



第2回

関西大学初等部

研究発表会

第2回の研究発表会を開催するにあたって

関西大学初等部は、中等部・高等部とともに12年一貫校として2010年4月に開校しました。校訓に「考動一学びを深め 志高ー」を掲げ、知育、徳育、体育、そして国際理解力の獲得を通じて、自らの力で世界を切り拓き世界に貢献できる人材の育成を目指しています。

関西大学初等部の基礎固めとして今年も研究会を開催したいと思います。多数の皆様のご参会、ご指導をお願いする次第です。

関西大学初等部校長 田中 明文

研究主題

ミュージズ学習を活かす

— 「ミュージズ学習」で習得した思考スキルを教科等でどのように活用していくのか —

- 1 開催日 **平成24年2月4日(土)**
- 2 会場 関西大学初等部
〒569-1098
大阪府高槻市白梅町7-1
Tel 072-684-4312
- 3 交通アクセス JR高槻駅より徒歩10分
阪急高槻市駅より徒歩10分
- 4 後援 大阪府教育委員会
- 5 参加対象者 教育関係者
- 6 参加費 2000円
- 7 申し込み方法 ホームページより申し込み

<http://www.kansai-u.ac.jp/elementary/>

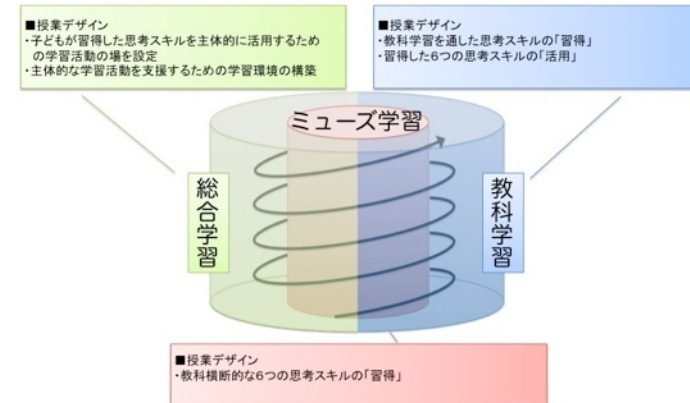
※上履きをご持参ください。

6つの思考スキルを習得する「ミュージズ学習」

ミュージズキャンパスでは、初等部「ミュージズ学習」、中等部「考える科」、高等部「プロジェクト学習」と思考力を体系的に育成するカリキュラム開発に取り組んでいます。

初等部で取り組んでいる「ミュージズ学習」は、「比較する」「分類する」「関連づける」「多面的に見る」「構造化する」「評価する」の6つの思考スキルを習得するための学習です。そのツールとして、ベン図、PMIやボーン図などのThinking toolを活用し、子どもたちに考えるとは具体的にどうすることなのかを指導しています。

また、教科や総合的な学習の時間などの中でも、「ミュージズ学習」で習得した思考スキルの活用場面を重視するなど、カリキュラム全体で思考力育成をめざしています。



※考える科は10:50~11:40

8:30 9:00 9:20 9:30 10:15 10:30 11:15 11:40 12:25 13:15 14:30 14:45 16:30

受付	全体会	公開授業①	休憩	公開授業②	考える科	公開授業③	休憩	分科会	休憩	シンポジウム	閉会
----	-----	-------	----	-------	------	-------	----	-----	----	--------	----

＊公開授業①

学年	教科	単元名	授業者	内容
1年	ミュージーズ学習	「組み立てる」技をゲットしよう	塩谷 京子 三宅貴久子	具体的な操作活動を通して、ことばをつなぎ、組み立てる
2年	国語	民話の魅力を探ろう -スーホの白い馬-	今宮 信吾	民話を比較して気づいたことを発表会で表現する
4年	理科	物の体積と温度・物のあたたまり方	長戸 基	物の性質を温度と関連づけて調べる
4年	算数	どんな計算になるのかな	古本 温久	「ふきだし法」を活用して、子どもの考えを見える化する

＊公開授業②

学年	教科	単元名	授業者	内容
1年	生活	ふゆと友だち -五感マップをつくるう-	山中 昭岳	「たとえる」活動を通して考える
2年	道徳	こんな時どう考えたらいい?	小森 康裕	相手の立場に立って考え行動することの大切さを学ぶ
2年	算数	九九をつかって	山本 文子	自分の考えを簡潔に表現したり、友だちの考えをよみとったりして学び合う
3年	総合	世界に広げよう友だちのWA!	三宅貴久子 石井 芳生	身の回りの人たちにカンボジアのことを知ってもらうために本を作る

＊公開授業③

学年	教科	単元名	授業者	内容
3年	ミュージーズ学習	「構造化する」技をゲットしよう	三宅貴久子 塩谷 京子	複数の事実から共通する性質を探る
3年	社会	昔から伝わる行事	石井 芳生	地域に伝わる行事のもつ意味やねらい、関わる人々の願いを探る
4年	英語	心を読み取って	梅本 龍多 田尻利恵子 Ryan Fujii Terri Tsugai	相手の思いを推測し、コミュニケーションを図る
4年	算数	比較して考えよう	古本 温久	ベン図を使って算数的に探る

＊考える科公開授業 (10:50~11:40)

学年	教科	単元名	授業者	内容
中等1年	考える科	ミッション「君はどう考える」	江守 恒明 森岡 啓	複数の思考スキルを組み合わせて、問題を解く

＊分科会

分科会	担当者	テーマ
国語	今宮 信吾	思考したことを表現へとつなぐ学習過程
算数	古本 温久	思考力を育成する算数的表現の活かし方
ミュージーズ学習	塩谷 京子	発達段階を考慮した思考力育成のための授業デザイン
生活・総合・ICT	山中 昭岳	思考過程を可視化するための学習方略
英語	梅本 龍多	英語でのコミュニケーションと思考力

＊シンポジウム

「ミュージーズ学習の可能性」



司会
黒上晴夫
関西大学
総合情報学部教授



シンポジスト
田村 学
文部科学省
初等中等教育局
教科調査官



シンポジスト
堀田龍也
玉川大学
教職大学院教授

※ 中等部の公開授業の教室は6階のJ3Bです。初等部とは時間枠が異なりますので、ご注意ください。



※ 本研究会における、画像・動画撮影はご遠慮ください。