

# 教員のための ダンス授業セミナー

平成24年4月より、小学校から中学校2年生においてダンス領域が男女必修となりました。「生きる力」の育成を目指す学習指導要領の中で、ダンスに期待されているのは、コミュニケーション能力、イメージ力、表現力の強化・向上や社会的ストレスの解消です。しかし、これまでは必修科目でなかったために、その指導に戸惑いを示す先生方も多いのではないのでしょうか。

そこで今回、舞踊教育の専門家を招き、実践的に授業内容を学ぶと共に、参加者が教材を持ち寄り、検討する場をともに作る教員向けのダンス授業セミナーを開催いたします。指導方法に対する疑問等を持ち寄り、これからの授業に向けて一緒に考えられる場になればと思います。

## ■講座の日程・講師・内容

### ①8月23日（金）10:00～12:30

講師：岡本悦子氏（就実大学人文学部教授）

内容：即興的な表現をもとに、まとまりのある動きを構築してみよう！

### ②8月23日（金）13:30～16:00

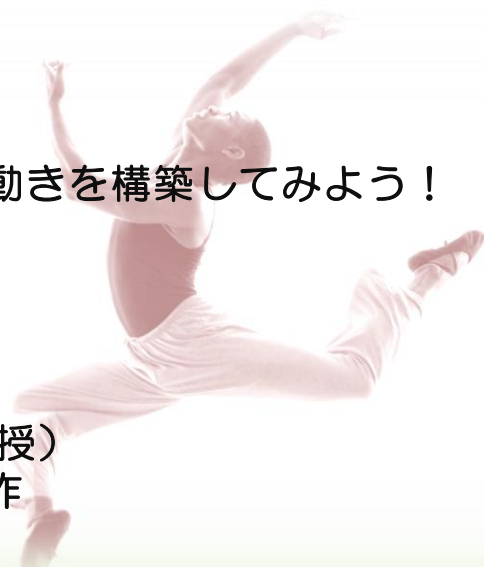
講師：山田敦子氏（高知大学名誉教授）

内容：ダンスの初歩的な指導の内容と方法

### ③8月24日（土）10:00～12:30

講師：白井麻子氏（大阪体育大学体育学部准教授）

内容：即興的な表現を手掛かりとしたダンス創作



各講座の詳細は裏面をご覧ください

- 場 所 関西大学堺キャンパス(南海高野線 浅香山駅徒歩1分)
- 対 象 堺市内の小・中・高等学校教員などダンス指導者
- 定 員 各講座30名(先着順)
- 費 用 講義内容により、資料代等として実費(500円程度)を徴収させていただく場合がございます。

## お申込み方法

住所・氏名(ふりがな)・電話番号と参加をご希望の講座をご記入の上、ハガキかFAXで右の宛先までお申し込みください

<申込締切>8月22日(木)

## お申込み・お問い合わせ

〒590-8515

堺市堺区香ヶ丘町1-11-1

「関西大学堺キャンパス事務室

地域連携事業担当

ダンス授業セミナー」係

Fax 229-5082 Tel 229-5024

# 各講座の詳細

## ①8月23日（金） 10:00～12:30

講師：岡本悦子氏（就実大学人文学部教授）



内容：即興的な表現をもとに、まとまりのある動きを構築してみよう！

ダンスは多様な形態をもつことから、その学習・教授方法も多岐にわたり、教育現場のねらいに応じて組み合わせられることが現実であろう。本講習では、初歩的段階として、遊ぶ身体表情の面白さに気づき、人との関わりが楽しみにつながる経験などを通して、協調しながら主体的に創作していく態度を養うことを目的とする。

先生方の引き出しの一つに加えて頂ければ幸いです。

## ②8月23日（金） 13:30～16:00

講師：山田敦子氏（高知大学名誉教授）



内容：ダンスの初歩的な指導の内容と方法

ダンスの初歩的な指導の内容と方法は、次のように考えられる。

内容：運動の種類（自由な動き、決まった動き）、踊り方（表現する、リズムにのる）、友達との関わりあい方（交流、みせあい）を多様に組み合わせる。

方法：学習者のみいだしたくイメージを内包したリズムカルな運動パターンを中心として、1時間ごとに「踊る・つくる・見る」体験をつみかさねる。

本講座では、その具体的な展開例を示す。

## ③8月24日（土） 10:00～12:30

講師：白井麻子氏（大阪体育大学体育学部准教授）



内容：即興的な表現を手掛かりとしたダンス創作

体育の表現領域・ダンスにおける即興的な表現とは、イメージを感じたままに表現するダンスという意味で理解されているが、学習者自身の経験による要因が大きい。本来、即興のためのイメージの提示方法には、他者との関係、偶然性や、音楽や、絵画など様々な方法がある。

そこで、本講習では、偶然性を利用した即興的な表現を行い、学習者自身が楽しみながら、さまざまな表現を経験するためのダンス学習の方法を提示し、ダンスする（イメージし、踊る）身体を育成することを目的とする。

---

### 平成25年度 ダンス授業研究セミナー 申し込みフォーム（FAX用）

住所 〒	電話番号
ふりがな 氏 名	参加希望講座（○をおつけください。複数参加可） 1. 8月23日10時～ 2. 8月23日13時30分～ 3. 8月24日10時～