

夏季企画展「角倉素庵と俵屋宗達」関連催事の御案内

関西大学創立130周年記念事業、関西大学博物館開設20周年記念夏季企画展「角倉素庵と俵屋宗達 江戸初期の能書家と絵師、知られざる二人の偉業」を開催します。

今回の展示では、近年発見された素庵と宗達の親交を物語る新史料をはじめ、素庵の美しい書跡や宗達最晩年の代表作など、初公開の作品も数多く展示いたします。

また、この展示に関連して、講演会と列品解説、ワークショップを企画いたしました。奮ってご参加いただければ幸いです。

関西大学博物館 館長 藪田 貫
企画コーディネーター 林 進（関西大学文学部非常勤講師、元大和文華館学芸員）
本多 潤子（立命館大学文学部非常勤講師）



【会 期】 平成26年6月15日（日）～7月19日（土）

【休館日】 日曜 ※6月15日（日）は特別開館

【開館時間】 午前10時～午後4時

【入館料】 無料

【場 所】 関西大学博物館特別展示室（関西大学千里山キャンパス、簡文館内）

—関連催事—

【講演会】 7月12日（土）午後2時40分～4時10分

演題「素庵と宗達」 関西大学非常勤講師・元大和文華館学芸員・文学博士 林 進
申し込み必要：E-mail か FAX で関西大学博物館までお申し込みください。

【ワークショップ】 7月5日（土）午後2時00分～5時50分

「嵯峨本活字書体の魅力

—嵯峨本フォント・プロジェクト制作『嵯峨本フォント・プロトタイプ』をつかって—」

発表者：森上修氏、鳥海修氏、永原康史氏、尾形忍氏ほか

申し込み必要：E-mail か FAX で関西大学博物館までお申し込みください。

【列品解説】 6月15日（日）午後1時30分～2時30分 講師：林 進

7月11日（金）午後2時50分～3時50分 講師：林 進

申し込み不要：関西大学博物館特別展示室に直接お越しください。

【講演会】 【ワークショップ】の申込方法

【講演会】 7月12日（土） 午後2時40分～4時10分
【会場】簡文館（博物館）2階 博物館実習室 【受講料】無料

【ワークショップ】7月5日（金） 午後2時00分～5時50分
【会場】簡文館（博物館）増築棟1階 大阪都市遺産セミナー室 【受講料】無料

【申込方法】 申込期限：2014年6月30日まで

E-mail または FAX にて、氏名、電話番号、勤務先・所属、Eメールのアドレス（または FAX 番号）、
をご記入のうえ、関西大学博物館までお申し込みください。電話での受け付けは行っておりません。
なお、定員に限りがあるため、希望者が定員を越えた場合は、抽選を行います。

受講決定の可否は、講座開催日の4日前までにEメールまたはFAXで通知します。

※頂戴した個人情報は本講座の運営目的以外には使用いたしません。

◆申込・お問い合わせ先◆

関西大学博物館 〒564-8680 大阪府吹田市山手町3-3-35

TEL：06-6368-1171 FAX：06-6388-9928

E-mail：hakubutsukan@ml.kandai.jp

FAX 送信状として、このままご利用ください。

関西大学博物館事務室 宛

FAX 番号 06-6388-9928

インターネットからは、hakubutsukan@ml.kandai.jp 宛に下記項目をお知らせください。

関西大学博物館夏季企画展関連催事 参加申込書

フリガナ ご芳名			
ご連絡先	TEL		FAX
	メールアドレス		
希望催事 ○印をお願いします	7月12日講演会	7月5日ワークショップ	ワークショップ参加希望の方は、 勤務先・所属をお知らせください。

※頂戴した個人情報は本講座の運営目的以外には使用いたしません。