

平成27年度文化庁地域の核となる美術館・歴史博物館支援事業
交流する大学ミュージアムを目指して、大学の扉を開く。

大阪浪漫

上方舞とお座敷遊び

方
たちかた

北新地
小琳こりん

方
じかた

長尾
多栄
片岡
明子

10月23日(金)

日時 14時～16時

会場 関西大学博物館

定員 先着40名 参加費 無料

お申し込み方法は裏面をご覧ください



M5 デザイン協力：本山 裕司 (エムズギャラリー12番丁)

「花の夜」北野恒富画 関西大学図書館所蔵

主催 かんさい・大学ミュージアム連携実行委員会 事務局：関西大学博物館
追手門学院大学附属図書館宮本輝ミュージアム 大阪青山歴史文学博物館 大阪医科大学歴史資料館 大阪大谷大学博物館 大阪音楽大学音楽博物館
大阪芸術大学博物館 大阪樟蔭女子大学田辺聖子文学館 大阪商業大学商業史博物館 大阪商業大学アミューズメント産業研究所 大阪大学総合学術博物館
関西大学博物館 関西学院大学博物館 滋賀大学経済学部附属史料館 常翔歴史館 奈良大学博物館 武庫川女子大学附属総合ミュージアム設置準備室
和歌山大学紀州経済史文化史研究所

商人の町として栄えた大阪では、舞や小唄、端唄、浄瑠璃などは、共通のたしなみとして、商取引を円滑に進め、人間関係を豊かにする基となっていました。

北野恒富や菅楯彦などの大阪画壇の絵師たちは、このような芸能を伝え披露する芸妓に取材した作品を数多く残しています。

この講座では、舞、唄、三味線、鳴り物による実演と講義により、上方舞や上方唄、お茶屋での遊戯など、大阪の商人や絵師たちが親しんだ上方独自の文化遺産を体験し検証します。

番組

一、上方唄 三題

三味線 長尾 多栄
唄 片岡 明子

一、浪花の四季 ほれて通う

立方 北新地
小琳

三味線 長尾 多栄
唄 片岡 明子

一、体験 お座敷遊び

全員

お申し込み方法 参加費無料 先着40名

①氏名 ②参加人数 ③電話番号 ④住所
を明記の上、下記のFAXまたはE-mailにて
関西大学博物館までお申し込みください。

お申し込み後、**受講決定通知書**をお送りしますので、
必ず当日持参し、受付にご提示ください。

《関連行事》

大阪商業大学商業史博物館秋季企画展

「北野恒富と中河内—知られざる大阪画壇の発信源—」

期 間：平成27年10月20日(火)～11月28日(土)

☆シンポジウム「北野恒富と中河内—知られざる大阪画壇の発信源—」

11月8日(日)午後2時～4時

参加費：無料、申し込み制 詳細は大阪商業大学学術研究事務室

〒577-8505 東大阪市御厨栄町4-1-10

TEL：06(6785)6139 FAX：06(6785)6237

E-mail：hiken@oucow.daishodai.ac.jp

関西大学博物館 (関西大学千里山キャンパス内)

阪急千里線「関大前」下車 北改札を出て徒歩10分

〒564-8680

大阪府吹田市山手町3-3-35

TEL：06-6368-1171

FAX：06-6388-9928

E-mail：hakubutsukan@ml.kandai.jp



かんさい・大学ミュージアム連携実行委員会は、関西圏にある17の大学ミュージアム(博物館・美術館・文学館等)が連携して、それぞれの大学ミュージアムが長年蓄積してきた知的情報や資源を効果的に公開し、大学組織の枠組みを越えた人材育成や地域貢献を行っています。