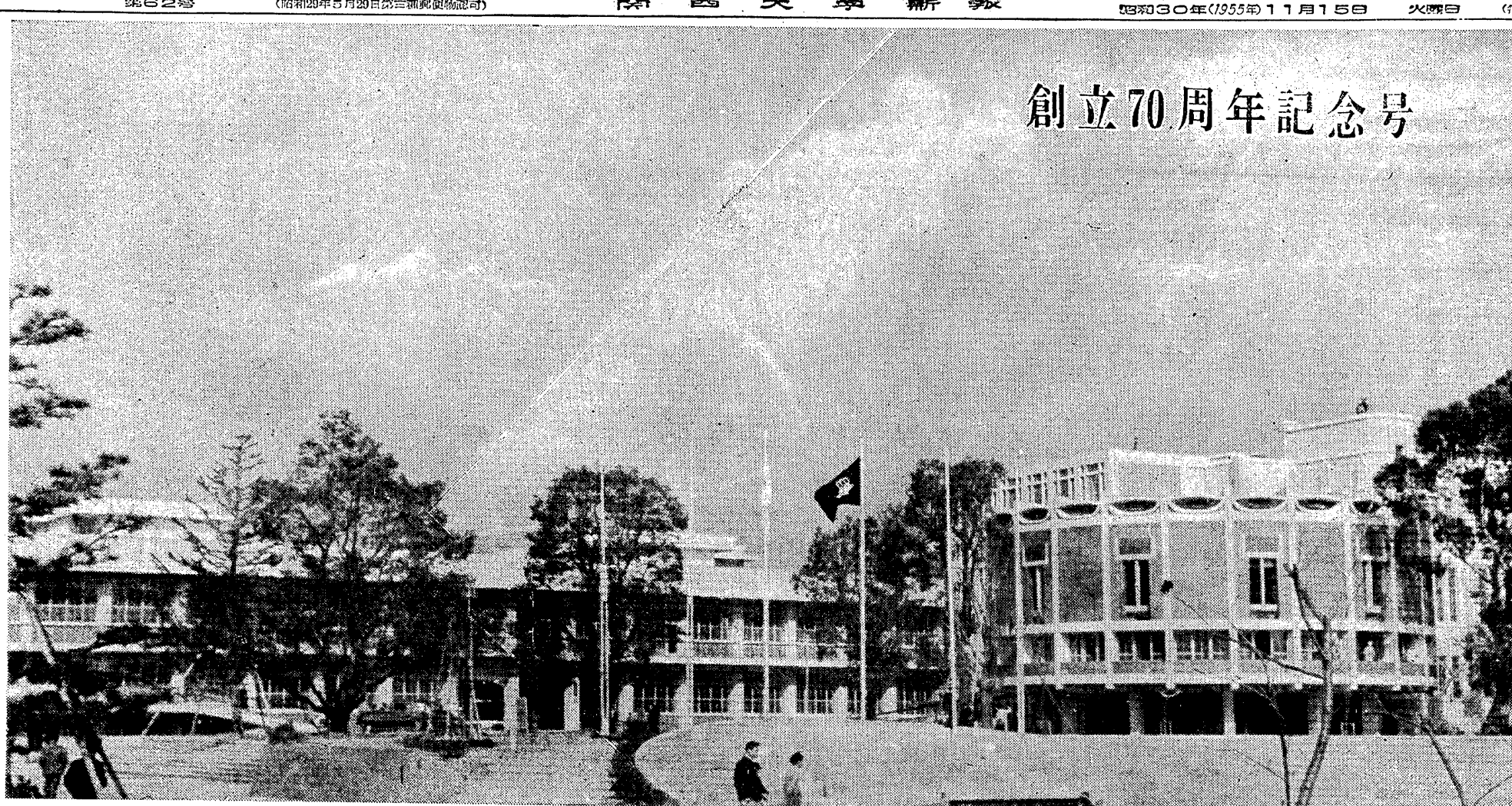


# 關西大學新報

発行所 大阪府大田区長柄中道  
關西大學新報社  
電話 關西 41766番  
発行人 奥谷 博之  
(定価 一部十円)

萬字屋書店  
大田区長柄中道  
電話 關西 41766番

## 創立70周年記念号



完成した千里山第二学舎(左)と図書館(右)



### 関大「古稀」の寿宴

「六十を過ぎれば古稀」といふ。関西大学は創立七十周年を迎へた。その祝ひとして、十一月十日(日)午後二時、千里山第二学舎大講堂で「関大古稀の寿宴」が盛大に開かれた。出席者は、関係者、各界、友人、親類、学生、教職員、計約千五百人。司会を執ったのは、理事長奥谷博之氏。祝辞を述べたのは、理事長奥谷氏。奥谷氏は、関大の歴史を振り返り、七十年来の発展を語り、将来の展望を述べた。祝宴は、豪華な会食と演劇、音楽演奏で盛り上がり、大いに盛り上がった。

### 総合大学へ飛躍期す

#### 医、工学部設置 吸収工作始む

本学は、創立七十周年を契機として、総合大学への飛躍期を迎へた。十一月十日、理事會で、医、工学部設置の吸収工作が正式に決定された。これは、本学の歴史を振り返り、総合大学への飛躍期を迎へた。十一月十日、理事會で、医、工学部設置の吸収工作が正式に決定された。これは、本学の歴史を振り返り、総合大学への飛躍期を迎へた。十一月十日、理事會で、医、工学部設置の吸収工作が正式に決定された。

### 第二学舎建設など

理事會で、第二学舎建設の計画が正式に決定された。これは、本学の歴史を振り返り、総合大学への飛躍期を迎へた。十一月十日、理事會で、第二学舎建設の計画が正式に決定された。これは、本学の歴史を振り返り、総合大学への飛躍期を迎へた。十一月十日、理事會で、第二学舎建設の計画が正式に決定された。

### 短大の募集中止

本学は、十一月十日、短大の募集を中止した。これは、本学の歴史を振り返り、総合大学への飛躍期を迎へた。十一月十日、短大の募集を中止した。これは、本学の歴史を振り返り、総合大学への飛躍期を迎へた。十一月十日、短大の募集を中止した。

### 五日間延期を認む

本年度の入学試験が、五日間延期された。これは、本学の歴史を振り返り、総合大学への飛躍期を迎へた。十一月十日、本年度の入学試験が、五日間延期された。これは、本学の歴史を振り返り、総合大学への飛躍期を迎へた。十一月十日、本年度の入学試験が、五日間延期された。

### 求人申込み一六〇社

本学は、十一月十日、求人申込みが一六〇社に達した。これは、本学の歴史を振り返り、総合大学への飛躍期を迎へた。十一月十日、求人申込みが一六〇社に達した。これは、本学の歴史を振り返り、総合大学への飛躍期を迎へた。十一月十日、求人申込みが一六〇社に達した。

**生活の陽**

ハッピー積立

100円以上いつでも毎月  
でも自由にお預立て下さい  
預金は無税

**住友銀行**

創業60周年

**大和銀行**

信託貯蓄 資本金22億

高専加入認む

本校は、十一月十日、高専加入を認めた。これは、本学の歴史を振り返り、総合大学への飛躍期を迎へた。十一月十日、高専加入を認めた。これは、本学の歴史を振り返り、総合大学への飛躍期を迎へた。十一月十日、高専加入を認めた。

**学声春秋**

本校は、十一月十日、学声春秋を発行した。これは、本学の歴史を振り返り、総合大学への飛躍期を迎へた。十一月十日、学声春秋を発行した。これは、本学の歴史を振り返り、総合大学への飛躍期を迎へた。十一月十日、学声春秋を発行した。

**各部役員改選**

本校は、十一月十日、各部役員改選を行った。これは、本学の歴史を振り返り、総合大学への飛躍期を迎へた。十一月十日、各部役員改選を行った。これは、本学の歴史を振り返り、総合大学への飛躍期を迎へた。十一月十日、各部役員改選を行った。

**秋色天下一の阪急沿線へ**

山の公園  
高尾・横尾・相尾  
高尾山公園  
高尾山公園  
高尾山公園

**NJB創業5周年記念**

美空ひばりリサイタル

11月21、22日 1時4時7時 ナンバ府立体育会館

越路吹雪リサイタル

12月8日(土) 6時半 宝塚大劇場

第7回 東京交響楽団

12月4日(日) 6時半 宝塚大劇場

**大和紡績株式会社**

取締役社長 加藤 正人

大阪府東区南久太郎町四丁目

**萬年社**

広告代理業

大阪府東区南久太郎町四丁目



左から川上、白川、石川の諸先生

# 三代校友を囲んで

## 本社主催座談会

出席者(東京) 川上 敬通 白川 朋吉 石川 界

司会 本社主催座談会

明治十三年一月一日、創立七十周年を迎えて、本校が創立七十周年を記念して、本社主催の座談会を開催した。この座談会には、川上、白川、石川の三代校友が出席し、本校の歴史と現状について話し合った。

川上 敬通 先生は、本校の創立に際して、多大の労力をこめて、本校の基礎を築かれた。その功績は、本校の歴史に刻み込まれている。先生は、本校の発展のために、一生懸命に努力された。その精神は、本校の教職員と生徒に受け継がれている。

白川 朋吉 先生は、本校の創立以来、本校の発展のために、多大の労力をこめて、本校の発展に貢献された。先生は、本校の教職員と生徒に、多くの教訓を残された。その精神は、本校の教職員と生徒に受け継がれている。

石川 界 先生は、本校の創立以来、本校の発展のために、多大の労力をこめて、本校の発展に貢献された。先生は、本校の教職員と生徒に、多くの教訓を残された。その精神は、本校の教職員と生徒に受け継がれている。

川上 敬通 先生は、本校の創立に際して、多大の労力をこめて、本校の基礎を築かれた。その功績は、本校の歴史に刻み込まれている。先生は、本校の発展のために、一生懸命に努力された。その精神は、本校の教職員と生徒に受け継がれている。

白川 朋吉 先生は、本校の創立以来、本校の発展のために、多大の労力をこめて、本校の発展に貢献された。先生は、本校の教職員と生徒に、多くの教訓を残された。その精神は、本校の教職員と生徒に受け継がれている。

石川 界 先生は、本校の創立以来、本校の発展のために、多大の労力をこめて、本校の発展に貢献された。先生は、本校の教職員と生徒に、多くの教訓を残された。その精神は、本校の教職員と生徒に受け継がれている。

川上 敬通 先生は、本校の創立に際して、多大の労力をこめて、本校の基礎を築かれた。その功績は、本校の歴史に刻み込まれている。先生は、本校の発展のために、一生懸命に努力された。その精神は、本校の教職員と生徒に受け継がれている。

# 創設は民主的合議体

## 若手の判、検事が先生

本校の創立七十周年を記念して、本社主催の座談会を開催した。この座談会には、川上、白川、石川の三代校友が出席し、本校の歴史と現状について話し合った。

本校の創立七十周年を記念して、本社主催の座談会を開催した。この座談会には、川上、白川、石川の三代校友が出席し、本校の歴史と現状について話し合った。

川上 敬通 先生は、本校の創立に際して、多大の労力をこめて、本校の基礎を築かれた。その功績は、本校の歴史に刻み込まれている。先生は、本校の発展のために、一生懸命に努力された。その精神は、本校の教職員と生徒に受け継がれている。

白川 朋吉 先生は、本校の創立以来、本校の発展のために、多大の労力をこめて、本校の発展に貢献された。先生は、本校の教職員と生徒に、多くの教訓を残された。その精神は、本校の教職員と生徒に受け継がれている。

石川 界 先生は、本校の創立以来、本校の発展のために、多大の労力をこめて、本校の発展に貢献された。先生は、本校の教職員と生徒に、多くの教訓を残された。その精神は、本校の教職員と生徒に受け継がれている。

川上 敬通 先生は、本校の創立に際して、多大の労力をこめて、本校の基礎を築かれた。その功績は、本校の歴史に刻み込まれている。先生は、本校の発展のために、一生懸命に努力された。その精神は、本校の教職員と生徒に受け継がれている。

川上 敬通 先生は、本校の創立に際して、多大の労力をこめて、本校の基礎を築かれた。その功績は、本校の歴史に刻み込まれている。先生は、本校の発展のために、一生懸命に努力された。その精神は、本校の教職員と生徒に受け継がれている。

白川 朋吉 先生は、本校の創立以来、本校の発展のために、多大の労力をこめて、本校の発展に貢献された。先生は、本校の教職員と生徒に、多くの教訓を残された。その精神は、本校の教職員と生徒に受け継がれている。

なによりも 有利な貯蓄

元本保証・無 税

1口・5000円

5年もの年9%2厘 見附

2年もの年8%5厘 見附

◆ 住友信託銀行

日本第一番歴史の古く信用を誇る

尼崎信用金庫

理事長・松尾 高 一

本店 尼崎西本町三丁目九番

支店 尼崎 伊丹 東三河 川西

創立 1881年

資本金 31億6千万円

船舶・艦艇の新造、修繕、改造

日立B&Wタービン機

各種化学機械並びに装置

橋梁・鉄骨・鉄塔・水圧鉄管

水門扇・その他各種鉄構

日立造船

取締役社長 松原与三松

本社 大阪・中之島2 電話 北沢 8051-9

東京支社 東京・神田区 電話 神田 5131-5

支店 神戸 (海岸通2) 門司 (東港町1)

工場 桜島・築港(大阪市)・因島・向島(広島県)

神奈川 (川崎市)

イギリス生れの日本人

1762年にエグイタブル・ライフ・アシユアランスという会社がイギリスに生まれました。これが世界最初の生命保険会社です。

生命保険というのは、いわば民間の社会相互扶助機関で、人々が共有共済の恵を受ける最も重要な制度です。

国の経済繁栄の基盤として、生命保険事業の果たす役割は巨大なものです。長期にわたる生涯保障への資金が、この事業から生まれます。

日本生命は明治22年(1889年)の創立ですが、元来以来名実ともに共有共済の恵を享受し、今では世界に誇る生命保険会社として、その実績が認められています。

当社は、300万人を超える加入者の生活安定のために、ゆるぎのない経済的保障を提供しています。将来をにやうにせよ、このイギリス生れの日本人をいよいよ立派に育て上げて欲しいと思います。

日本生命

ライオン印

ヨーギョーセメント

大坂業セメント株式会社

本社 大阪 支店 東京・名古屋

### 創立関係者 児島惟謙の略伝



## 正義と護憲の人 大津事件に不滅の光

本誌の創刊者である児島惟謙君は、大津事件に際して、正義と護憲の旗を高く掲げ、不滅の光を放ちました。その経歴をここに略述します。

君は明治二十二年四月一日、兵庫県姫路市に生まれました。父は、大津事件に際して、正義と護憲の旗を高く掲げ、不滅の光を放ちました。その経歴をここに略述します。

君は、大津事件に際して、正義と護憲の旗を高く掲げ、不滅の光を放ちました。その経歴をここに略述します。

君は、大津事件に際して、正義と護憲の旗を高く掲げ、不滅の光を放ちました。その経歴をここに略述します。

君は、大津事件に際して、正義と護憲の旗を高く掲げ、不滅の光を放ちました。その経歴をここに略述します。

君は、大津事件に際して、正義と護憲の旗を高く掲げ、不滅の光を放ちました。その経歴をここに略述します。



### 重橋



重橋 海児  
大津事件に際して、正義と護憲の旗を高く掲げ、不滅の光を放ちました。その経歴をここに略述します。

### 七十年のあゆみ

#### 「関西法律学校」生る

関西法律学校は、明治二十九年四月一日、兵庫県姫路市に創立されました。創立の目的は、法律の専門家を養成することです。

創立の経緯は、大津事件に際して、正義と護憲の旗を高く掲げ、不滅の光を放ちました。その経歴をここに略述します。

創立の経緯は、大津事件に際して、正義と護憲の旗を高く掲げ、不滅の光を放ちました。その経歴をここに略述します。

創立の経緯は、大津事件に際して、正義と護憲の旗を高く掲げ、不滅の光を放ちました。その経歴をここに略述します。

創立の経緯は、大津事件に際して、正義と護憲の旗を高く掲げ、不滅の光を放ちました。その経歴をここに略述します。

創立の経緯は、大津事件に際して、正義と護憲の旗を高く掲げ、不滅の光を放ちました。その経歴をここに略述します。

#### 武田宜英氏(第一回)を訪ねて

武田宜英氏は、大津事件に際して、正義と護憲の旗を高く掲げ、不滅の光を放ちました。その経歴をここに略述します。

武田宜英氏は、大津事件に際して、正義と護憲の旗を高く掲げ、不滅の光を放ちました。その経歴をここに略述します。

武田宜英氏は、大津事件に際して、正義と護憲の旗を高く掲げ、不滅の光を放ちました。その経歴をここに略述します。

武田宜英氏は、大津事件に際して、正義と護憲の旗を高く掲げ、不滅の光を放ちました。その経歴をここに略述します。

### 弁護士登録は六番

内外和合て大学育てよ

関西法律学校の弁護士登録は六番です。内外和合て大学育てよ。

関西法律学校の弁護士登録は六番です。内外和合て大学育てよ。

## 創立七十周年

|   |  |  |   |  |  |                               |   |   |  |   |  |  |   |   |   |   |  |
|---|--|--|---|--|--|-------------------------------|---|---|--|---|--|--|---|---|---|---|--|
| 神戸地方方法務局所属<br>赤 正 夫<br>事務所 神戸市通三丁目一丁目一番地<br>電話 元町七五五番<br>自宅 神戸市兵庫区東水町八丁目一丁目 | 今 井 康 兼<br>事務所 神戸市兵庫区東水町三丁目二九四番<br>電話 元町七五五番 | 東京商工興信所関西支社<br>大 峯 正 雄<br>事務所 大阪府西成区下通一丁目五番地<br>電話 土佐堀四三三番 | 越 智 比 古 市<br>事務所 大阪府東区今福一丁目一番地<br>電話 元町七五五番 | 三重県議会議員<br>小 林 正 美<br>事務所 四日市市浜田一四六三番<br>電話 四日市五四〇八番 | 防衛政務次官<br>田 中 久 雄<br>事務所 東京都千代田区永田町二丁目二番地<br>三重県津市一身田町稲町 | 東 耕 竜 男<br>事務所 神戸市兵庫区下通三丁目八番地 | 井 藤 士<br>事務所 大阪府東区今福一丁目一番地<br>電話 元町七五五番 | 中 務 平 吉<br>事務所 大阪府東区今福一丁目一番地<br>電話 元町七五五番 | 関西大学校友会名古屋支部長<br>井 藤 士 中 根 孫 一<br>事務所 名古屋市中区布池町三丁目二番地<br>電話 元町七五五番 | 関西大学校友会東京支部長<br>大 平 宅 相 互 株 式 会 社<br>事務所 東京都中央区日本橋本町四丁目一番地<br>電話 元町七五五番 | 播磨市場経営者<br>難 波 方<br>事務所 神戸市兵庫区東水町三丁目二番地<br>電話 元町七五五番 | 合名会社神戸港一牛本舗<br>西 光 健 次<br>事務所 神戸市兵庫区東水町三丁目二番地<br>電話 元町七五五番 | 公安調査庁<br>調査第二部第一課長<br>丸 物 彰<br>事務所 神戸市兵庫区東水町三丁目二番地<br>電話 元町七五五番 | 神戸建設株式会社<br>向 井 裕 亮<br>事務所 神戸市兵庫区東水町三丁目二番地<br>電話 元町七五五番 | 山 崎 敬 義<br>事務所 神戸市兵庫区東水町三丁目二番地<br>電話 元町七五五番 | 山 本 鎮 郎<br>事務所 神戸市兵庫区東水町三丁目二番地<br>電話 元町七五五番 | 朝日放送(ABC)東京支社<br>吉 田 三 七 雄<br>事務所 東京都中央区日本橋本町四丁目一番地<br>電話 元町七五五番 |
|---|--|--|---|--|--|-------------------------------|---|---|--|---|--|--|---|---|---|---|--|



# よき日よき時代



と懐しいものである。ましてや若人の情熱を傾けたクラブ活動一統統の奔論にせよ、応援団の奮闘にせよ、忘れようとしても忘れられないエピソードを秘めているものだ。多くの思い出のうちに、もともとも印象に残っている話題を語ってみたい。

(左) 懐かしい昔の社会に出て、同窓生と再会する場面。同窓生は、懐かしい昔の社会に出て、同窓生と再会する場面。同窓生は、懐かしい昔の社会に出て、同窓生と再会する場面。

(右) 懐かしい昔の社会に出て、同窓生と再会する場面。同窓生は、懐かしい昔の社会に出て、同窓生と再会する場面。同窓生は、懐かしい昔の社会に出て、同窓生と再会する場面。

## 喫茶店

山口 辰男

喫茶店の歴史は、明治の初めに始まった。最初は、欧米の文化を模倣して作られた。その後、日本人の嗜好に合わせて、独自の発展を遂げた。現在は、多岐にわたるサービスを提供する場所として、社会生活に欠かせない存在となっている。

## 学内取材合戦

中村 巨 隆

学内取材合戦は、学生記者団による校内の様々な活動や出来事に関する取材活動である。これは、学生が学校生活について深く理解し、意見を述べ、学校運営に貢献するための重要な活動である。

## 学内食堂

瑞井 広

学内食堂は、学生が学業に専念できるよう、栄養バランスのとれた食事を提供する重要な施設である。また、学生同士の交流の場としても機能している。

## 教授あれこれ

旭 徹

教授の役割は、学生に知識を伝授し、教養を身に付けさせることである。また、学生を導き、成長を促すことも重要な役割である。

## 相撲部

中根 孫一

相撲部は、伝統的な日本の文化である相撲を学ぶための部活動である。学生は、相撲を通じて、忍耐、努力、礼儀などの美徳を学ぶことができる。

## 対慶心戦

黒井 肇

対慶心戦は、本校と慶応義塾大学との対戦である。これは、両校の学生が切磋琢磨し、成長を遂げるための重要な機会となっている。

## ホッケー部

天野 正

ホッケー部は、アイスホッケーを学ぶための部活動である。学生は、チームワークを大切にし、競技力向上を目指す。

## 出席表

中 藤 平 吉

出席表は、授業の出席状況を記録するための重要な書類である。これは、学生の学習態度を把握し、指導に役立つ。

## 六樹園完結

難波 方

六樹園完結は、学生が六樹園で学んだ内容をまとめたものである。これは、学生が学んだことを振り返り、整理するための重要な資料である。

## 哲学

飯田 克 官

哲学は、人間の存在や世界の本质について深く考察する学問である。学生は、哲学を通じて、自己の内面を省み、人生の意味を追求することができる。

## 法令研究会

丸 彰

法令研究会は、法律に関する知識を習得するための研究会である。学生は、法律の基礎知識を学び、社会生活に役立つ。

実質本位の御会費は3階...御宴会場を...

本家洋菓子

特に学生の皆様の為に創りました!

云い給うなナンバラ髪の魅力  
学生さんこそ身振りが良くなるクッチャ...  
皆様の影響は世の中を明るくします

御登校前これで御登校準備が完了です。ヨコ・ハエギワ・ワケ目・ウシロ・クセ毛などを押える事

新発売 丹頂ヤンガーチック 100円

信用第一 家の月賦

即時着工と抽籤入札 頭金不要

現金と公庫の請負もあり

授権資本式拾億円

店舗 事務所 工場 旅館其他 土地間取の選択自由

太平洋住宅

東京営業所 電話 茅場町 (66) (代) 9716~9 (夜) 9710

祝 関西大学 創立七十周年

関西大学指定 株式会社 青山書店

本店 吹田市千里山大学前  
出版部 大阪府大田区長瀬西通二

THE NIPPON KEIZAI

日本経済新聞

あなたの生活を明るく豊かにする

☆君の未来を豊かにする...いよいよと端的に云って君自身を、その日、その日新しい君自身を創り出す糧となる新聞...日本経済新聞

☆君の未来を豊かにする...いよいよと端的に云って君自身を、その日、その日新しい君自身を創り出す糧となる新聞...日本経済新聞

☆君の未来を豊かにする...いよいよと端的に云って君自身を、その日、その日新しい君自身を創り出す糧となる新聞...日本経済新聞

若人の新聞・躍動の紙面

新大阪

北区 現 我野町 九八

毎 日 新 聞 社 別 館 内

三和書房

大阪支店 大阪府吹田市西通二丁目三番地  
TEL 558-0100  
吹田市 千里山大学前

新関西

明るく楽しい夕刊紙

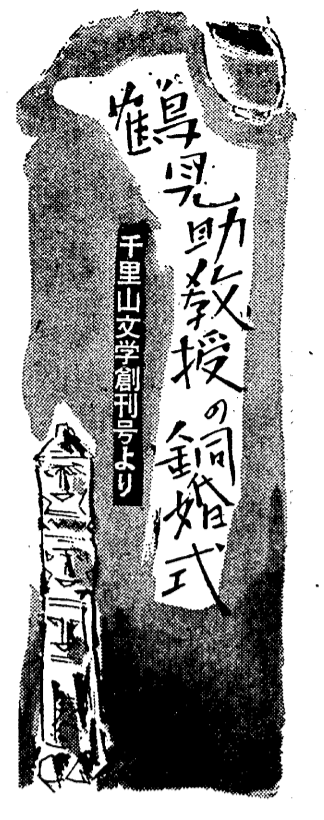
北区 現 我野町 九八

毎 日 新 聞 社 別 館 内

新関西

北区 現 我野町 九八

毎 日 新 聞 社 別 館 内



# 唯尊見助教授の結婚式

水野公治  
西村公郎

「唯尊見助教授の結婚式」は、西村公郎氏の著である。この小説は、戦後日本の社会情勢を背景として、知識階級の生活と恋愛を描いたものである。主人公の結婚式を軸として、周囲の人々の生活や思想の断片が描かれる。西村氏は、この作品を通じて、戦後の知識階級の苦悶と希望を表現している。



唯尊見助教授の結婚式

「唯尊見助教授の結婚式」は、西村公郎氏の著である。この小説は、戦後日本の社会情勢を背景として、知識階級の生活と恋愛を描いたものである。主人公の結婚式を軸として、周囲の人々の生活や思想の断片が描かれる。西村氏は、この作品を通じて、戦後の知識階級の苦悶と希望を表現している。

「唯尊見助教授の結婚式」は、西村公郎氏の著である。この小説は、戦後日本の社会情勢を背景として、知識階級の生活と恋愛を描いたものである。主人公の結婚式を軸として、周囲の人々の生活や思想の断片が描かれる。西村氏は、この作品を通じて、戦後の知識階級の苦悶と希望を表現している。

「唯尊見助教授の結婚式」は、西村公郎氏の著である。この小説は、戦後日本の社会情勢を背景として、知識階級の生活と恋愛を描いたものである。主人公の結婚式を軸として、周囲の人々の生活や思想の断片が描かれる。西村氏は、この作品を通じて、戦後の知識階級の苦悶と希望を表現している。

「唯尊見助教授の結婚式」は、西村公郎氏の著である。この小説は、戦後日本の社会情勢を背景として、知識階級の生活と恋愛を描いたものである。主人公の結婚式を軸として、周囲の人々の生活や思想の断片が描かれる。西村氏は、この作品を通じて、戦後の知識階級の苦悶と希望を表現している。

東京・静岡・名古屋へ  
各店共通・御送物品  
**直配承り**

東京(上野・銀座)  
静岡・名古屋・大阪  
の名産品に同じ品物  
高品質・高信用  
都内各店・最先端の  
技術から成る・迅速  
に手配いたします

大阪日本橋  
松坂屋  
1531  
電 06-221171

●現物見本は3層  
外高麗人渡り

「唯尊見助教授の結婚式」は、西村公郎氏の著である。この小説は、戦後日本の社会情勢を背景として、知識階級の生活と恋愛を描いたものである。主人公の結婚式を軸として、周囲の人々の生活や思想の断片が描かれる。西村氏は、この作品を通じて、戦後の知識階級の苦悶と希望を表現している。

「唯尊見助教授の結婚式」は、西村公郎氏の著である。この小説は、戦後日本の社会情勢を背景として、知識階級の生活と恋愛を描いたものである。主人公の結婚式を軸として、周囲の人々の生活や思想の断片が描かれる。西村氏は、この作品を通じて、戦後の知識階級の苦悶と希望を表現している。

おなじみの財産管理  
**日本火災海上**  
大阪支店

大阪市北区天満橋筋五丁目四番 電話(06)24145

関西大学教育後援会  
後援校の教育に貢献し、学生の生活に支えをあたります。

「唯尊見助教授の結婚式」は、西村公郎氏の著である。この小説は、戦後日本の社会情勢を背景として、知識階級の生活と恋愛を描いたものである。主人公の結婚式を軸として、周囲の人々の生活や思想の断片が描かれる。西村氏は、この作品を通じて、戦後の知識階級の苦悶と希望を表現している。

「唯尊見助教授の結婚式」は、西村公郎氏の著である。この小説は、戦後日本の社会情勢を背景として、知識階級の生活と恋愛を描いたものである。主人公の結婚式を軸として、周囲の人々の生活や思想の断片が描かれる。西村氏は、この作品を通じて、戦後の知識階級の苦悶と希望を表現している。

**小西写真機店**  
D.P.E.スピード仕上  
最新の設備・最高の技術

天六京阪駅前  
電話(06)1431・7644番

創立七周年  
理事 西本寛一  
理事 宇佐美正祐  
理事 木村健助  
理事 宮島綱男  
理事 岩崎卯一  
理事 久井忠雄  
専務理事 白川朋吉

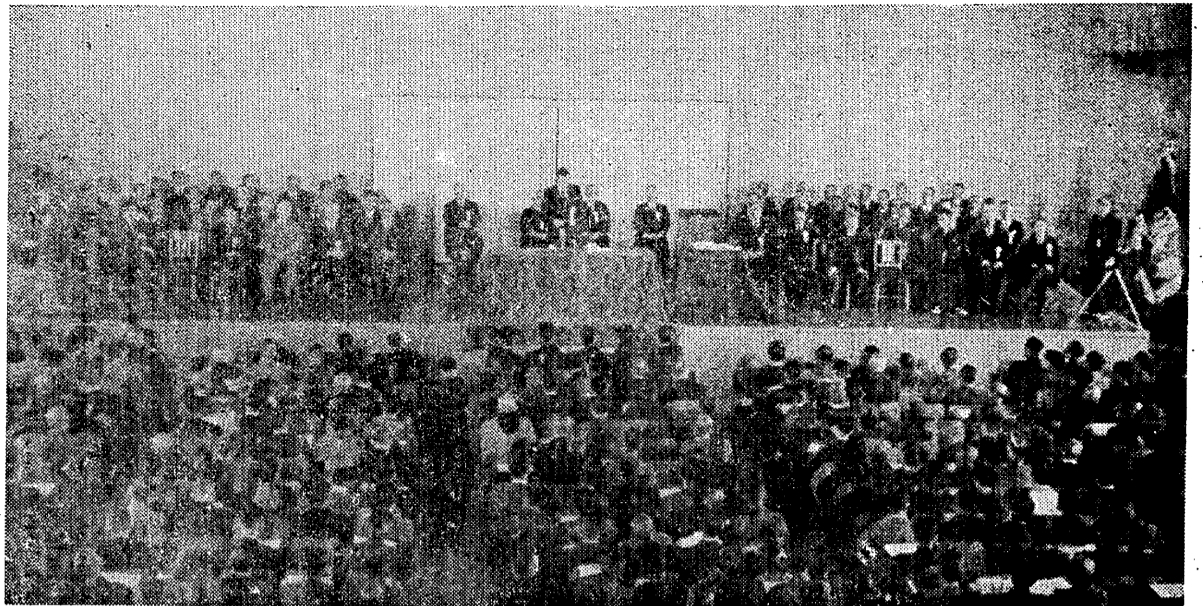
常務理事 矢野文雄  
監事 西村治三郎  
監事 西尾専太郎

学生服の専門の  
**ベビー洋服店**  
大阪校 中津橋 小津校 寺町

大阪市北区天満橋筋五丁目四番 電話(06)24145

一千余の参列者

文相、仏大使も来学



センターホールに集った参列者、その数は、スリ、イスラエル、マオリ、アフリカ、オーストラリア、ヨーロッパ、アメリカ、オースチン、南米の諸国から、三、四千人の参列者が集った。...

療養学生に母校の便り

病床に感泣する百名

謝礼状ぞくぞくと到着

我が母校に在る療養学生、その数は、現在、約二百名に達している。彼等は、病中、病後、日々を過ごしているが、...

また法学生が自殺

法学生が自殺したと報じられた。この学生は、法科二年生で、学業不振、交友関係の悪化、家庭からのプレッシャーなどが原因と見られる。...

光輝ある伝統保て

文相祝辞

変らぬ建学の精神

学長あいつ、飛躍一層努力

文相祝辞は、本校の長い歴史と伝統を高く評価し、学長の飛躍的進取を期待した。また、建学の精神を堅持し、学業の向上に努めるよう促された。...

白亜の殿堂成る

厳かに第一学舎落成式

第一学舎の落成式は厳かに挙行了。新築された学舎は、白亜の美しい外観を誇り、最新の設備を備えている。学長は落成式で、新たな学舎が教育の発展に大きく貢献することを期待した。...



天牛本店 南区道頓堀中區前 電話(75) 2758

井物 大助 大助 電話 式(64)2267

天六食堂 味自慢 大輪焼 せんだい 福助食堂 天神橋筋六丁目(顔焼跡)

メガネ...文化人のアクセサリーです! 森川眼鏡店 天神橋筋五丁目

11月9日待望の封切 愛恋と戦場 ヴァンヘフリン アルト・レイ主演 大キヤング映画 Gメン ジェームス・ギャガー主演 洋画ファンなら是非 天満映劇

倍旧の御愛顧を御願ひ申し上げます スタンド 清酒 獨王袖 フリザ 天六・新阪出口前 電話(35) 4365

# 大阪の文学

藤沢 桓夫



大阪の文学界は、戦後十年の間に、著しい発展を遂げた。戦前には、大阪の文学は、東京の文学の影に隠れて、ほとんど無名であった。戦後、大阪の文学者は、東京の文学界に挑戦し、独自の風格を確立して、文壇の中心地として、その地位を確立した。

大阪の文学界の発展の背景には、大阪の経済的発展と文化の繁栄がある。大阪は、戦後の復興期に、経済的成長を遂げ、文化の中心地として、その地位を確立した。この経済的発展は、文学界にも波及し、多くの作家が、大阪を舞台として、作品を発表するようになった。

大阪の文学界の発展の背景には、大阪の経済的発展と文化の繁栄がある。大阪は、戦後の復興期に、経済的成長を遂げ、文化の中心地として、その地位を確立した。この経済的発展は、文学界にも波及し、多くの作家が、大阪を舞台として、作品を発表するようになった。

# 大阪の音楽

朝比奈隆氏を訪ねて

「大阪の音楽界は、戦後十年の間に、著しい発展を遂げた。戦前には、大阪の音楽は、東京の音楽の影に隠れて、ほとんど無名であった。戦後、大阪の音楽家は、東京の音楽界に挑戦し、独自の風格を確立して、音楽界の中心地として、その地位を確立した。」

大阪の音楽界の発展の背景には、大阪の経済的発展と文化の繁栄がある。大阪は、戦後の復興期に、経済的成長を遂げ、文化の中心地として、その地位を確立した。この経済的発展は、音楽界にも波及し、多くの音楽家が、大阪を舞台として、作品を発表するようになった。

大阪の音楽界の発展の背景には、大阪の経済的発展と文化の繁栄がある。大阪は、戦後の復興期に、経済的成長を遂げ、文化の中心地として、その地位を確立した。この経済的発展は、音楽界にも波及し、多くの音楽家が、大阪を舞台として、作品を発表するようになった。

期待される大作  
—秋の邦、洋画界—

映画

朝日会館

30日 朝日会館

大阪の音楽界は、戦後十年の間に、著しい発展を遂げた。戦前には、大阪の音楽は、東京の音楽の影に隠れて、ほとんど無名であった。戦後、大阪の音楽家は、東京の音楽界に挑戦し、独自の風格を確立して、音楽界の中心地として、その地位を確立した。

大阪の音楽界の発展の背景には、大阪の経済的発展と文化の繁栄がある。大阪は、戦後の復興期に、経済的成長を遂げ、文化の中心地として、その地位を確立した。この経済的発展は、音楽界にも波及し、多くの音楽家が、大阪を舞台として、作品を発表するようになった。

大阪の音楽界の発展の背景には、大阪の経済的発展と文化の繁栄がある。大阪は、戦後の復興期に、経済的成長を遂げ、文化の中心地として、その地位を確立した。この経済的発展は、音楽界にも波及し、多くの音楽家が、大阪を舞台として、作品を発表するようになった。

巨匠黒沢明本年度監督作品★芸術祭参加

# 生きものの記録

東宝系 11月22日 歴史的巨作 公開

三船敏郎 志村喬 千原しのぶ 清川虹子 太田昭三郎 東千代之子 三宅邦子 山根寿賀子 山岸好子 京明子 子美子

激しい憤りが、生への祈りが 総ての人の 胸深く訴える生きものの正直な叫び...

今秋随一の最高問題作

# 悪の決算

「恐怖の報酬」のイヴ・モンタン主演

世界に果てに只ひとりの黒人と白人の共同の愛と欲望の激しい闘争を描いた傑作

11月11日 朝日会館

巨匠木下恵介の

伊藤左千夫作「野菊の墓」より

# 野菊の如き君なりき

監督 木下恵介

主演 伊藤左千夫 高千穂ひづる 高千穂ひづる 高千穂ひづる

11月22日 松竹系公開

火のような恋の真実...

# ローマの女

主演 シー・ロロブリジタ

近日常阪神ロード・ショー

見知らぬ人でなく

NOT AS A STRANGER

22日大公開!

神楽館

文楽座

十一月 興行

十日初日 廿四日

文楽座

音の長い優れたラジオにする...

# ポロ真空管

ポロ真空管