

関西大学客員教授講演会

歴史小説の創作現場から — 史実・フィクション・歴史観 —

玉岡 かおる 氏 (作家、大阪芸術大学教授)



★プロフィール★

1956年、兵庫県三木市生まれ。神戸女学院大学卒業。

‘87年、神戸文学賞受賞作の『夢食い魚のブルー・グッドバイ』（新潮社）で文壇デビュー。

TVドラマ化もされた話題作『お家さん』（新潮社）で第25回織田作之助賞を受賞。関西を舞台にした歴史小説を1年に1冊のペースで上梓している。

執筆のかたわら、公益法人日本河川協会・参与、兵庫県美術館審議委員など行政の委員を数多く歴任、‘12年10月より兵庫県教育委員として、教育行政にも参画中。

播磨の文化遺産であるため池の保全を通じて広く環境を考える「いなみ野ため池協議会」（‘12年兵庫県知事表彰。‘13年日本水大賞 農林水産大臣賞受賞）会長として、日本の水環境を考えていく活動にも取り組んでいる。

【代表作】*****

『負けんとき ヴォーリーズ満喜子の種まく日々』（新潮文庫）『夜明けのウエディングドレス』（幻冬舎）、『花になるらん 明治おんな繁盛記』（新潮社）ほか多数。最新作は『姫君の賦 ～千姫流流～』（PHP研究所）を12/14にリリース予定。

- 日時 -

2018年12月13日(木) 10:40 ~ 12:10

- 場所 -

関西大学千里山キャンパス 第1学舎 A602 教室

※事前申込不要です。

※来場の際は公共交通機関(阪急電車)をご利用下さい。

<問い合わせ>

関西大学 学長室学長課

TEL 06-6368-1121(代表)



関西大学