

KANSAI Univ. News

関西大学通信

2011年
5月1日
第398号

The first issue was published on June 19, 1969 and renewed on October 1, 2009.

■特集

将来の「働き方・生き方」をサポート

CAPシステムを利用しよう!

■CAMPUS TOPICS

堺キャンパスの新学舎B棟が竣工・グランドオープン

■「考動」するゼミ・サークル

- 総合情報学部 青山千彰教授
- 劇団展覧劇場



THINK × ACT
KANSAI
UNIVERSITY

堺キャンパスの新学舎B棟
(関連記事2面参照)

堺キャンパスの新学舎B棟が竣工・グランドオープン

3月14日、堺キャンパスにて、B棟建築工事竣工式およびグランドオープン記念式典が行われた。式典では、本学の原上洋允理事長、楠見晴重学長に続き、竹山修身堺市長が挨拶を行った。

堺キャンパスには、既存のA棟をはじめ体育館、プール、体験学習エリアがあり、このたびB棟竣工およびB棟南側広場の人工芝植栽完工をもって、キャンパス環境の整備が完成し、グランドオープンの運びとなった。新学舎のB棟には食堂、図書館、各種行事に対応可能なAV機器備付教室を配し、B

棟南側広場を学生たちが憩いの場として利用することができる「Evergreen」と命名した。



挨拶を行う楠見晴重学長

2月24日、関西大学と大阪市北区役所は、連携協力に関する協定を締結することで合意に達し、協定書の調印式を行った。

今回の協定は、活力ある地域づくりと大学の教育および学術研究機能を高め、人材育成などの活性化に寄与するため、連携を推進することを目的としており、地域コミュニティの活性化や教育・文化の振興、地域産業の振興に関することなど、さまざまな分野で連携協力を行う。

大阪市北区には、本学天六キャンパスをはじめ、天神橋筋商店街内に、社会的信頼システム創生センターの研究拠点である「楽歳天三」、地域連携拠点の「楽市楽座」が設置されている。今回の連携協定で、本学と自治体との連携協定締結は11件目となった。



左から福塚秀彰北区長、楠見晴重学長

高槻ミュージズキャンパスが大阪サステナブル建築賞優秀賞を受賞

2月16日、高槻ミュージズキャンパスが「第4回大阪サステナブル建築賞」の優秀賞を受賞した。この賞は、大阪府が「大阪府温暖化の防止等に関する条例」の規定に基づき、環境配慮の模範となる建築物を表彰するものであり、環境に配慮した建築物の普及促進及び府民の意識啓発を図ることを目的としている。

高槻ミュージズキャンパスには、屋上に太陽光発電設備として約10kWの発電パネルが設置され、

また、キャンパス内に風力発電機が設置されるなど、環境に配慮した設備が随所に導入されている。



高槻ミュージズキャンパス

博物館所蔵の本山コレクションが登録有形文化財に登録

関西大学博物館収蔵資料の中核をなす、本山彦一蒐集考古資料（通称「本山コレクション」）18,945点が、大学の考古資料として初めて登録有形文化財美術工芸品考古の部に登録されることとなった。

本山コレクションとは、大阪毎日新聞社の元社長で、本学評議員をつとめた実業家である本山彦一氏が、大正から昭和初期に蒐集した考古資料で、石器時代遺物16,991点、古墳時代遺物その他1,668点などで構成されている。この膨大な資料の目録を1934年に作成したのが、末永雅雄本学名誉教授であり、本山氏逝去後、資料の散逸を恐れた末永教授の尽力により、1953年から順次本資料が本学に移管された。

春季人権啓発行事を開催

本年度の春季人権啓発行事は、多彩なゲストスピーカーを招き、別表のとおり開催される。講演で取り上げられるテーマは、国内外の人権問題とその歴史的背景、人権保障と訴訟などであり、人権について多角的に学ぶ機会が用意されている。講演内容の詳細については、パンフレット『人権を考える』を参照いただきたい。多数の参加を期待している。

(副学長 市原靖久)

| | | | |
|----------|--|----------|---|
| 5月2日(月) | 講演テーマ: 絵本とジェンダー 講 師: 堀切公代氏 (NPO法人SEAN 絵本プロジェクト代表) 遠矢 家永子氏 (NPO法人SEAN 副理事長・事務局長) 時 間: 14:40~16:10 場 所: 千里山キャンパス 第1学舎 B102教室 | 5月16日(月) | 講演テーマ: 30年のアフガニスタン戦争と人権 講 師: 常岡 浩介氏 (ジャーナリスト) 時 間: 16:20~17:50 場 所: 高槻キャンパス E棟 TEホール |
| 5月10日(火) | 講演テーマ: 同和向け公営住宅の家賃制度をめぐる裁判からみた差別と人権 講 師: 位田 浩氏 (弁護士) 時 間: 13:00~14:30 場 所: 千里山キャンパス 第1学舎 千里ホールB | 5月19日(木) | 講演テーマ: 『語り伝えよ、子どもたちに一ホロコストを知る』 ~ 私たちは、スウェーデンの歴史教育テキストから何を学ぶか ~ 講 師: 高田 ゆみ子氏 (通訳・翻訳家) 時 間: 16:20~17:50 場 所: 千里山キャンパス 第3学舎 A301教室 |
| 5月13日(金) | 講演テーマ: 元日本兵の閉ざされていた想い —証言映像から考える日本軍と性暴力— 講 師: 神 直子氏 (NPO法人ブリッジ・フォー・ピース 代表理事) 時 間: 10:40~12:10 場 所: 千里山キャンパス 第1学舎 千里ホールA 堺キャンパス A棟 会議室C (映像中継) | 7月7日(木) | 講演テーマ: フランスの家族と子どもの人権 講 師: ジャン・フランソワ・エスティエンヌ氏 (フランス国立高等保険学院 客員教授) 時 間: 13:00~14:30 場 所: 高槻ミュージズキャンパス 西館 ミュズホール 通 訳: 亀井 克之 社会安全学部 教授 ※講演はフランス語および日本語で行います。 |

KUカレンダー5/1-15

| 日程 | イベント・行事名 | 主対象 | 問い合わせ先 |
|--------|-----------------------------|-----------|------------------|
| 1日(日) | 年史資料展示室企画展(～平成24年3月31日) | 学生・教職員・一般 | 年史編纂室 |
| | 平成23年度特別展(～5月15日) | 学生・教職員・一般 | 図書館事務室 |
| | 登録有形文化財登録記念展示会(～5月15日) | 学生・教職員・一般 | 関西大学博物館 |
| | 博物館学課程 創設50周年記念小展示会(～5月15日) | 学生・教職員・一般 | 関西大学博物館 |
| 6日(金) | 社会学部JASRAC 寄附講座 | 学生・教職員・一般 | 経商社オフィス |
| 8日(日) | 第3回新入生歓迎スポーツ祭 in 高槻キャンパス | 学生 | ピア・スポーツコミュニティ |
| 10日(火) | 資格なんでも相談フェア2011 | 学生 | エクステンション・リードセンター |
| | 経済学部 国際化プログラム講演会 | 学生・教職員・一般 | 経商社オフィス |
| 13日(金) | 社会学部JASRAC 寄附講座 | 学生・教職員・一般 | 経商社オフィス |
| | 法科大学院 進学ガイダンス | 学生・教職員・一般 | 大学院入試グループ |
| 14日(土) | 登録有形文化財登録記念企画展講演会 | 学生・教職員・一般 | 関西大学博物館 |

イベント・行事については、予告なく変更される場合があります。また、今後追加・中止となるイベント・行事もあります。詳細・最新情報については、本学ウェブサイトならびに問い合わせ先のウェブサイトなどで必ず確認してください。

事故や災害の危機問題に挑む

Q.ゼミの研究テーマは？

A.ゼミの研究テーマは「危機情報論(Crisis Informatics)」です。

Q.具体的な研究内容を教えてください。

A.山岳遭難事故を中心に、自然災害、医療事故や環境問題などについてリスクテイキング、つまりリスク対応の中でリスクに関する情報をいかに効率よくコントロールできるかといったことを研究しています。特に山の道迷いに関する研究は昔から取り組んでおり、

このゼミのメインの研究と言えます。

Q.このゼミの魅力は何ですか？

A.事故や災害というものに取り組み、直接、人々の安全に貢献できることです。過去のゼミ生が研究で構築したシステムを実際に市役所が採用した事例や、山中での道迷い実験をさまざまなメディアが紹介し、事故防止に役立っている事例などもあるように、その研究は単なる卒業論文で終わるものではありません。

釜尾 祐里さん(総合情報学部4年次生)

Q.先生を自慢するとしたら？

A.山岳遭難事故に関してグローバルに活動されている先生です。現在、山の安全性を理解し、事故防止するために非常に重要になるにもかかわらず、世界の山岳遭難事故を分析する方法がありません。青山先生は国際山岳連盟(UIAA)という団体の委員として、国によって異なる事故形態を比較・検討し、国際的な山岳遭難事故データベースの構築をめざして活躍されています。



山中で道迷いの実験をしている様子



長いやぶ山の中から抜け出した直後

考動するクラブ・サークル ● 劇団展覧劇場

芝居しようぜ。

Q.主な活動内容について教えてください。

A.展覧劇場は関西大学1部同好会演劇サークルです。普段は旧誠之館4階20会議室および中庭にて活動を行っています。年に5回、劇団員の書くオリジナル脚本で公演を行い、劇団員は役者、裏方スタッフに分かれ一致団結して毎回公演に臨んでいます。

Q.思い出になる写真と、またその理由を教えてください。

A.下の写真は2006年度生卒業公演「王立魔法図書館」というお芝居の通し稽古の風景です。



通し稽古中

役者は衣装を着て、本番に向けて稽古を積み重ねます。

それが、お客様に満足していただける作品になっているか、スタッフが確認しています。劇団員全員が一つの作品を作る。その気持ちを忘れないための大切な写真です。

右の写真は2007年度生卒業公演「ヒアリングハウリング」というお芝居の本番前に劇団員全員で撮った集合写真です。今までの稽古の成果をお客様に披露するため、練習を積み重ねてきました。4年次生との最後の公演で、劇団員はより一層一致団結しました。

そんな思い出深い写真です。

Q.直近の目標はありますか？

A.劇団展覧劇場2011年度新入生歓迎公演「1970」(5月6日(金)16時30分、7日(土)12時30分/16時30分、8日(日)12時30分開演)の公演を成功させることが今、1番の目標です。この公演を通じて展覧のお芝居に一人でも多くの新入生が興味を持ってもらえることができるように頑張ります!新入生は無料ですので、ぜひご来場ください。

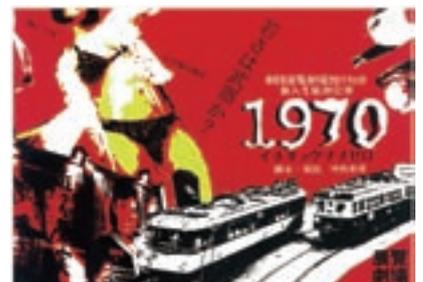
座長 宇野 壮志さん(経済学部3年次生)



本番前の集合写真

Q.このサークルのいいところは何ですか？

A.アットホームで先輩・後輩の垣根を越え、1つのことに夢中になれる、そんなサークルです。楽しくもあり、厳しくもあり、毎日全力で突っ走っています!



※詳細は劇団展覧劇場のウェブサイト (<http://tenran-web.moo.jp>) をご覧ください。

はじめに

みなさん、将来のことを考えて不安になることはありませんか？また充実した学生生活を送っているでしょうか？このたび、キャリアセンターでは、関大生のみなさんが将来の働き方・生き方について考えることをサポートするCAPシステム(Computer Assisted Career Planning System)を開発しました。CAPシステムは、みなさんが今後のキャリアについて考えて充実した学生生活を過ごし、将来の職業生活・社会生活に備えるのを支援します。すでに多くの方が利用し始めています。1年次生から4年次生まで、繰り返し使うことができますので、ぜひアクセスしてみましょう。



キャリアデザイン担当専事
社会学部 川崎 友嗣教授

CAPシステムとは?

CAPシステムには6種類の適性テストと42種類のワークがあり、これらを組み合わせたコースが用意されています。

▶適性テスト

「あなたの人生設計①」「あなたの人生設計②」「あなたの仕事価値」「あなたの仕事興味」「あなたの仕事能力」「あなたの行動タイプ」という6種類のテストが用意されています。結果はグラフとメッセージで分かりやすく表示されます。

▶ワーク

「自分を知る」「仕事を知る」「将来を考える」「自分を高める」「その他」の5つに分けられ、42種類のワークシートが用意されています。「自分の特徴を知ろう」「学生生活を考える」「将来の自分を考える」「自分の長所をみつけよう」など多岐にわたっていますので、目的に応じて利用しましょう。

▶コース

みなさんが使いやすいように、適性テストやワークを組み合わせたものです。「自己理解コース」「仕事理解コース」「適職探しコース」「将来設計コース」「お悩み解決コース」の5つに分かれた23種類が用意されています。



メインメニュー

CAPシステムの利用方法

●アクセスはKICSSから

キャリアセンターのKICSS(関西大学インターネットキャリア支援システム)からアクセスできます。トップページ上部の右端に示されたボタンをクリックすると、CAPシステムに入ることができます。

※KICSSへは、インフォメーションシステム画面左側のメニュー「就職支援システム」からログインしてください。

●おすすめの利用方法

コースメニューを利用して、あなたが取り組みたいコースを1つ選び、マイコースに登録してください。表示されるマイコースのガイドに従って、進めていくことができます。コースには「自分に向いている仕事が見つからない」「どこを自己PRすればよいか知りたい」「自分についてじっくり考えたい」「将来のライフスタイルについて考えたい」などがあります。

●その他の利用方法

適性テストメニューやワークメニューを利用して、あなたが取り組みたいテストやワークを自由に選ぶこともできます。CAPシステムを利用して、分からないことや困ったことがあれば、キャリアセンター事務室や同じフロアのキャリアデザインルームを訪ねてみましょう。



マイコースの例「自分についてじっくり考えたい」



適性テストの結果表示例